

MUNDO GRÁFICO

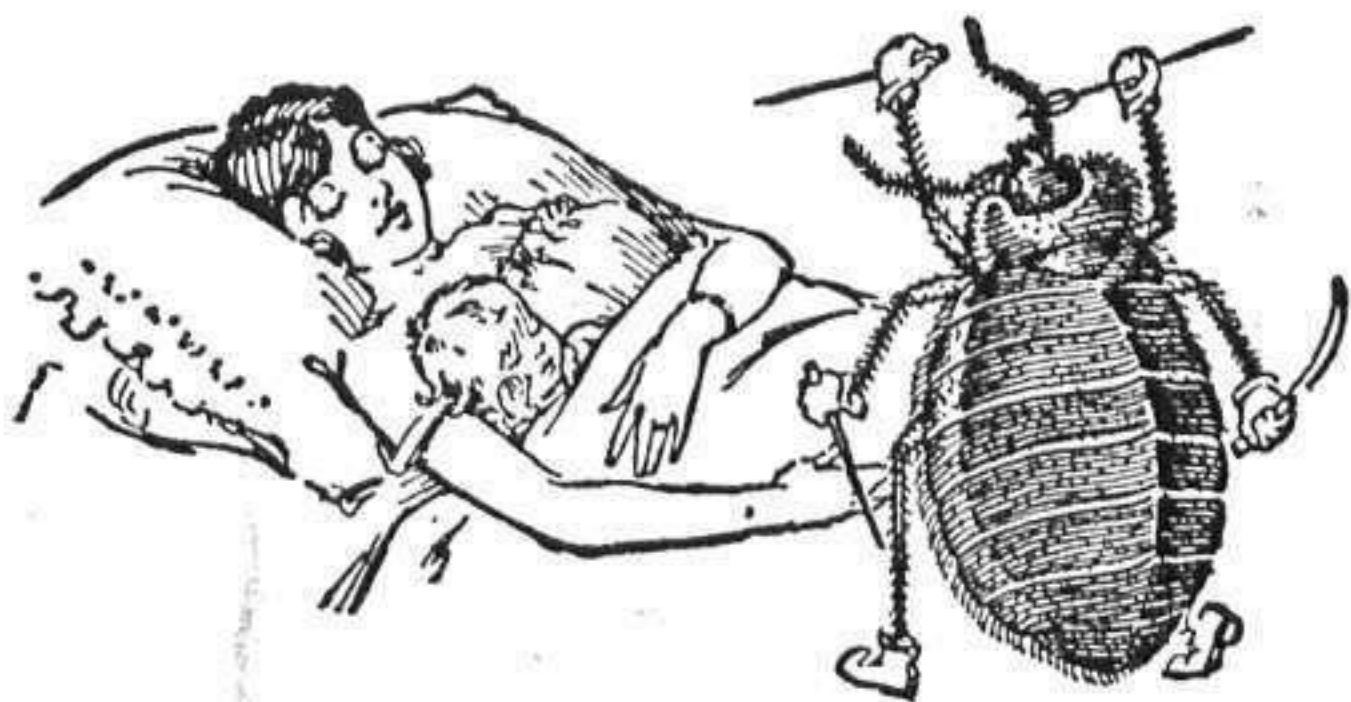
FAY
WEBB

ARTISTA
DE
CINE

30
cts.



Luparda
Haya



Los peligros nocturnos

Con astucia de asesino, la chinche repugnante, escondida durante el día, espera a que su víctima se acueste para atacarla con sus mordeduras venenosas. Mate estos intrusos peligrosos antes de sufrir sus picaduras ponzoñosas. Use FLIT, el destructor seguro de chinches y otros insectos caseros.

El FLIT pulverizado, limpia la casa en pocos minutos de moscas, mosquitos, chinches, cucarachas, hormigas y pulgas. Penetra en las rendijas donde se esconden y crían los insectos y destruye sus huevos.

FLIT pulverizado, sin dañar ni manchar el tejido

más delicado, mata la polilla y sus larvas que destroran la ropa.

Químicos famosos perfeccionaron el FLIT. Fácil de usar, mortífero para los insectos e inofensivo para el hombre. Pedirlo en todas partes.

Por mayor:

BUSQUETS HERMANOS y C.

Cortes, 587, BARCELONA

Sucursales:

Madrid, Sevilla, Bilbao, Valencia, Gijón, Vigo, Palma

EXIGIR LOS BIDONES PRECINTADOS



PIPERAZINE MIDY



EL DISOLVENTE MAS PODEROSO DEL
ACIDO ÚRICO

IMITADA CON FRECUENCIA
JAMAS IGUALADA

GOTA - REUMATISMO
ARTRITISMO



¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

HISTERISMO, JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. No desconfíe curarse, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Curación segura con el conocido Elixir Bertrán, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir EPILEPSIA, etc., etc.

Año XVIII. Núm. 874
MIÉRCOLES
1 de Agosto de 1928

Apartado de Correos 571

Dirección telefónica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

ARQUITECTURA NUEVA

JULIO.—No, no puedo disimular mi desagrado, mi repulsión, mi indignación colérica ante esos edificios monstruosos, designados con el ridículo y abominable nombre de *rascacielos*, que destruyen las perspectivas de las más hermosas avenidas, entristecen el ánimo con su aspecto de colmena y no presentan á la vista ni un solo adorno, ni una sola belleza, en que la vista pueda recrearse y la imaginación sentir emoción ni deleite. Dígame cuanto se quiera en nombre de supuestas teorías estéticas, yo no hallo en tales engendros arquitectónicos sino torpeza, ramplonería y vulgaridad.

MATEO.—Amigo mío, no te das cuenta de que la vida ha cambiado mucho en las últimas décadas y de que sigue cambiando incesantemente. Pero á una nueva vida corresponde siempre una nueva estética. Los edificios, los muebles, los objetos de nuestro uso, no pueden ser lo mismo y tener igual forma que los que usaban nuestros abuelos. Por el mismo error é incompreensión idéntica debió parecer simple y tosco el arte griego á los egipcios, el romano á los griegos y el gótico bárbaro é irracional á los clásicos. Es menester que el tiempo pase para que los hombres, libres de los rutinarios de cada época, puedan juzgar sin pasión, *sine ira et studio*. Ese arte, que ahora se te antoja grosero, tal vez será considerado por nuestros nietos como la glorificación de un ideal industrial, reformador y animado por la savia de un deseo de mejoramiento colectivo, que ahora escapa á nuestra perspicacia. La misma carencia de adornos hará pensar en la diferencia entre los tiempos en que un hombre podía vivir como un emperador, mientras sus hermanos habitaban chozas inmundas y carecían de los alimentos más precisos, en que la mano de obra no era recompensada y en que millones de siervos trabajaban día y noche por un jornal misérrimo para labrar á martillo los hipogeos, llevar á lomo las colosales piedras á las cumbres de las pirámides ó á lo alto de las murallas, y cincelar adornos en las catedrales ó en los alcázares, en que ellos jamás podían ser sino cabezas de rebaño. Un magnífico palacio, en que los artífices asalariados hicieron primores, no puede ser bello sino para quien ignora la desigualdad social que suponía. Era para uno, en tanto que un barrio de *rascacielos* es para todos.

JULIO.—Todo eso estaría muy bien si la desigualdad social fuera menor que antes; pero cada día es mayor. Ciertamente que aumenta constantemente el número de los mortales que disfrutan de comodidades y de higiene; pero entre los reyes del acero, del petróleo y del caucho hay mucha más diferencia que entre Trymalción y los esclavos que le llevaban al triclinio las aves del lago de Como

y las ánforas de Falerno. Admitamos, sin embargo, la tendencia igualitaria. Ello no justifica la carencia de ornamentación, el achicamiento de las viviendas y el olvido de los metales, las maderas y las telas finas, que han sido siempre los elementos de la decoración ornamental. El pino nunca será palo santo, ni el cascote mármol, ni el hierro pintado oro, ni la harpillera damasco, ni una tabla cepillada valdrá lo que una buena talla; ni un cuadrilátero, sirviendo de ventana entre mil iguales, tendrá la elegancia, la delicadeza y la exquisitez que un amplio ventanal gótico ó del Renacimiento, en donde el artista dió vida á su alta inspiración.

MATEO.—Confirmas lo que he dicho. Todas esas riquezas eran antes para muy contados favoritos de la fortuna. Te obstinas en comparar las viviendas de los nobles antiguos con las de las multitudes de ahora. En siglos pasados había palacios admirables, como el de Monterrey; pero, ¿qué había alrededor? Millares de albergues inmundos. También hoy algunos potentados derrochan en sus palacios el mármol, el oro, las sedas y las maderas finas y olorosas. Pero los *rascacielos* no son para ellos, sino para los medianamente acomodados, que antes no existían; para las oficinas y centros comerciales, que tampoco eran conocidos por nuestros abuelos, y que dan de comer y procuran el bienestar á muchos millones de individuos.

JULIO.—Me demuestras la necesidad de los edificios con muchas viviendas, dado el encarecimiento lógico de los terrenos por el desarrollo industrial, que redundará en beneficio de los más. Me convences de que la Arquitectura moderna es más democrática y, por consiguiente, más humanitaria; pero, ¿por qué la carencia de adornos y ese afán de que las fachadas parezcan galerías de nichos de Sacramentales? La utilidad no debe estar reñida con el buen gusto; no se vive sólo de pan, y la palabra divina lo mismo se manifiesta en las máximas de un Apóstol que en la inspiración de la Belleza eterna.

MATEO.—Dígame lo de antes. Esa belleza tradicional puedes hallarla en cien mil lugares diferentes. ¿Por qué buscarla allí donde las necesidades de la vida la hacen inaplicable, como en el centro de las grandes urbes? Los arquitectos viejos creían que los edificios se hacían para las fachadas. Hoy se hacen las fachadas para los edificios y responden á su estructura interior. Hace falta espacio, y hay que economizarlo en los materiales, en los techos, en las paredes, en los muebles, que ya no pueden ser de amplias curvas, sino de formas rectilíneas. El adorno es una superfluidad, que necesita ser desterrada de donde quita espacio, y encarece el coste de un modo excesivo. No quiero citar nombres de arquitectos reformadores de las nuevas escuelas, para no incurrir en pedantería. No ha mucho pudiste oír en Madrid al representante de la escuela llamada

cubista. Claro es que en todo hay exageraciones; pero la nueva Arquitectura responde no á un capricho, sino á un criterio de utilidad. Por otra parte, no es incompatible con los viejos estilos. Lo que hace es desterrarlos del centro de las grandes urbes, en donde el tiempo es oro, el trabajo diamante y el espacio riqueza incalculable.

JULIO.—Con todo, ¿no es triste que todo en el mundo se traduzca en utilidad, en dinero, en negocios y en prosa? ¿Perderían algo esas colmenas de cascote y de cemento si sus ventanas tuvieran otra forma más airosa, si hubiera en ellas algún motivo decorativo, si no nos abrumaran con su monotonía de hileras de cajones de higos superpuestos? Acabaremos por perder el amor á las curvas fáciles, graciosas y elegantes; á la soltura del lápiz en la muñeca, á la idealidad de los perfiles, á la majestad de los conjuntos. ¡Un poco de armonía y de finura, por piedad! ¡Que no todo sea hierro fundido, con sus resistencias y sus remaches calculados por centésimas de milímetro! ¡Que haya algo más que ascensores automáticos y que instalaciones termoeléctricas!

MATEO.—Pues precisamente se prescinde de la fantasía en los *rascacielos* para que su coste no se encarezca, para que la industria adelante, para que los millones de hombres por ella sustentados y sacados de la condición de parias puedan edificar en el campo sus casitas alegres y risueñas y buscar en ellas bellezas artísticas. Mira lo que pasa en Chicago: el centro de la población, como en California y en las grandes ciudades del Estado más poderoso del mundo, se economiza el espacio, la ornamentación y todo lo que encarece y dificulta la industria; pero las gentes viven fuera de las oficinas y edifican en los alrededores fincas á su gusto, cosa que les sería imposible hacer si se derrochara el dinero, que hace falta á las grandes empresas para el desarrollo de sus negocios, en plantar en torno de los centros comerciales grandes jardines, con hermosas fontanas, construir grandiosas escalinatas y adornar las ventanas con grotescos y arabescos, que exigirían pérdida de espacio y de capital. ¿Quieres arte tradicional? Sal del centro; da allí suelta á la fantasía. En el centro, lo primero es la utilidad, y, como decís los apasionados de lo antiguo, es secundario *todo lo al*.

JULIO.—No me has convencido del todo. Esos edificios que tanto te agradan, esos muebles que tanto te seducen, siguen entristeciéndome con su simplicidad geométrica. ¿No puede haber *rascacielos* con un poco de Arte?

MATEO.—¿Quieres que te sea franco y sincero? También á mí me queda cierto resquemor, y es que la verdad no es patrimonio de ninguna escuela cerrada, y en toda verdad hay algo de error, como en todo error hay cierto fondo de verdad.

ANTONIO ZOZAYA

UN ORGANISMO QUE HACÍA FALTA EN ESPAÑA

El duque de Santa Elena nos refiere los planes del Patronato de Turismo, que preside



El duque de Santa Elena conversando con nuestro colaborador Alfredo Cabanillas

FOMENTAR el turismo en España, desarrollarlo en toda su amplitud, es, á nuestro entender, una obra de verdadero patriotismo. El duque de Santa Elena, asistido de personas tan calificadas en la vida de la nación como los Sres. Santos Suárez, marqués de Pons, conde de Güell y Sangroniz, se propone realizar esa gran obra desde el Patronato de Turismo, para el cual ha sido designado presidente.

No podía recaer tal nombramiento en persona más adecuada para tan importante menester. Porque nadie como el teniente general D. Alberto María de Borbón, duque de Santa Elena, de sangre real, que ha viajado por todo el mundo puesta la atención siem-

pre en las obras de arte, que ha recorrido los más bellos lugares de la antigua civilización y conoce tan íntimamente las costumbres de los pueblos extraños, nadie como este insigne prócer, decimos, mejor preparado para regir los destinos de un organismo que se extiende por igual á todas las clases sociales y que tantos beneficios ha de proporcionar á España, ya en el orden moral como en el orden económico.

Muchos y muy interesantes son los proyectos del naciente Patronato, y porque juzgamos conveniente su divulgación hemos solicitado del duque de Santa Elena unas declaraciones concretas; deseo al que ha accedido gustoso, como hombre dispuesto á sa-

crificar su vida muelle y tranquila en bien de los demás.

He aquí, pues, las palabras del presidente del Patronato; nada tan elocuente como ellas mismas:

VIAJES POR TODO EL MUNDO. ESPAÑA, FUENTE DE TURISMO. LOS TOROS Y LA «PANDERETA»

Empieza el duque refiriéndonos sus viajes por todo el mundo. Su espíritu inquieto, cultivado en la devoción de lo bello, le ha llevado constantemente á países donde las antiguas generaciones dejaron vestigios de su grandeza, maravillosas realidades del arte y de la ciencia. Y nos habla con encendido entusiasmo de sus estudios, de sus largas meditaciones ante las sublimes reliquias del pasado de unos pueblos que no morirán nunca en la historia de la Humanidad.

El duque de Santa Elena siente profundo amor por España, y conoce de ella igualmente sus rincones más hermosos, sus magníficos monumentos, sus prados y valles incomparables. Recordando lo extraño, nos habla de lo propio augurándonos un mañana glorioso ante las demás naciones. A ello contribuirán las Exposiciones de Sevilla y Barcelona. Nuestros huéspedes de todo el mundo nos conocerán de cerca y comprobarán por sí mismos que la tan decantada leyenda de la España de pandereta no es mas que eso: una burda fábula inventada para explotar á los incautos, como se explota cualquier producto malo hábilmente anunciado. Podrán observar, además, que nuestro país no es solamente el país de los toros, de la fiesta bárbara, como algunos extranjeros la califican, no obstante su interés por presenciarla. Verán cómo al lado de la llamada fiesta nacional, en la que todo son inquietudes y emociones violentas, hay serenidades de espíritu y grandezas de entendimiento al contemplar nuestro tesoro artístico y monumental, al penetrar la evolución de nuestras ciencias y nuestras artes. Ya Cajal y Falla y Benavente, entre otros muchos, han difundido por todas partes la grandeza de la España contemporánea. Pero hace falta, en nuestro propio solar, educar, ó mejor reformar, algunas costumbres dañinas. De ahí que convenga no esforzarnos demasiado en presentar á los extraños la fiesta de toros como algo característico, esencialmente nacional, sino como lo que en realidad es: un motivo de esparcimiento, muy respetable, para unos cuantos. Y es posible que, sin esa preocupación de ofrecer al visitante un espectáculo más original entre todos los conocidos, se llegue á velar mejor por la protección de los animales, labor generosa que se ejerce en todos los pueblos cultos.

El Patronato de Turismo ha de procurar, por todos los medios á su alcance, mostrar al viajero la España verdadera, sin absurdas fábulas y torpes mixtificaciones.

PROPÓSITOS DEL PATRONATO. LOS ALBERGUES EN LAS CARRETERAS

Don Alberto de Borbón confía en sus ilustres compañeros del Patronato para realizar

una labor eficaz. Cada uno de ellos tiene á su cargo una sección, y aunque todavía no se han instalado en el Palacio de Hielo, que es donde tendrán las oficinas centrales, ya han puesto manos á la obra.

Nos informa del plan trazado, siquiera no abarque de momento todos los puntos que caben en una obra tan compleja y tan varia como es el turismo.

Es propósito del Patronato construir amplios y cómodos albergues á lo largo de las carreteras españolas, á fin de facilitar pronta y práctica hospitalidad al viajero que viene en automóvil con dirección á la Corte ó á cualquier punto más ó menos alejado de la frontera. Esos albergues, aparte los departamentos de coches y las habitaciones para descansar, estarán dotados de todo el material preciso para la reparación de una avería. Sólo así podrá evitarse el espectáculo lamentable de un turista que viene de la frontera y ha de permanecer en plena carretera horas y horas para poder arreglar una *panne*, por falta material de elementos. Como quiera que se establecerá comunicación telefónica entre estos albergues y las poblaciones más próximas, incluso las casillas de peones camineros, y como además habrán de instalarse pequeños teléfonos á muy cortas distancias en los mismos postes de la Compañía, el turista tendrá la seguridad de no sufrir el menor percance sin encontrar inmediato remedio. Y podrá además realizar verdaderos viajes de placer en cuantas jornadas desee.

BREVE HISTORIA DE LOS PUEBLOS. CARTELES ARTÍSTICOS

A la entrada de las pequeñas y grandes poblaciones, de todas aquellas que tengan un rasgo saliente en su vida, que guarden en su interior algún monumento notable, se colocarán lápidas de piedra en las cuales quedará grabada concisamente la historia de las mismas. Así, el viajero no tendrá que fatigarse consultando á cada momento el *Baedeker* ó la guía anónima, libros siempre incompletos, y le bastarán unos minutos de lectura para enterarse de lo que va á ver.

En cuanto á las comunicaciones, tanto por carretera como ferroviarias, el Patronato ha de esforzarse por lograr su mejoramiento y perfección, cuidando de que se extienda el régimen de firmes especiales al mayor número de caminos posible, y de que se intensifiquen los servicios de expresos y surexpresos, sin olvidar el cambio de material viejo ó averiado por el material moderno.

Se ha de pretender en todo momento la máxima comodidad y el máximo bienestar para el extraño que nos visite, á fin de que lleve á su país el más grato recuerdo de su estancia en España.

El Patronato de Turismo—sigue diciendo el duque de Santa Elena—va á confeccionar unos artísticos carteles, que serán colocados en todos los hoteles de los pueblos. En esos carteles se hará una breve pero clara relación de las bellezas históricas de cada pueblo, por insignificante que sea, con objeto de completar las inscripciones más arriba apuntadas y dar al turista una idea más amplia del tesoro artístico que busca, del lugar famoso evocado de pasadas grandezas y ya desaparecidas glorias con que soñara desde lejanas tierras.

UNA GUÍA GENERAL DE TURISMO.—LA CRUZADA CONTRA LOS MALOS HOSPEDAJES

Y por si esto no bastara, se ha de preparar prontamente una documentada guía de

turismo, que será, sin duda alguna, la verdadera historia de nuestra riqueza artística en todos sus aspectos. Vendrá á ser como una guía oficial del turista en España. Junto á las descripciones de nuestros monumentos y pinturas, de nuestros paisajes y fiestas típicas, labor que estará encomendada á escritores de brillante estilo y probada cultura, figurarán láminas en colores que pongan mejor de relieve las pregonadas bellezas.

Prepararemos asimismo unos folletos, especie de síntesis ó extracto de la «Guía oficial», de los que se harán grandes tiradas para divulgar bien por todas partes el tesoro de nuestro arte y de nuestra historia.

Se proponen el duque y sus compañeros del Patronato emprender una activa campaña en contra de los malos hospedajes que inundan España, hasta el punto de que aquellos hoteles que no reúnan las debidas condiciones de higiene y pulcritud, recibirán el nombre de fondas, y las tituladas fondas que tampoco se hallen en condiciones de aseo y limpieza, serán bautizadas con el nombre de posadas, y éstas, si no se hallan debidamente dispuestas, el de mesón; lo que, además, se hará público para conocimiento de propios y extraños.

No se limitará esa campaña á velar por la salud y el bienestar de los viajeros; abarcará igualmente la constante vigilancia de los delegados que el Patronato ha de nombrar en provincias para evitar la explotación que desde tiempo inmemorial vienen observándose con mengua de nuestro buen nombre.

¿No es vergonzoso que un extranjero, con el que por elemental cortesía debemos extremar las atenciones y los honores, sea recibido en destartado caserón, cuando no en lugar verdaderamente nauseabundo, sin ventilación, ni agua corriente, sin baño, ni limpias ropas, y, por ende, se le explote exigiendo cantidades exorbitantes por lo que apenas vale unos céntimos mal contados?

Hay que acabar con este régimen abusivo de algunos hoteleros desaprensivos y estoy seguro de que se acabará.

ALGO SOBRE EL TEATRO REAL

Es muy interesante cuanto nos ha dicho el presidente del Patronato de Turismo. No queremos terminar sin preguntarle sus proyectos acerca del Teatro Real.

—Hemos visitado las obras de reparación y reforma que se están realizando—nos responde—,

y aunque todavía sea prematuro hablar de ello, puede anticiparse que laboraremos sin descanso por el mayor esplendor del espectáculo, organizando incluso certámenes líricos, nacionales é internacionales. Se han de organizar las representaciones de ópera de suerte que puedan terminar á las doce de la noche, como acontece en casi todos los países, dando así al turista la impresión de que se encuentra en su propio país, sin gran diferencia en estas costumbres.

Desde luego, la temporada próxima no podrá celebrarse en el reformado coliseo; pero no faltará el suntuoso espectáculo que fué siempre como una manifestación de nuestra cultura artística.

El duque se muestra muy confiado en la obra de turismo que se va á realizar, porque ello contribuirá poderosamente á que España sea mejor conocida y más admirada.

ALFREDO CABANILLAS



El duque de Santa Elena en el jardín de su casa (Fots. Campúa)

EL PROGRESO DE LOS TRANSPORTES

LA NAVE DEL DESIERTO

PARCE ello una de tantas fantasías científiconovelescas á lo Julio Verne ó Wells. Y, sin embargo, como otras muchas anticipaciones de esos ilustres escritores dotados de exuberante imaginación, la *Nave del Sahara* será pronto una realidad tangible.

Pronto se podrá cruzar en gigantesco automotor, tan grande como un trasatlántico, esa desolada región que se extiende al Norte de Africa; ese inmenso mar de arena que cubre en conjunto unos 11.000.000 de kilómetros cuadrados, ó sea una extensión mayor que la de Europa, y que mide 5.000 kilómetros de Este á Oeste, y 1.500 de Norte á Sur. Los *barcos* del Desierto saháríco, que con asombrados ojos verán correr sobre las dunas y trepar en las montañas africanas las caravanas de *tuaregs*, habrán de poner en comunicación directa la zona berberisca, de Marruecos á la Cirenaica, al Norte, con el Egipto al Este, el Sudán y el Senegal al Sur y el Atlántico al Oeste.

Son autores del magno proyecto y de los planos del enorme automotor dos ingenieros alemanes, que han bautizado su invento con el nombre de *supervehículo*. Esta colosal *oruga* mecánica, basada en los ya generalizados tanques de guerra y tractores agrícolas, ha sido concebida en general para las grandes regiones esteparias y desiertas. En efecto, en todas esas regiones el problema de los transportes tiene que luchar con insolubles dificultades financieras. Trátase, en suma, de unir á grandes distancias regiones feraces, atravesando zonas extensísimas, donde no hay medio alguno de vida. En ellas, los ferrocarriles serían un lujo que muy pocos podrían pagarse. No es de extrañar, por tanto, que el *Trans-sahariano*, proyectado hace algunos años, quedase en suspenso no bien se establecieron los cálculos relativos al coste de instalación y entretenimiento. Y en cuanto al automóvil normal, aun cuando puede prescindir en el desierto de carreteras y caminos, según lo han demostrado recientes *raids*, sabido es su limitada capacidad de transporte tanto por lo que se refiere á viajeros como á mercancías. Así, pues, el problema que se han propuesto resolver los ingenieros alemanes ha sido el de crear un vehículo que no tenga necesidad de rieles ni de carreteras, y que, además, pueda conducir un fuerte tonelaje.

El primer *supervehículo* destinado á cru-

zar el Sahara, y que ya está en construcción, tendrá 40 metros de longitud, 8 de ancho y 13,50 de altura desde el suelo al puente superior. Por sus líneas y disposición general se asemejará en extremo á un trasatlántico; pudiera decirse que la capital diferencia consistirá en ir montado sobre ruedas.

Cual muestra el adjunto dibujo de conjunto, dichas ruedas, verdaderamente colosales, medirán 12 metros de diámetro, ofreciendo la particularidad de que merced á dispositivos de compensación, se adherirán al suelo en todas las posiciones, y ello de tal suerte que la carrocería permanecerá siempre en el plano conveniente.

La nave del desierto dispondrá de dos motores Diesel de 450 caballos y de dos dinamos para la luz y la fuerza electromotriz, lográndose la dirección mediante un dispositivo hidráulico. La maquinaria está calculada para vencer pendientes hasta del 30 por 100, y en cuanto á la velocidad media, parece que podrá obtenerse la de 25 kilómetros por hora, realizándose el viaje de día y de noche sin interrupción, como á bordo de un buque.

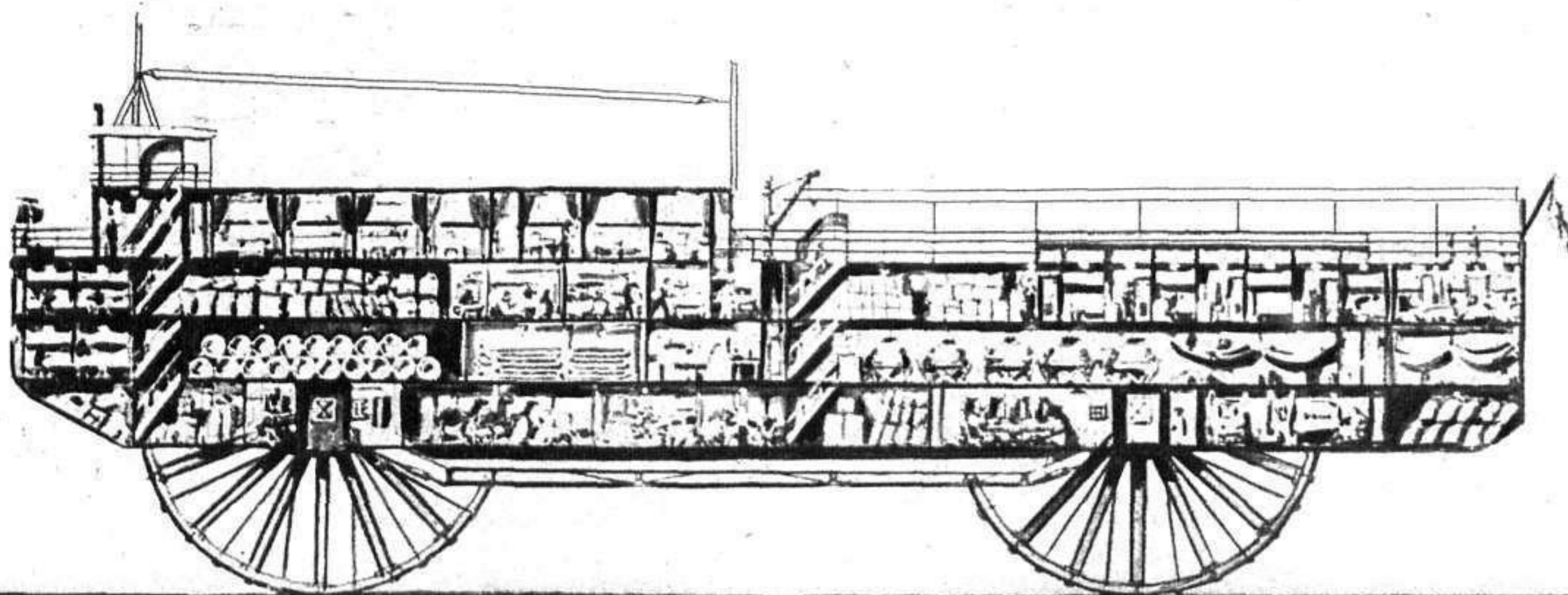
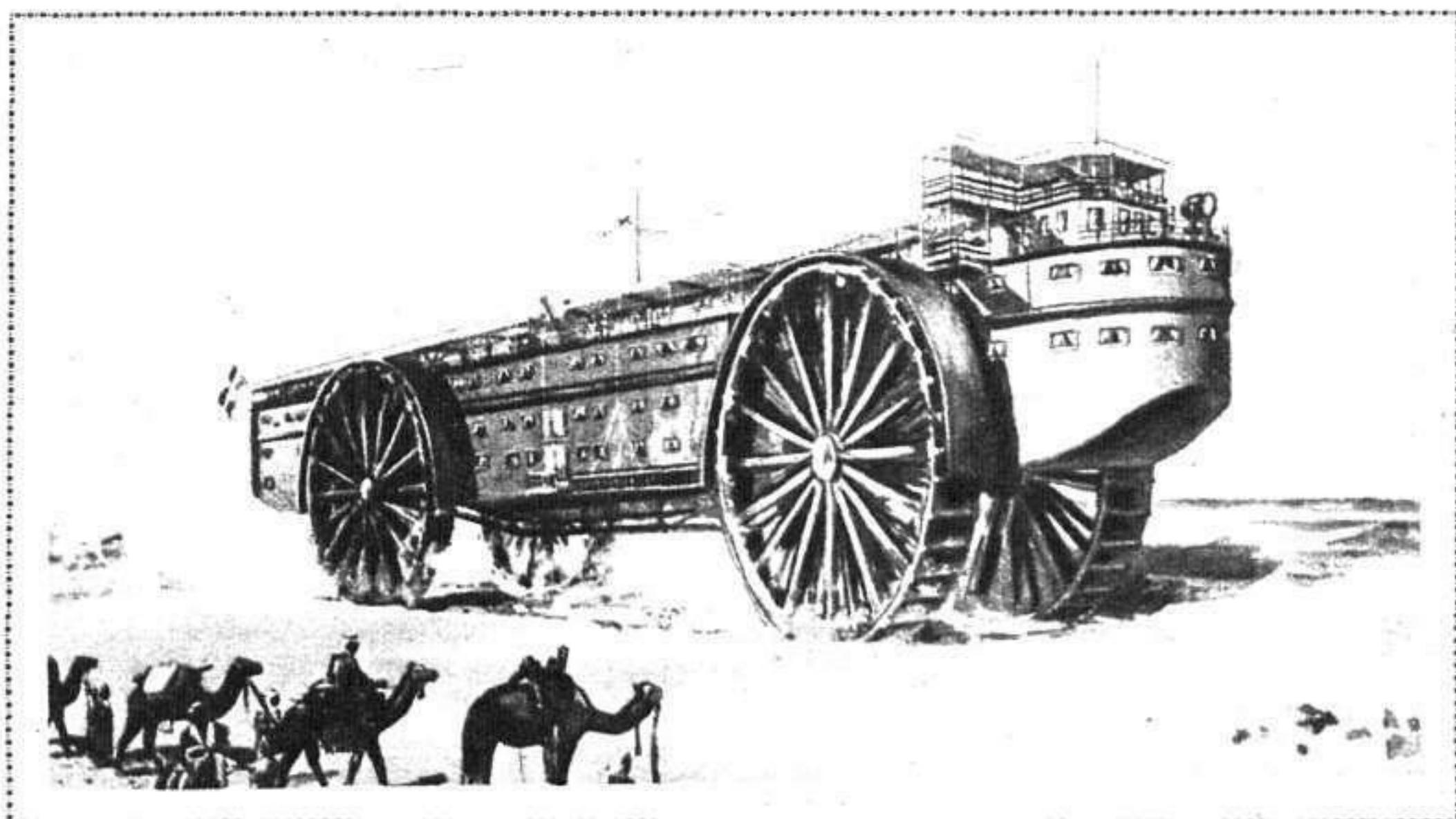
Veamos ahora lo que se refiere á la capacidad de transporte. Podrá embarcar el *supervehículo* 150 personas entre pasaje y tripulación, más 200 toneladas de mercancías, sin incluir en esta carga el aceite pesado y el

agua. La de carburante será suficiente para cubrir de 8.000 á 10.000 kilómetros, lo que supone un radio de acción considerable sin necesidad de bases de aprovisionamiento.

El *supervehículo* automóvil constará de cuatro pisos, cual puede verse en el corte esquemático que acompaña. En el puente superior se hallan emplazadas la cabina de dirección, la de telegrafía sin hilos, las del comandante y los tres oficiales, cuatro de lujo para dos pasajeros, los lavabos, el *office*, una sala de bagajes y una vasta toldilla. Los puentes intermedios estarán ocupados por camarotes de 1.^a y 2.^a clase, el comedor, la cocina, un salón de fiestas, otro de lectura, un saloncito de fumar, una cámara refrigerante donde se mantendrá artificialmente cierta temperatura baja compensadora del calor del Desierto, y un amplio sollado para la carga general y bagajes.

Tal es, á grandes rasgos descrita, la nave rodante del los ingenieros germánicos, esa nueva concepción del transporte á través de los países desiertos que sin duda ha de abrir horizontes inexplorados á la actividad humana, cada día más febril, más inquieta, más insaciable de conquistas en todos los órdenes, sobre todo en lo que atañe á la comunicación de los pueblos y al desarrollo de sus capacidades comerciales.

READER



RETRATOS DE ACTUALIDAD



MARÍA TÉLLEZ

Excelente tiple cómica, que actúa con muy buen éxito en la Compañía lírica del Teatro de Verano en Madrid (Fot. Sans)



CARMELITA JIMÉNEZ

Joven y bella ballarina, que ha actuado con éxito en provincias, y que muy en breve se presentará en Madrid (Fot. Amador)

UNA VERBENA BENÉFICA



JORGE SERAFINI

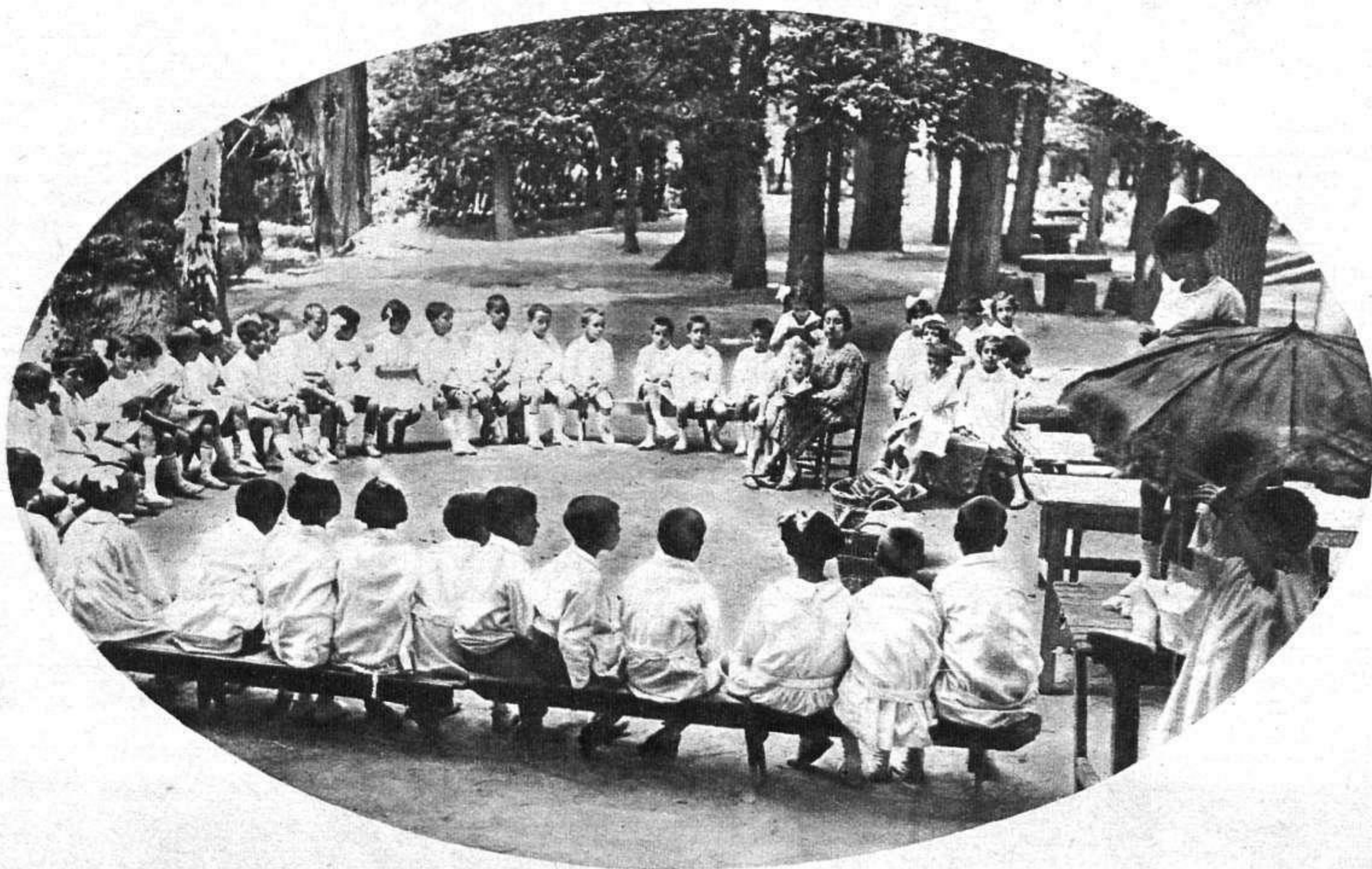
«Globetrotter» rumano, que está actualmente en España, después de haber cubierto 17.000 kilómetros de viaje por Europa (Fot. Cortés)



Un aspecto de la animadísima verbena que se celebró recientemente en Madrid, en el campo del Racing, á beneficio del Montepío de Empleados

EDUCACION É INSTRUCCION

ALGUNOS TEMAS DE ACTUALIDAD



Una clase al aire libre de las Colonias Escolares del Ayuntamiento en los Viveros de la Villa

Se pregunta con frecuencia: ¿cómo debe educarse al niño? Y para contestar rápidamente á este «problema», siempre palpitante, haría falta escribir algunos libros. Diríamos que como á las plantas, pero pensando en el fruto que deben dar además, y en su desarrollo y belleza. Ambiente adecuado, haciendo de él, no una labor que resulta con frecuencia demoledora y mortificante, sino desarrollando y favoreciendo su ser físico, intelectual y moral, en la medida que permiten la evolución de sus facultades y su actividad física, siempre delicadas. En el hogar y en la escuela, guiar, conducir, desarrollar, interpretar acertadamente la Pedagogía que en la práctica progresa con tanto error y lentitud y que cambia ó debe cambiar, según las necesidades de la época; enseñar, ó sea «ayudar á otro á aprender».

El Maestro, por lo tanto, ha de ser agricultor que siembre y cultive, apóstol que se sacrifique sintiendo su vocación y se consagre con abnegado entusiasmo; artista que se recree en modelar su obra; mas su preparación, ¿responde al fin?

La Pedagogía nacional está tan adelantada como pueda estarlo la extranjera, ya que

los Profesores y Maestros de España estudian, viajan para ver lo que hacen los otros países; pero siempre estará esta ciencia y arte de la educación al tenor de los Maestros que la practiquen. Malos son, en general, los



Una clase de labores en las Escuelas Alfonso XII

locales y el material; pero hay Maestros como todos sabemos, que hacen verdaderas maravillas aun con escasos elementos, mientras hay otros que, póngaseles dondequiera con buenos edificios, material y graduación de las escuelas y hasta buen sueldo, y el resultado no responde á los medios. Lo personal es insustituible. Hay que nacer. Ni aun apenas pueden imitar á los buenos quienes no poseen el divino don de bondad y carácter, inteligencia y corazón, laboriosidad y vocación. A mi juicio, esto es lo fundamental, y después completado por la buena preparación.

Tengamos Maestros que puedan serlo, que sirvan para ello, y la formación, tan debatida, será más fructífera siendo apropiada.

En mi concepto, sobran asignaturas en la carrera, y faltan programas apropiados, más breves y más intensos en lo fundamental solamente.

Para la formación del Magisterio, ¿no es la Normal la escuela de carácter profesional cuya finalidad ha de ser formar educadores que posean los conocimientos indispensables ó sea la técnica, la habilidad para su oficio de enseñar?

Pues todo lo que nos conduzca ó sea necesario á este fin es sobrante, y aun más, es perturbador. Se requiere, por lo tanto, una revisión, una reforma en las materias y en los métodos.

Empeñarse en que las Escuelas Normales acaparen y lo sean todo, es destruir su finalidad. Significa pobreza escolar, carencia de otras *escuelas especiales*, deficiente organización, y de esa enfermedad han muerto ya en muchos países prestigiosos que han reconocido, y han tenido que recurrir á otros tipos de escuelas, como son las *Escuelas preparatorias*, tan múltiples y variadas en Inglaterra, y los Estados Unidos, además, desde luego, de sus escuelas graduadas; á las escuelas secundarias, á las del Hogar, á las Profesionales para algunas artes y oficios, y á otras cuya finalidad está bien definida, y no deben invadir las escuelas llamadas á la formación del Magisterio, olvidándose de lo mucho que les falta laborar en su propio camino, cual es la formación de los técnicos que han de ir á enseñar á las escuelas rurales, á las escuelas públicas nacionales, y aun á las Normales, debiendo ser el propósito del Maestro el de ayudar á los niños á que adquieran conocimientos del mayor grado de utilidad para la vida. Desde luego que los estímulos que facilitemos al Magisterio para que cumpla con gusto su misión y no hayan de emigrar á otras profesiones más remuneradas, ayudarán á progresar en la cultura patria.



Una clase de dibujo en las Escuelas Alfonso XII

Bien está la *graduación*, indudablemente, en todos los casos que se pueda; pero será tanto mejor cuanto mayor sea la unidad en el fin educativo é instructivo, y siempre sería bueno acertar con un buen Maestro en cada escuela y que éste tuviese pocos discípulos y un auxiliar; mas esto supondría un gran número de escuelas y de personal, á semejanza de los grados, y mejores locales.

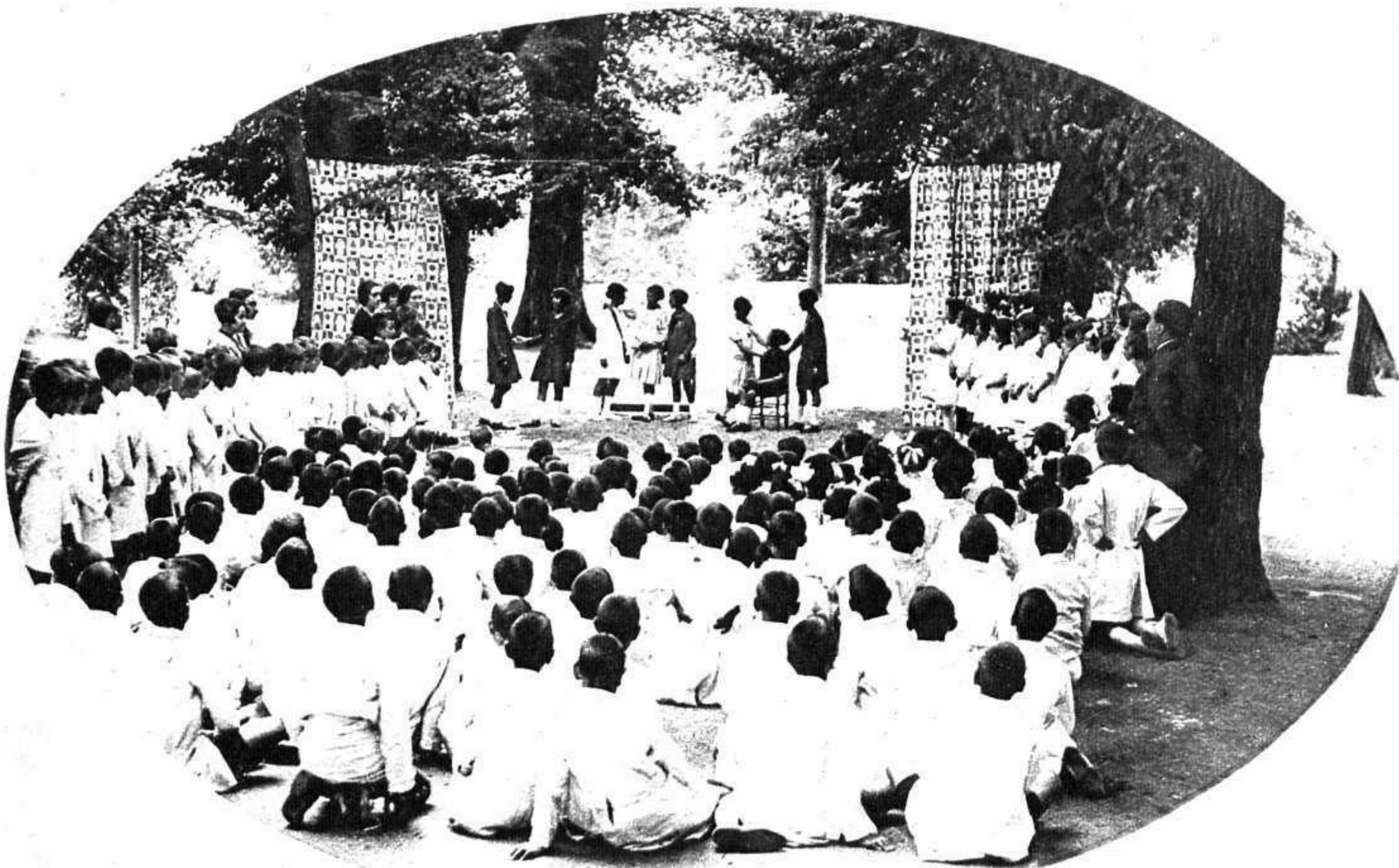
Para instruir en asignaturas, buenos son los profesores sueltos; pero si perdemos el

hilo de la educación, ¿quién desenreda la madeja y forma el ovillo? Grave defecto sería que adoleciese la primera enseñanza de falta de ideal cuando los maestros y los padres han de ir formando la base de la personalidad.

En suma: es mucho lo que falta por hacer en todas las naciones en materia de instrucción pública tanto á los Gobiernos como á los Profesores, Pedagogos y Psicólogos, y son muchas las dificultades económicas, de intereses creados y de diversidad de ideas que se oponen al paso de los laboriosos, de los esforzados, de los amantes de la cultura.

Precisa una revisión desde la enseñanza primaria á la universitaria. *Crear escuelas preparatorias* para ambos sexos, no sólo para el Magisterio, sino preparatorias para el hogar, ó «Escuelas del Hogar» para la mujer, ya que el hogar, como institución educacional, está desapareciendo, porque se hace la vida fuera de él, y muchas de las faenas que se hacían en la casa se han suprimido con el progreso de la industria, llevándonos esto á que la Escuela especial ha de suplantarla en la forma moderna que necesariamente debe dársele y evitando el extravío. Escuelas preparatorias para otras profesiones que no permite detallar la extensión de este trabajo. La vida es constante rectificación para el progreso, y los éxitos y los fracasos son los maestros eternos.

MELCHORA HERRERO



Una representación teatral durante el recreo de las Colonias Escolares del Ayuntamiento en los Viveros de la Villa

(Fots. Díaz Casariego)

Los reformas militares del Protectorado

LA consolidación venturosa de una paz estable y firme ha marginado reformas que permitan reducir considerablemente los gastos, aportando beneficios económicos de elevada cuantía. Estas reformas no son definitivas, ya que se refieren en su mayor parte á los servicios de Intervención—evidentemente, los primordiales en estos momentos—, dejándose para más adelante la reducción de unidades permanentes y la creación de las de reserva en los puntos que se designen del litoral mediterráneo.

Seguirá encargado de la Inspección General de Intervenciones el culto y prestigioso general Goded, tan activamente capaz y tan doctamente conocedor del problema en todas sus facetas militares y políticas. En tan experto caudillo se centralizará cuanto concierne á este importantísimo servicio avizorante y de compenetración espiritual, servicio del que depende la persistencia de la paz y la creación de intereses que sean nexo indestructible entre protectores y protegidos. De esta Inspección central dependerán las oficinas de Tetuán y Melilla, á cuyo frente habrá coroneles, subdividiéndose la de Melilla en dos, que corresponderán á las circunscripciones de la plaza y del Rif. Créanse las oficinas centralizadoras de Xauen, Gomara y Larache.

Las cabilas se agruparán en sectores, con arreglo á bases de índole meramente políticas, y comprendiendo cada sector una ó varias cabilas.

Los oficiales encargados del servicio de información no intervendrán ni en la política ni en la administración, limitando su cometido á obtener noticias que precisa conocer al Alto Mando, que de esta manera podrá siempre saber cuanto sucede en el interior de las cabilas; modo único de formar juicio exacto de los acontecimientos y de adoptar en tiempo y forma las disposiciones que se estimen precisas para contrarrestar determinadas propagandas.

Para que cada interventor conozca su misión sin vacilaciones, va á condensarse toda la doctrina necesaria en un Manual; de este modo los oficiales asesores de los respectivos caides sabrán ejercer, á través de la autoridad indígena, la misión educadora y vigilante que les confía la nación protectora. Se incluirán, además, en este libro cuantas disposiciones necesita conocer el oficial interventor para el mejor cumplimiento de sus deberes, lográndose así una firme y segura orientación de doctrina. Los indígenas afectos á las Intervenciones podrán llegar hasta el grado de oficial cuando den cumplida fe de su aptitud, celo y lealtad. Para los aspirantes al cargo de interventores habrá cursos de tres meses de duración, en los que se

ARROCETE "Granito"

Cómpralo, que regala un automóvil

instruirán por medio de conferencias, de las que estarán encargadas personas especializadas en la materia, civiles ó militares. Estas conferencias se celebrarán en Tetuán y en Melilla, y á ellas seguirán prácticas adecuadas, primero en oficinas y después en Intervenciones.

Para reorganizar convenientemente las mehallas, que tendrán en lo sucesivo tres, cuatro y hasta cinco tabores, se suprimen las harcas, idalas y mejantas; y para la recomposición de líneas telegráficas y telefónicas se crea una unidad indígena de montaña, y otra para mantener las comunicaciones entre los puestos montañosos; esta última, base inicial de futuras tropas alpinas.

Y, por último, se preparan campos de aterrizaje en las partes montañosas, para aviones sanitarios, que se encargarán, á más del transporte de correspondencia, del de enfermos.

Y así, fortaleciendo y regularizando las fuerzas indígenas y consiguiendo unas Intervenciones aptas y fecundas, podrán reducirse los efectivos europeos y aminorar los gastos que fueron un tiempo seria preocupación nacional.

AURELIO MATILLA

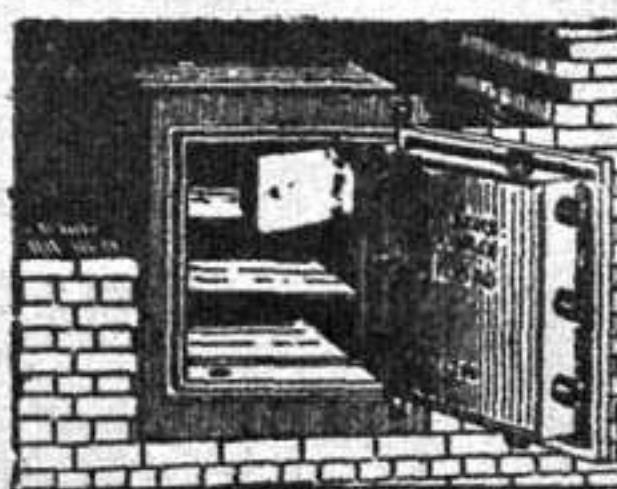


KOLYNOS limpia la dentadura, vigoriza las encías y purifica la boca entera; destruye los microbios que producen la caries y deja la boca con una sensación exquisita de limpieza y frescura que dura por muchas horas.

También es económico—Basta usar un centímetro con el cepillo seco.

**CREMA DENTAL
KOLYNOS**

1075

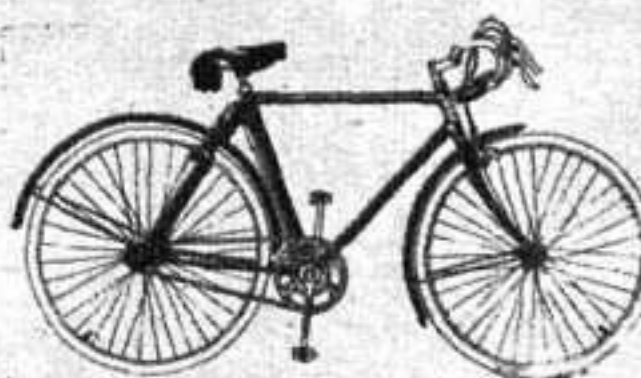


CAJAS INVISIBLES

Empotrada la Caja en la pared, ésta queda lisa y sin salientes. La caja se puede tapar con el papel o la pintura del decorado y colocar encima un cuadro. Así quedará del todo oculta. Tengo estas cajas en muchos tamaños. Precios módicos.

Pedid catálogo á

MATTHS. GRUBER
Apartado 185, Bilbao



Bicicletas «G. A. C.»

MARCA NACIONAL DE TODA GARANTIA

**Escopetas y RIFLES
«TIGRE»**

FABRICACION MODERNA
Solicite catálogo de lo que le interesa á

«G. A. C.», Apartado 2
E I B A R



USAR LA

Crema CEL

ES SER DOBLEMENTE HERMOSA

Pida los productos de la

Perfumería CEL

en buenos establecimientos

Esteban y Nolla, S.

Apartado Correos 273

Barcelona

Representante en Madrid: **MARSENOR S. L.** Plaza Canalejas

AGUA IDEAL

La que ha tenido tantos imitadores. 14 de éxito creciente. Delicioso perfume.

Maravillosa para volver los cabellos blancos á su primitivo color los doce días de darse una loción diaria. No ensucia ni la ropa. Destruye la caspa y quita la picazón rápidamente. Evita resacas, clapas, costras y demás enfermedades del cuero cabelludo en su clase. Pruébela y se convencerán. Exigir siempre **IDEAL** con la marca registrada. Venta en todas partes. Correos exclusivos: «La Florida», S. A., Pasaje de la Merced, 5, B.

FLUJO BLANCO

**SALES TIMOLADAS DE
MEDIANA DE ARAGÓN**

CURAN y PREVIENEN LAS ENFERMEDADES PROPIAS DE LA MUJER. VEASE EL MODO DE EMPLEO EN EL PROSPECTO INCLUIDO EN CADA CAJA.

Pídesse cajitas «SALUS» de MEDIANA de ARAGÓN de 6 bolsitas Pta. 1.40 de 12 bolsitas Pta. 2.40 en Farmacias.

FIGURAS FEMENINAS DE LA ESCENA ESPAÑOLA

A U R O R A R E D O N D O



AURORITA Redondo señala en el cuadro de las actrices españolas un matiz muy personal. Es la artista de gracia fina, desenvuelta y garbosa, muy madrileña y muy de hoy. Sus interpretaciones cómicas son verdaderamente admirables. En la memoria de todos están estos tipos que Aurora Redondo ha sabido crear amorosamente. Personajes popula-

res, caracterizados con un finísimo instinto de esas siluetas que sólo el pueblo da... Tipos arrancado: á esa gran cantera humana—sencillez y emoción—que es el espíritu popular. Sobria y expresiva de gesto, viva de ademán, Aurora Redondo es una actriz en quien lo cómico nunca descien- de á lo chabacano ó á lo vulgar. En ella, la gracia es una aristocracia...

DERECHO SOCIAL

EL MINISTRO DE TRABAJO PUBLICA UN LIBRO



Don Eduardo Aunós, ministro de Trabajo en el actual Gobierno español, que acaba de publicar un interesantísimo libro titulado «Las corporaciones del trabajo en el Estado moderno» (Fot. Díaz Casariego)

El actual ministro de Trabajo, D. Eduardo Aunós, ha enriquecido la colección de la «Biblioteca Marvá» con un volumen nacido de su pluma, y que la modestia del autor bautiza con el título *Las corporaciones del trabajo en el Estado moderno*.

El contenido de la obra no es una mera reseña de las instituciones corporativas del trabajo, creadas en los distintos países, para lograr soluciones de concordia entre los principales factores de la producción.

A más de esto, conti ne el libro un acabado estudio de los fundamentos en que se asienta la organización corporativa, una exposición de la organización y funcionamiento de las corporaciones españolas de trabajo; y después de un capítulo dedicado al origen y evolución del sindicalismo, acaba la obra con otro en que el autor demuestra la necesidad de una nueva estructuración del Estado para la realización del derecho social.

El desarrollo del problema social está jalado por una frecuente serie de choques entre el capital y el trabajo, en los que el Estado sólo ha intervenido cuando la lucha ha tenido repercusión en el orden público.

Sin norma jurídica que amparara los derechos y aspiraciones de los patronos y los obreros, in-

fluídos unos y otros por un espíritu sectario, las diferencias entre ambos no se resolvían en el campo de la concordia, sino de la lucha, apretándose cada parte á ofrecer una mayor resistencia á las aspiraciones de la contraria. La huelga y el *lock-out* eran las armas que esgrimían los bandos contendientes, con grave daño para la economía nacional.

La lucha entre el capital y el trabajo se hace crónica, produciendo hondas crisis en la producción y alteraciones en la paz social.

Al Estado, como órgano definidor y amparador del derecho, le incumbe promulgar la norma jurídica que ampare las relaciones entre los dos factores sociales en lucha. Aparece entonces el llamado derecho social, limitado á la solución de casos parciales, por no hallarse inspirado en una idea matriz que comprenda el problema en toda su magnitud.

El Estado, en su estructura actual, carece de un órgano adecuado para la intervención constante y eficiente en el problema social.

La mayoría de los países tantean la instauración del régimen corporativo, inspirado en las antiguas comisiones de arbitraje.

El Sr. Aunós implanta como ministro la organización corporativa, y como tratadista explica en la obra que comentamos los principios fundamentales y las ventajas del sistema.

El régimen corporativo tiene diversos matices, desde el más simplista y sencillo, reflejado en las comisiones de arbitraje, hasta el más complicado y trascendental, que introduce en la actual concepción del Estado una novísima entidad pública: la Corporación.

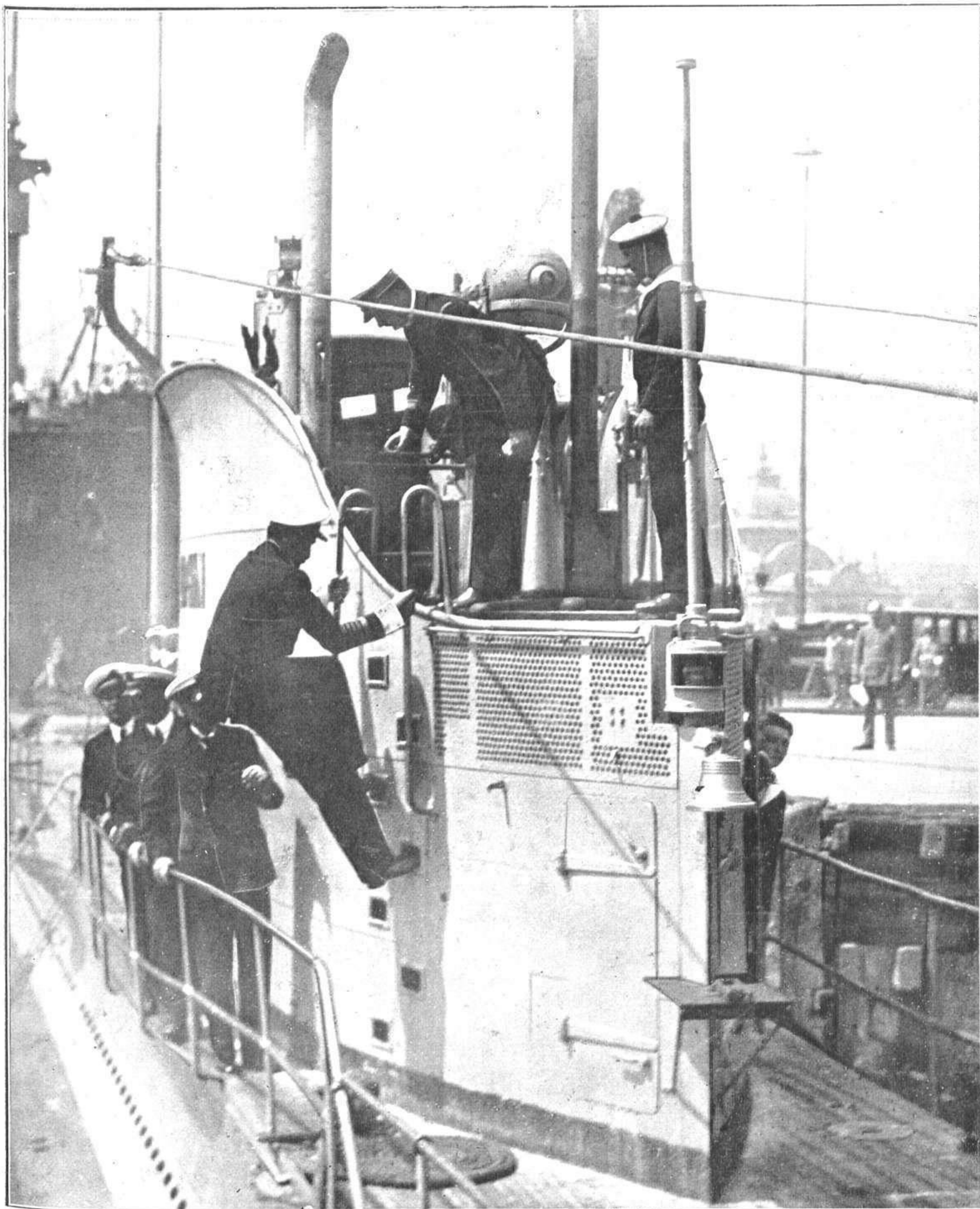
Esta institución, concebida y desarrollada por el Sr. Aunós en su obra, da origen á una nueva estructuración del Estado, y es el órgano preciso para la formación y aplicación del derecho social.

Cada organismo corporativo está integrado por elementos (patronos y obreros) de un sector de la producción, que actúa bajo la presidencia de un representante del Estado, definiendo el derecho de cada oficio y sentando las normas á que han de someterse los contratos de trabajo.

En la Corporación convergen y se funden en una supremacía aspiración de paz, el Estado, el patrono y el obrero.

Cualquiera que fuere el criterio con que se juzgue la obra del Sr. Aunós, habrá de reconocerse que representa una nueva modalidad del derecho social, y su labor legislativa abre un surco amplio y profundo, en donde habrá de fructificar copiosamente la semilla de la organización corporativa.

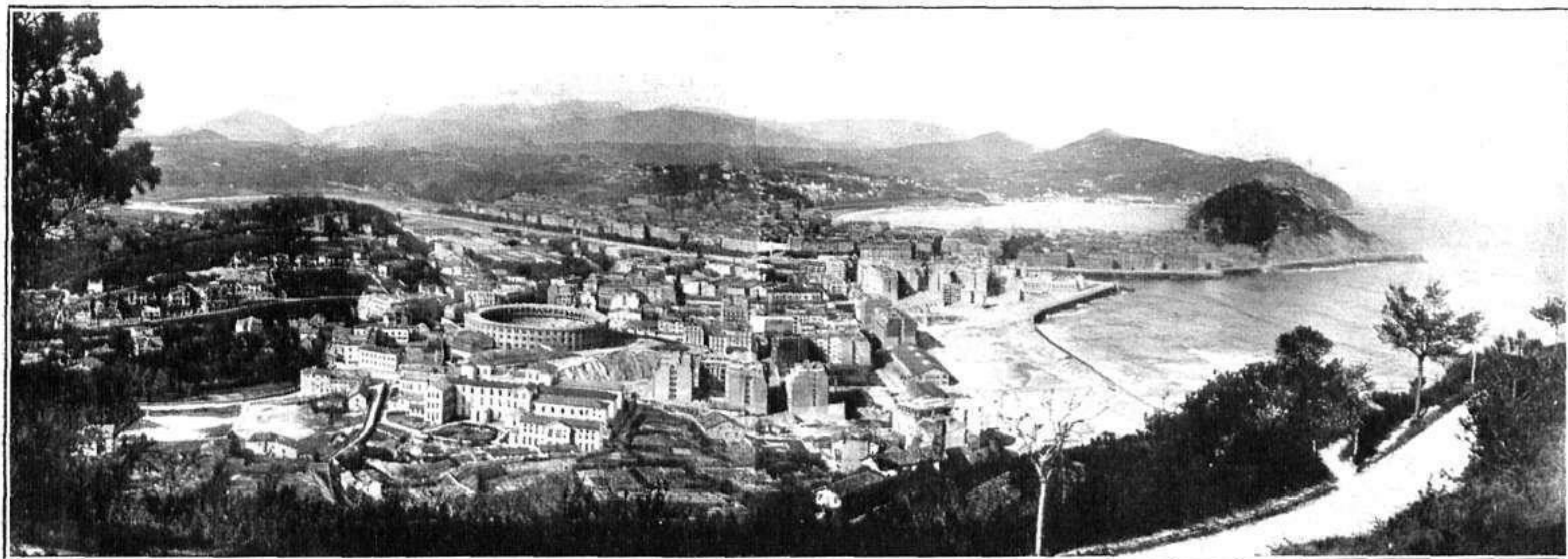
EL REY VISITA LA ESCUADRA FRANCESA EN SANTANDER



Su Majestad el Rey visitando uno de los submarinos que forman parte de la gran escuadra francesa anclada estos días en el Puerto de Santander. Acompañan al Monarca español en su visita el almirante de la citada escuadra y el comandante del submarino

(Fot. Del Río)

SAN SEBASTIÁN, CIUDAD DE VERANO



Una bella vista panorámica de San Sebastián



El Gran Casino, que ha reanudado este año sus admirables fiestas

Con verdadera gran animación se está desarrollando la temporada de verano en San Sebastián.

Los festejos se suceden, y el aspecto de la ciudad cantábrica es verdaderamente magnífico.

El número de veraneantes es crecidísimo, superior en mucho al de años anteriores.

Ultimamente se celebró el tradicional recorrido automovilístico de Lasarte, que tuvo un gran interés deportivo y ofreció momentos de una admirable emoción.

Una inmensa multitud siguió atentamente las vueltas de los coches por el gran circuito de Lasarte.

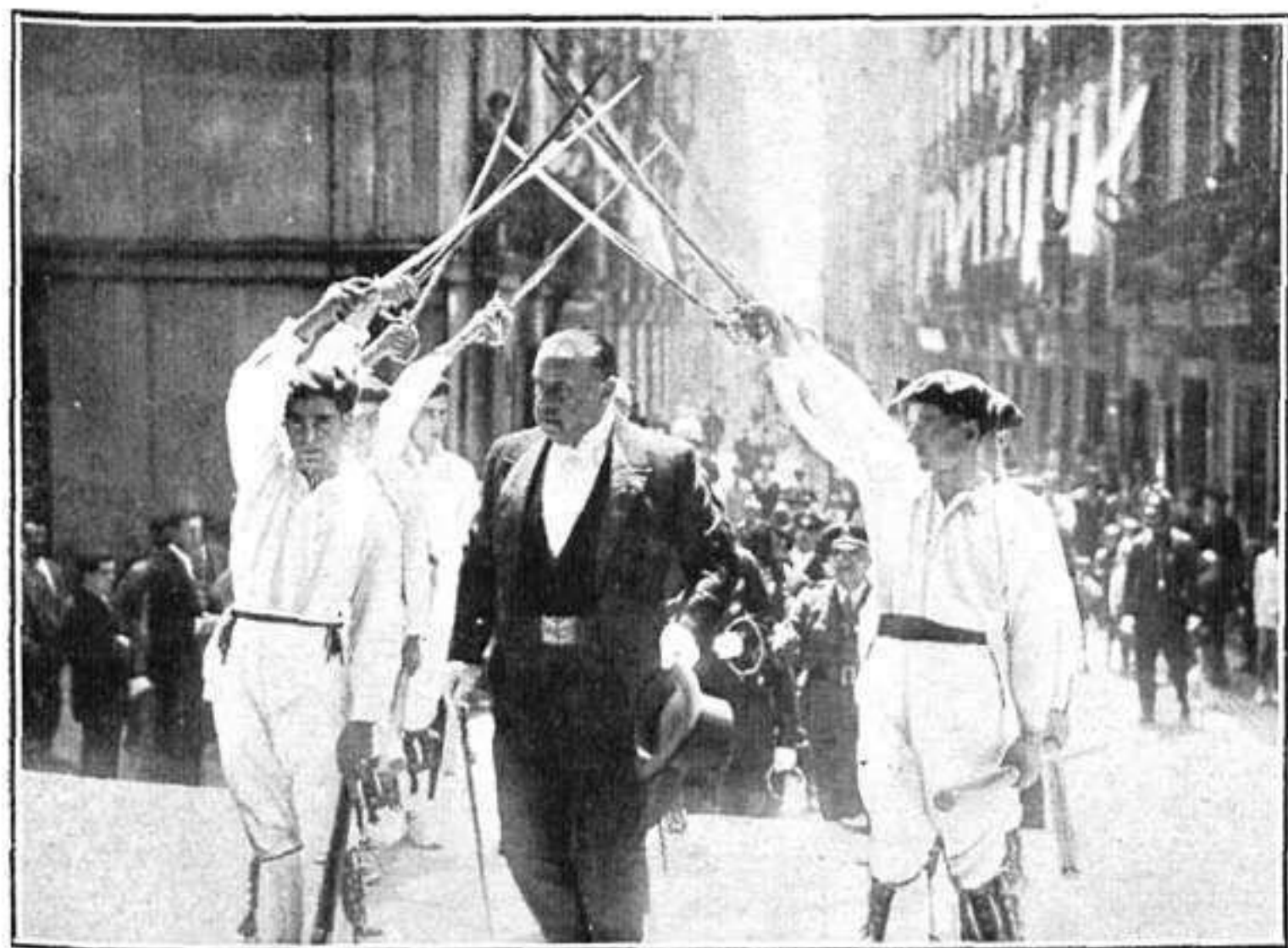
Este próximo mes de Agosto se celebrarán numerosos e interesantes festejos de todas clases.



Una perspectiva general de La Concha

EL PRESIDENTE EN SAN SEBASTIÁN Y RENTERÍA

OTRAS NOTAS DE ACTUALIDAD



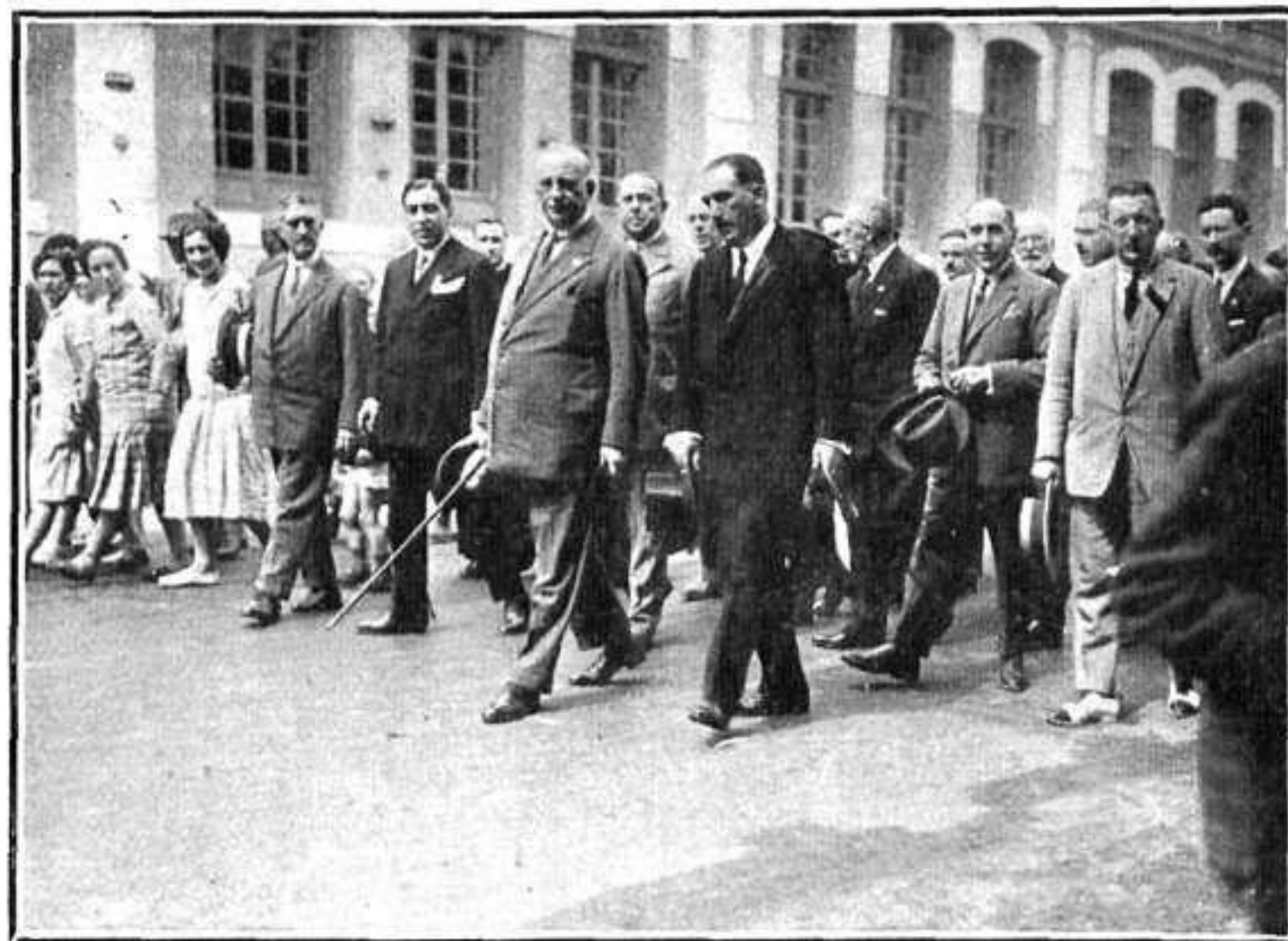
El gobernador civil de la provincia pasando bajo el arco formado por los espatadantzaris, al dirigirse al solemne «Te Deum» celebrado con motivo del cumpleaños de la Reina madre



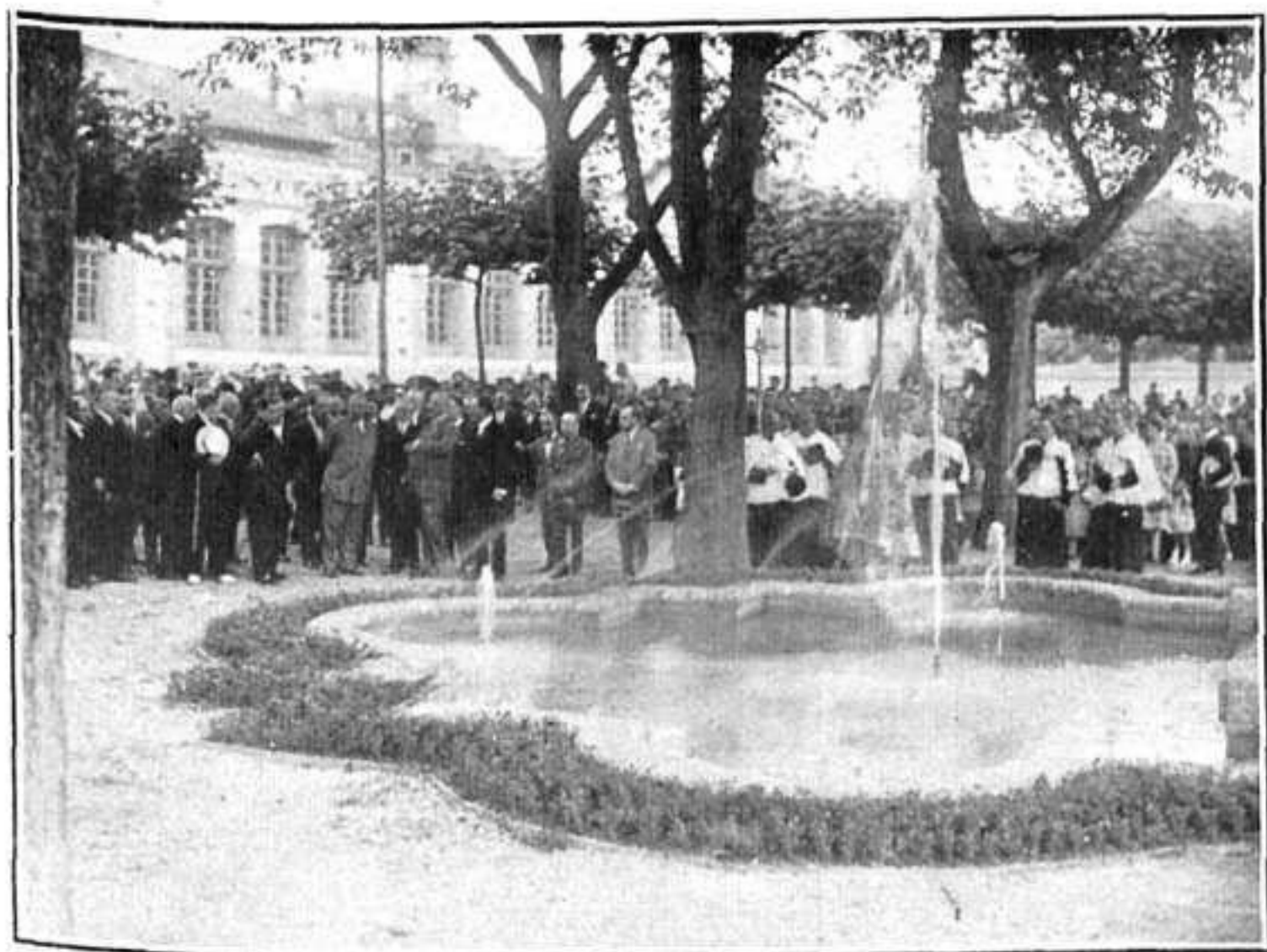
El Presidente del Consejo, general Primo de Rivera, pasando bajo el arco formado por los espatadantzaris, á su llegada á la iglesia parroquial de Rentería



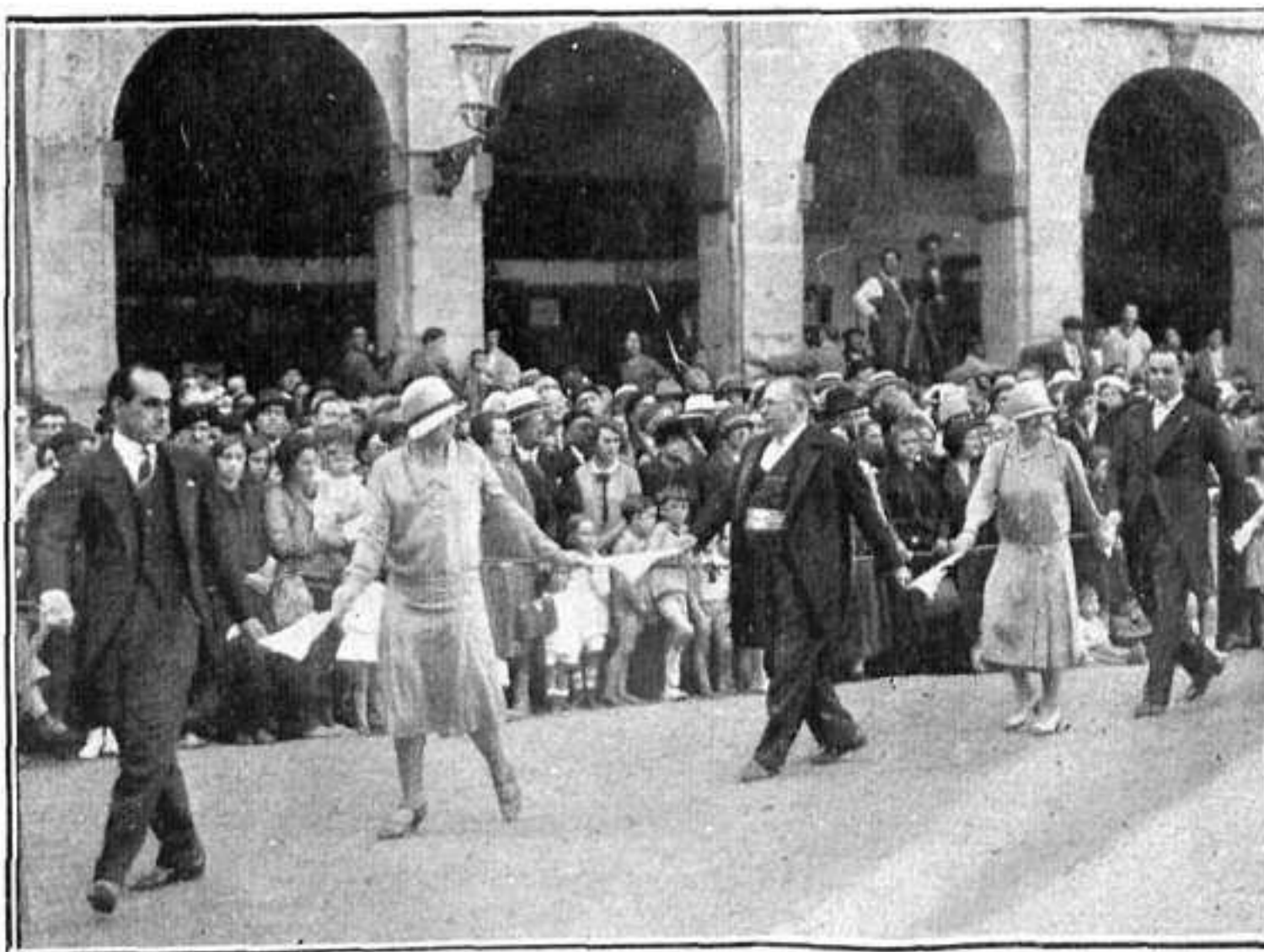
El marqués de Estella con algunas de las distinguidas señoritas que asistieron al baile de sociedad celebrado en el Casino en honor del Presidente del Consejo



El Presidente del Consejo, con las autoridades, dirigiéndose al sitio en que había de celebrarse la bendición de la nueva traída de aguas de Rentería



El general Primo de Rivera y las autoridades en el brillante acto de inauguración de la nueva traída de aguas, en Rentería



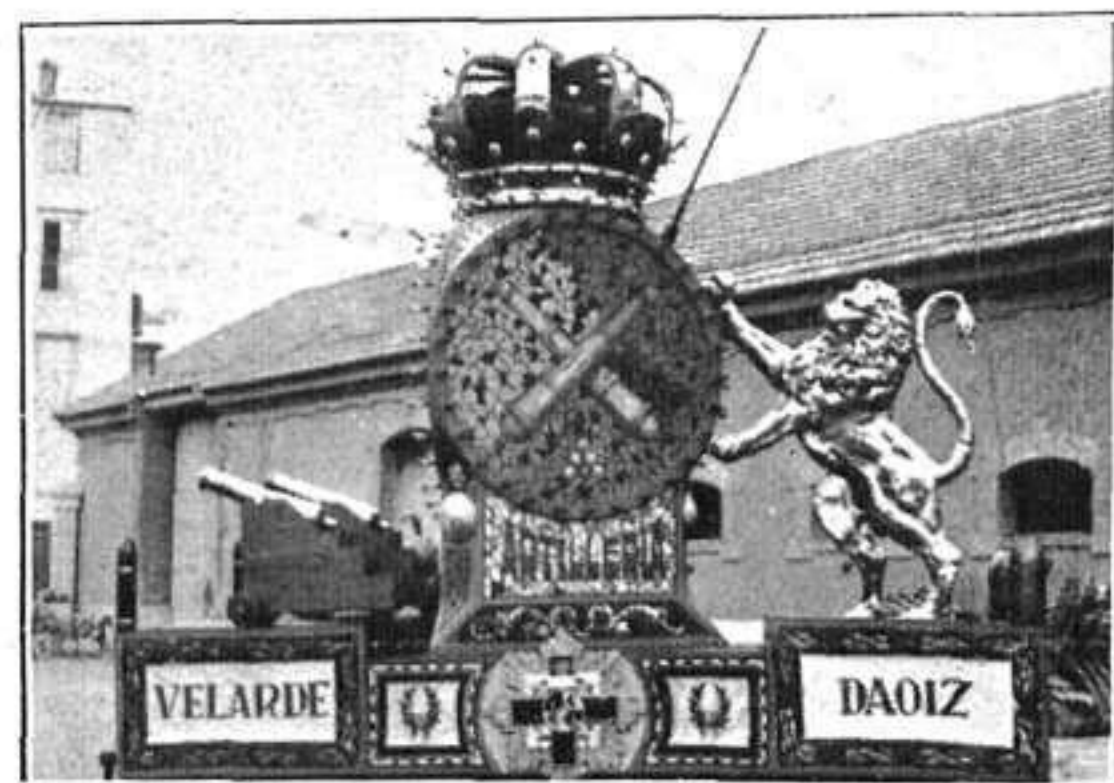
Los concejales del Ayuntamiento, con algunas distinguidas señoritas de la localidad, bailando el típico «aurresku»

(Fots. Carte y Tort)

Diversos aspectos de la actualidad en provincias



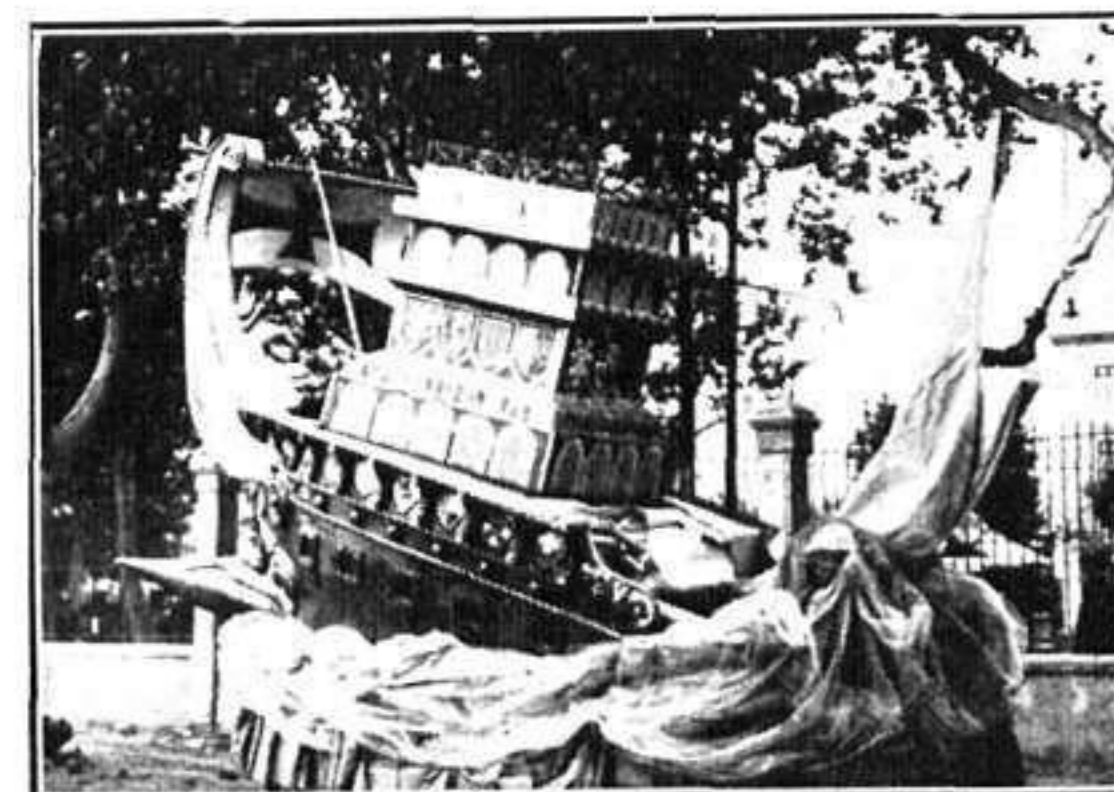
Avilés (Asturias).—El embajador de los Estados Unidos, Mr. Hammond (x), con el ministro de Hacienda, Sr. Calvo Sotelo, y las autoridades locales, en la fiesta de homenaje al Adelantado Pedro Menéndez



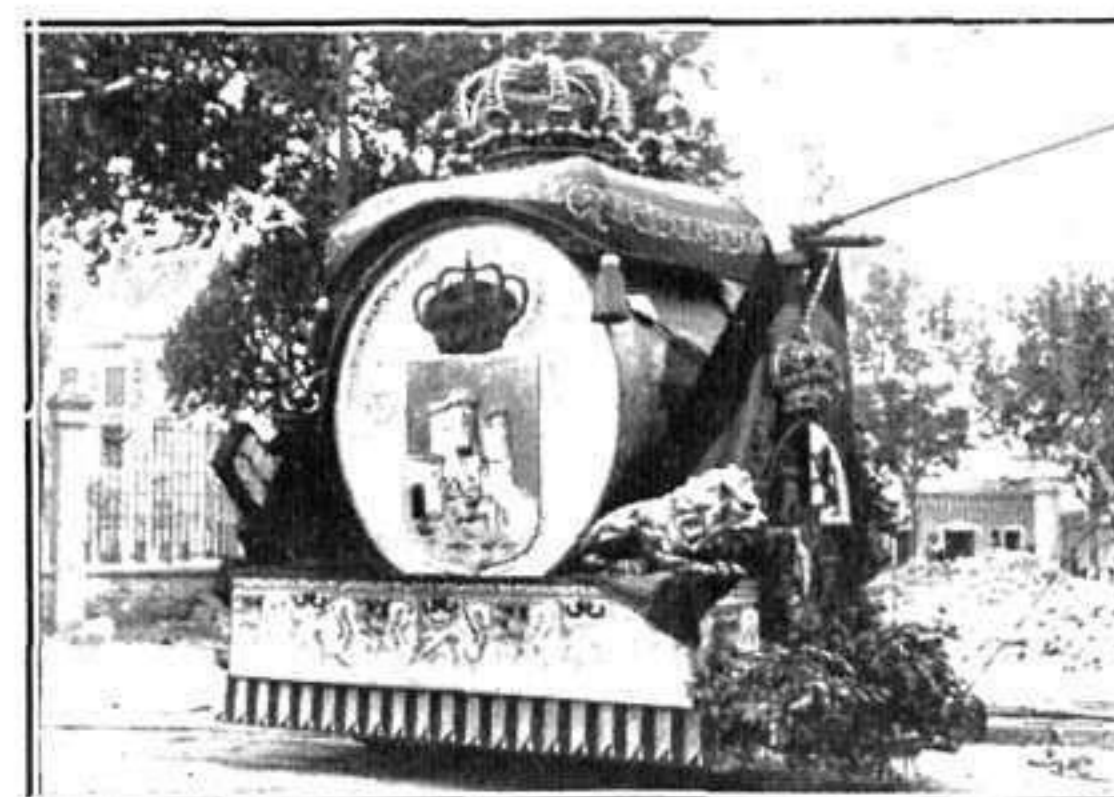
Valencia.—Carroza del Arma de Artillería, que figuró en la retreta militar celebrada con motivo de las fiestas de Julio



San Sebastián.—Estado en que quedó el autecar que volcó en la carretera, y que causó la muerte á una joven inglesa, y heridas graves á once pasajeros de la misma nacionalidad, que iban á visitar Loyola



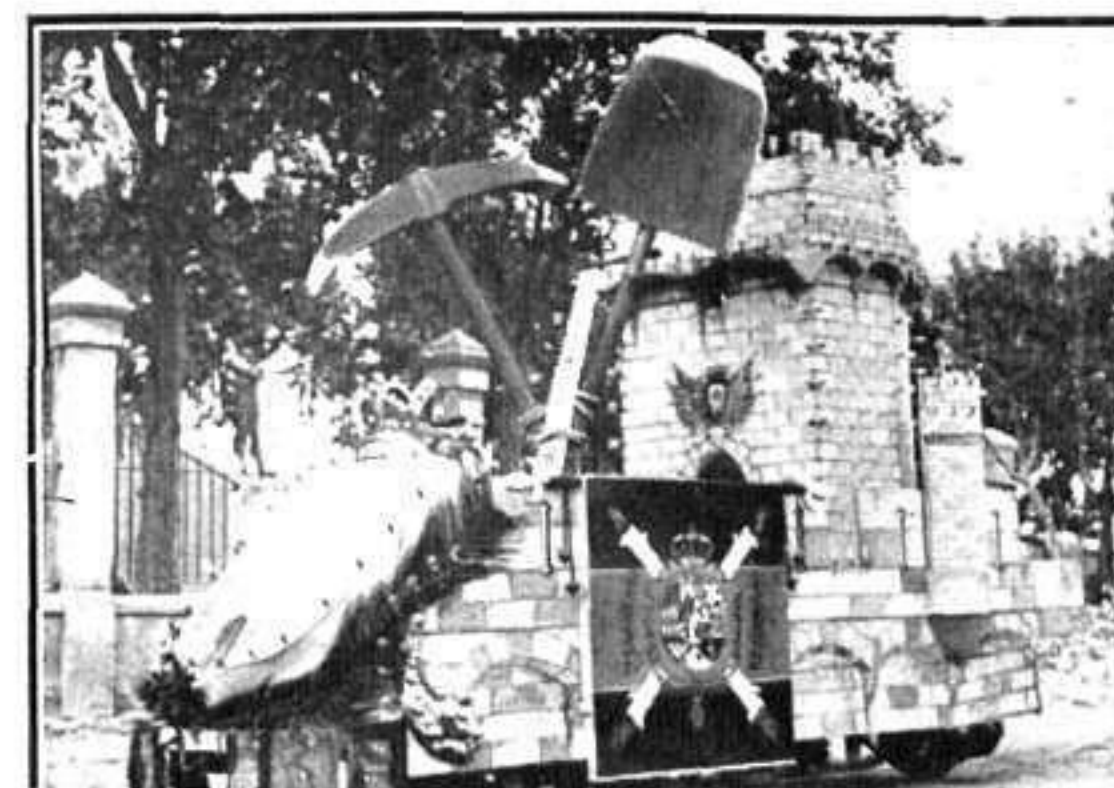
Valencia.—Carroza de la Marina, que figuró en la retreta militar recientemente celebrada



Valencia.—Carroza del Arma de Infantería, una de las más bellas en la retreta militar



Tudela (Navarra).—Entrada de la Banda de Ingenieros que tomó parte en las brillantes fiestas celebradas hace muy poco en esta localidad



Valencia.—La hermosa carroza que el Cuerpo de Ingenieros presentó á la retreta de las fiestas de Julio

:-: La feria y las corridas de toros en Valencia



Valencia.—Un magnífico pase de «Chicuelo» en la primera corrida de la gran feria valenciana



Valencia.—Un pase natural de «Chicuelo» en la primera corrida de feria



Valencia.—Un momento de la cogida de Enrique Torres, en la segunda corrida de feria



Valencia.—Un peligroso lance de Félix Rodríguez en la cuarta corrida de la gran feria de Julio



Guinard (Barcelona).—El capitán general, Sr. Barrera, con los padrinos de la bandera de la Unión Patriótica, señores de Freixas Pons (x), al salir del acto de bendición de la enseña



Barcelona.—Acto de ser impuesta al presidente de la Asociación de Vendedores de Periódicos, por sus compañeros, la insignia de este cargo, en la fiesta cultural celebrada el domingo último



Hospitalet (Barcelona).—El capitán general, D. Emilio Barrera, en el brillante acto de entregar la bandera al Cuerpo de los Mozos de Escuadra (Fots. Mena, Marín, Martínez, Desfilis-Barberá, Vida!, Merletti y Gaspar)

El recibimiento de Tenerife á un jugador del Barcelona F. C. Las verbenas de Carabanchel



Entusiástico recibimiento que el pueblo de Santa Cruz de Tenerife dispensó al jugador tinerfeño Arocha, interior izquierda del Barcelona F. C., al llegar, con sus compañeros de equipo, á la citada capital, de paso para Buenos Aires

(Fot. Garriga)



Las señoritas que tomaron parte en los diversos concursos celebrados recientemente en Carabanchel con motivo de las verbenas del Carmen y Santiago



Las señoritas que sirvieron los puestos en las recientes verbenas del Carmen y Santiago, celebradas con gran animación en Carabanchel Bajo

(Fots. Alfonso)

Un rasgo filantrópico del banquero D. Juan March



DOÑA LEONOR SERVERA
Esposa del banquero D. Juan March, é iniciadora de la idea de construir en Palma un Preventorio-Sanatorio Antituberculoso



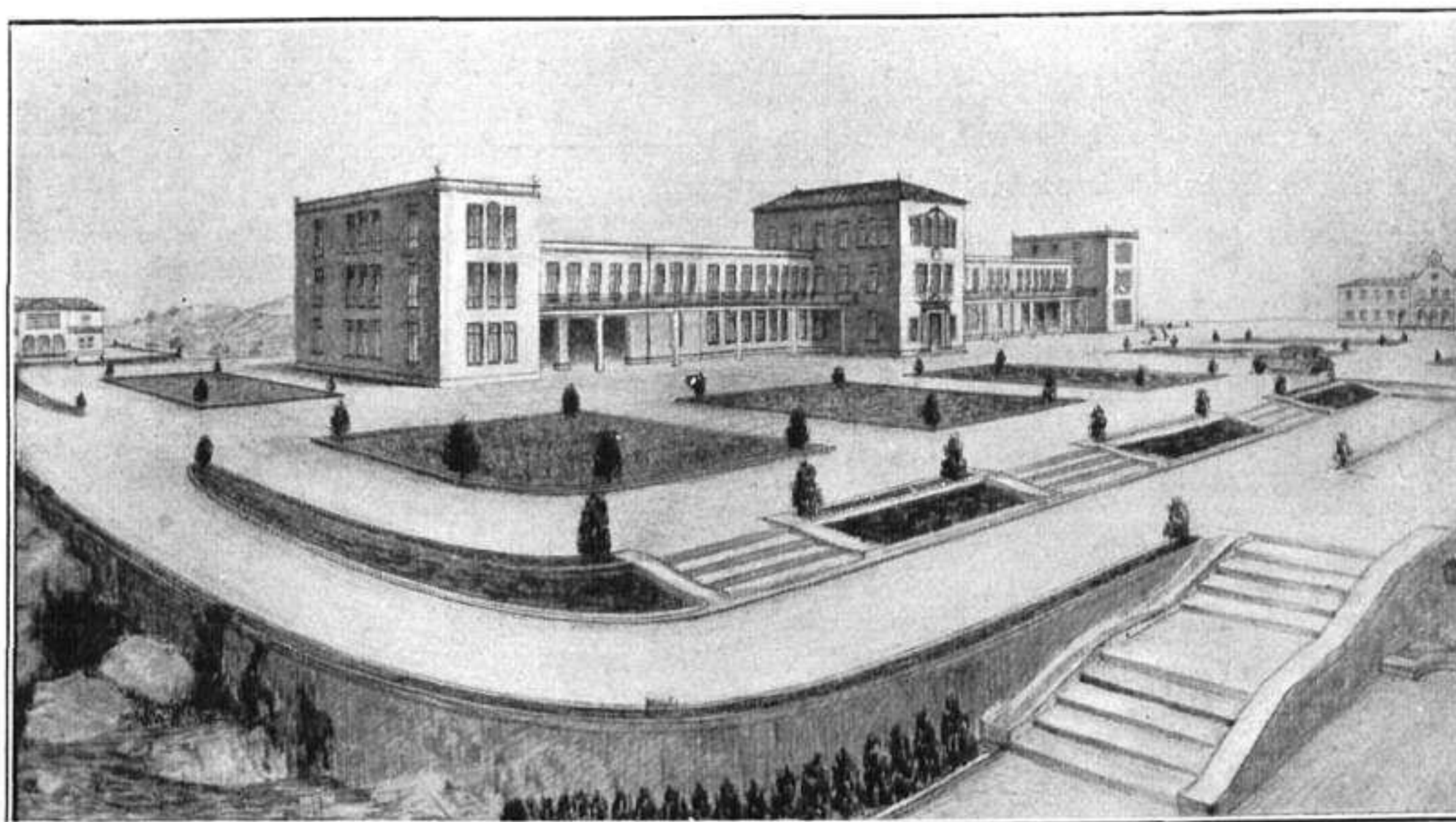
Don Juan March firmando el acta de colocación de la primera piedra para este Sanatorio, cuyas obras serán costeadas por el citado banquero



DON JUAN MARCH
Acaudalado banquero, á cuyas expensas se va á construir en Palma un admirable Preventorio-Sanatorio Antituberculoso

Recientemente, se celebró en Palma de Mallorca, en el predio «Caubet», del término de Buñola, el solemne acto de colocar la primera piedra del Preventorio-Sanatorio de «Caubet», que costea el acaudalado banquero D. Juan March, por iniciativa de su señora, doña Leonor Servera. Todas las autoridades, y una inmensa multitud, asistieron al importante acto.

Después de bendecida la primera piedra, se pronunciaron varios interesantes discursos en elogio del bello gesto del señor March. Entre estos discursos se destacó, por su emocionado acento, el del presidente de la Audiencia, Sr. De Lara Derqui, quien manifestó que



pocos como él podrán alabar este gesto de la familia March, pues además de no haber hasta hoy estrechado la mano del Sr. March, á quien sólo conocía de vista, sabía por triste experiencia lo que en una familia representaba una enfermedad de esta clase.

Tuvo también frases de gran elogio para la señora Servera de March, inspiradora, cerca de su esposo, de tan generosa donación, pidiendo por ello un homenaje de simpatía á toda la familia March, pues no sólo, añadió, hay que considerar el capital invertido en este Preventorio, que es considerable, sino también los nobles sentimientos que lo han inspirado.

Proyecto del espléndido Preventorio-Sanatorio que va á construirse en Palma de Mallorca á expensas de D. Juan March



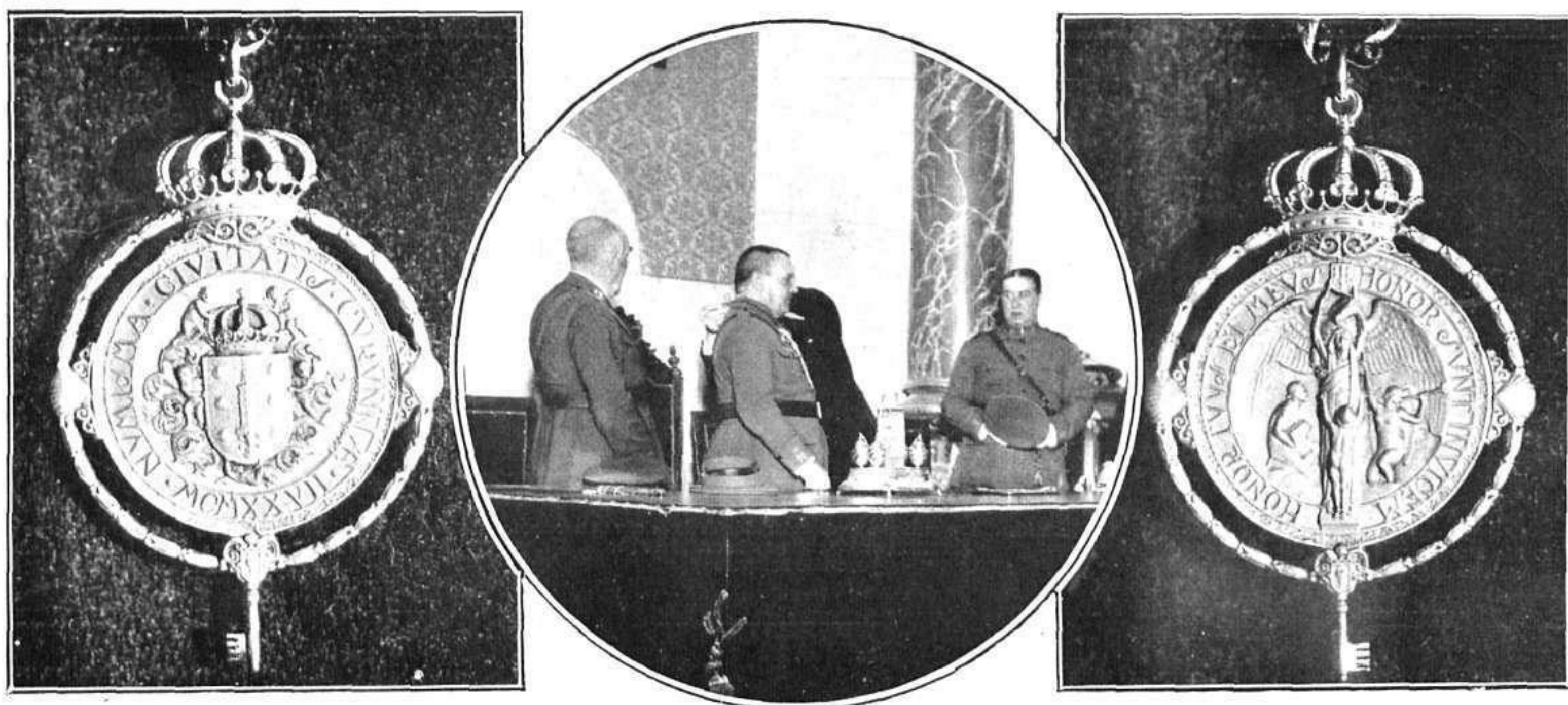
El gobernador civil, el obispo de Mallorca y los señores de March presidiendo el acto de colocación de la primera piedra para el nuevo Preventorio



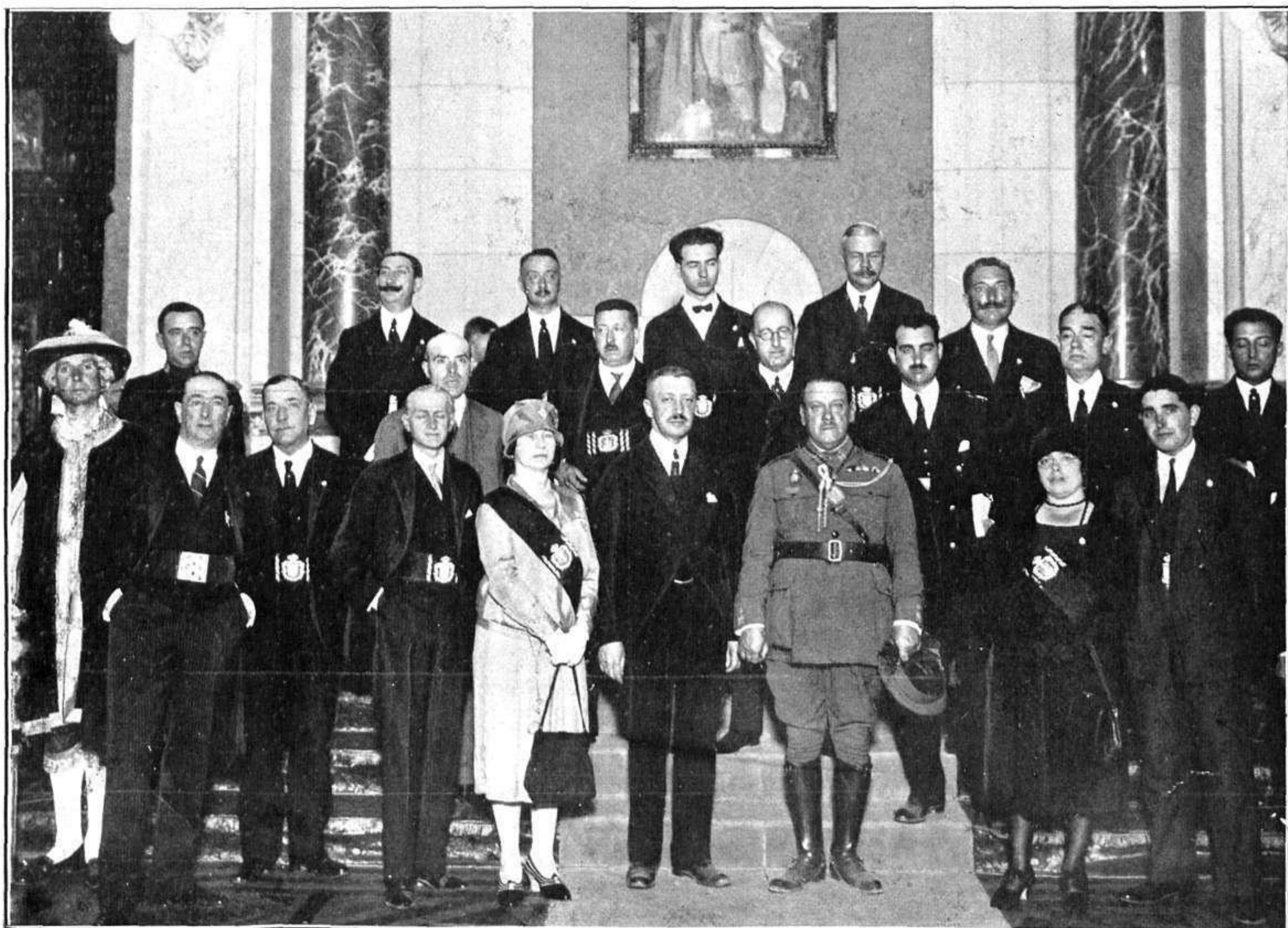
El obispo de Mallorca bendiciendo la primera piedra para el Preventorio de «Caubet», acto que revistió en Palma la máxima brillantez

(Fots. Guardia y Vila Coll)

En La Coruña es entregada la Medalla de la ciudad al general Martínez Anido

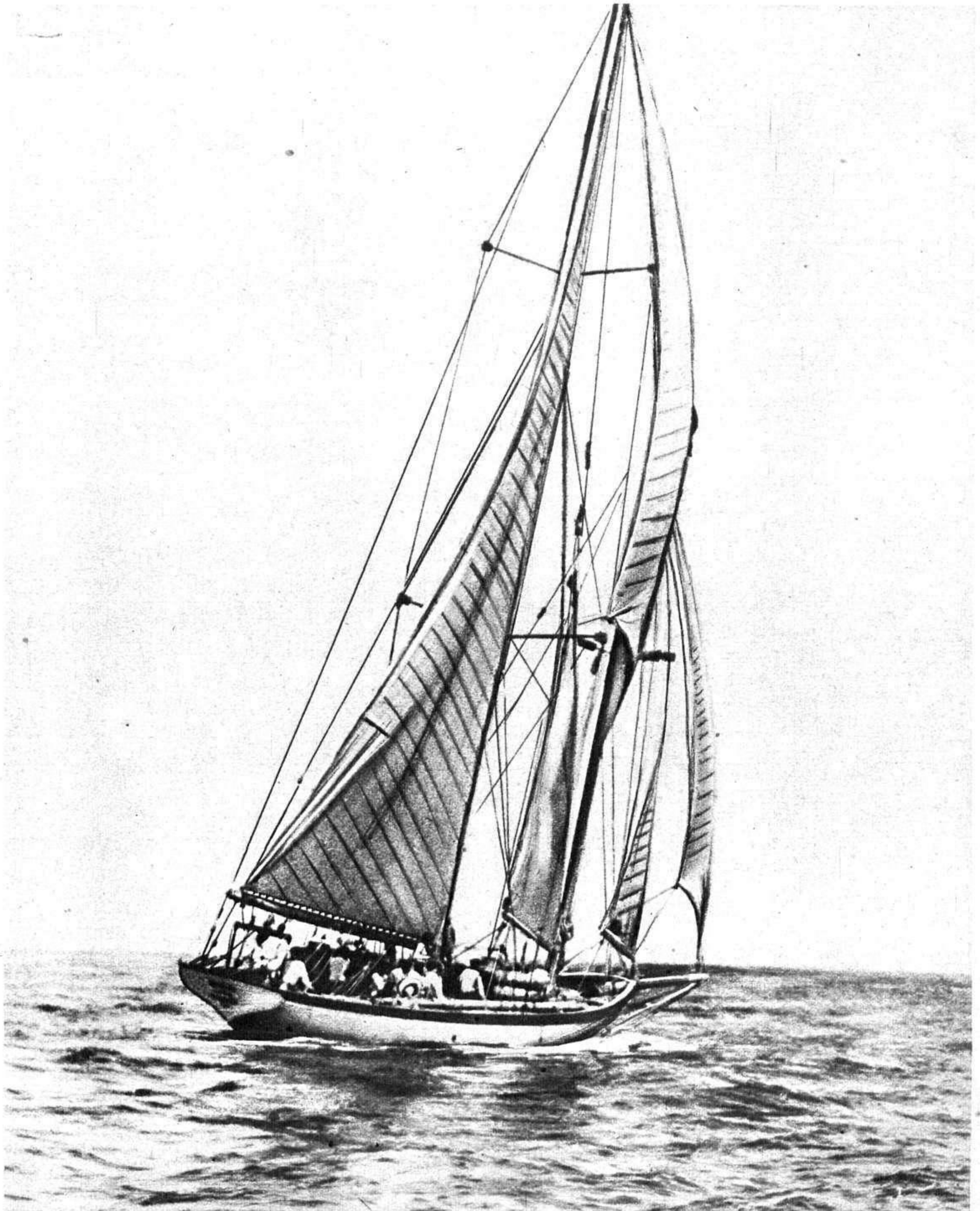


En el círculo del centro, el alcalde de La Coruña imponiendo al general Martínez Anido la Medalla de la ciudad, durante la reciente estancia del vicepresidente del Gobierno en la gran población gallega.—A derecha é izquierda, el anverso y el reverso de la Medalla que La Coruña acaba de entregar al ilustre gallego general Martínez Anido



El vicepresidente del Consejo y ministro de la Gobernación, general Martínez Anido, con el alcalde de La Coruña y la Comisión Municipal Permanente, después de haberle sido impuesta al citado ministro la Medalla de la ciudad y haber sido nombrado hijo adoptivo
(Fots. Blanco)

La gran regata oceánica Nueva York-Santander



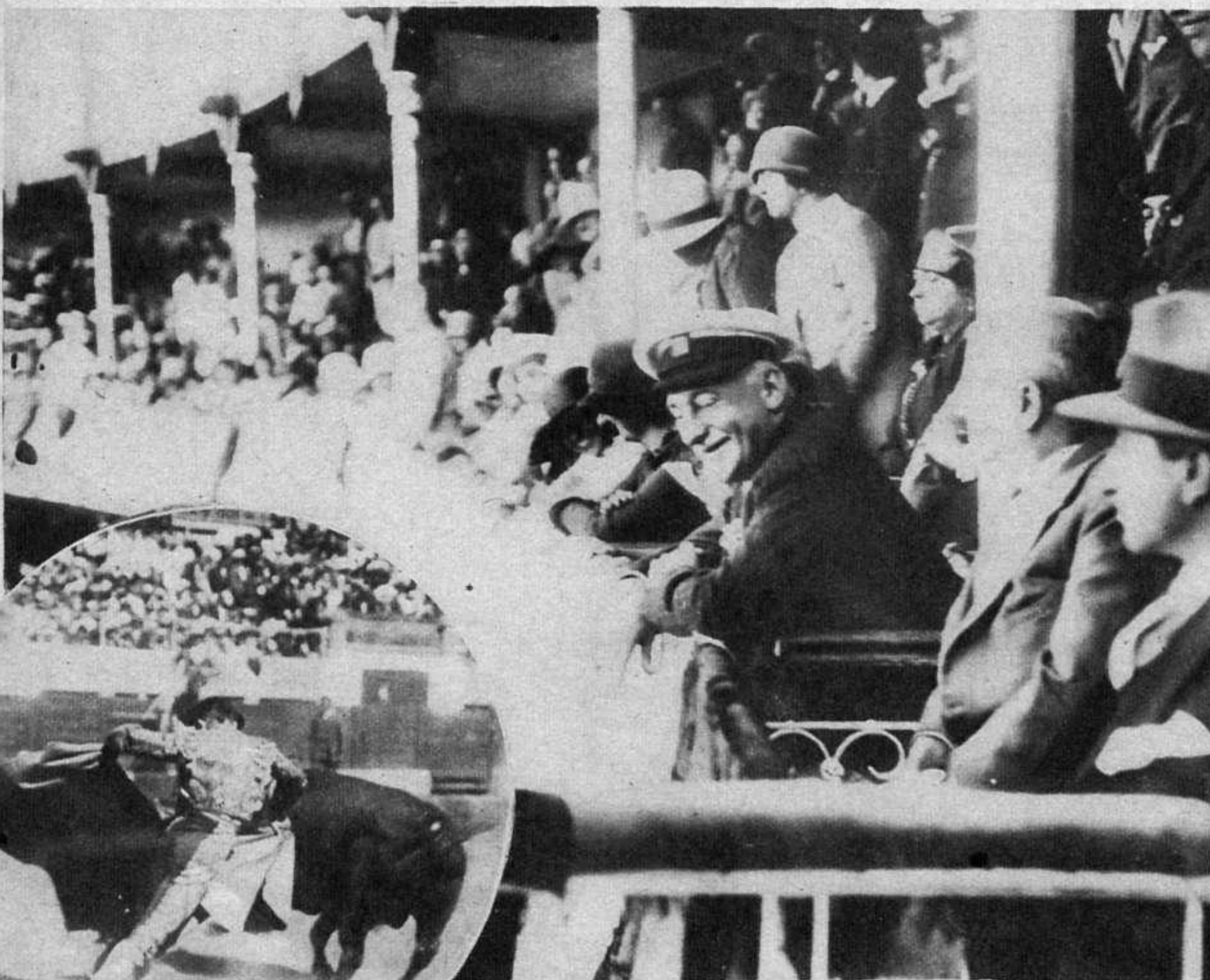
Santander.—El magnífico yate «Niña», vencedor de la regata oceánica Nueva York-Santander, entrando en la bahía montañesa al término de la gran carrera transatlántica

(Fot. del Río)

El homenaje á la mujer española en Santander : - : La primera corrida de Feria



El poeta premiado por la Asociación de la Prensa de Santander, D. Manuel de Góngora, con las bellísimas señoritas que, en representación de las distintas regiones españolas, asistieron á la Fiesta de la Mujer, celebrada en el Teatro Pereda con asistencia de la Familia Real, del Gobierno, de las autoridades locales y de un público selectísimo

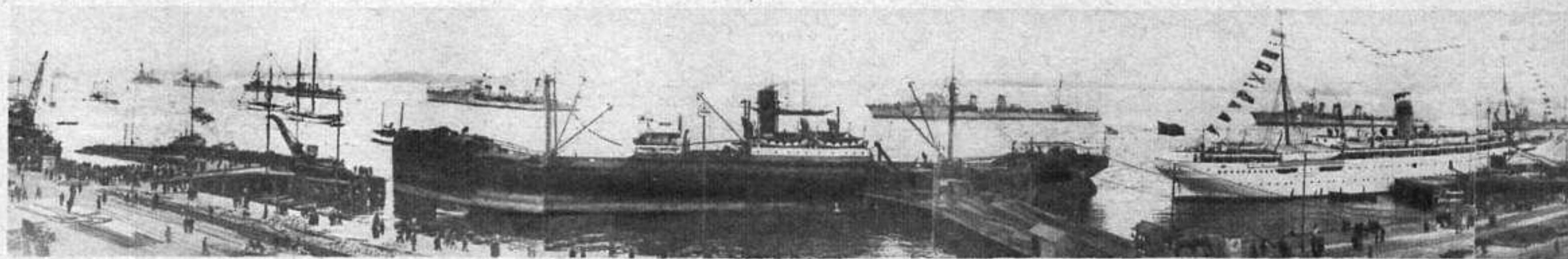


El Presidente del Consejo, general Primo de Rivera, presenciando la corrida de inauguración, celebrada el día de Santiago con una animación verdaderamente magnífica.—A la izquierda, en el círculo, Marcial Landa toreando de capa á uno de sus toros en la corrida inaugural de las Ferias de Santander (Fots. Del Río)

Una gran brillantez ha revestido en Santander la gran fiesta de homenaje á la mujer española. Asistió a ella un público brillantísimo, en el que figuraba la Real Familia, el Gobierno, el Cuerpo Diplomático, las autoridades locales y las figuras más destacadas de la aristocracia montañesa y del gran público veraneante que actualmente se encuentra en la capital nortea. Señoritas aristócratas representaron, en la fiesta celebrada en el Teatro Pereda, á las regiones de España. Figuraba entre ellas una hija del Presidente del Consejo. El poeta premiado por la Asociación de la Prensa leyó la composición premiada, que es un bellissimo canto á la hermosura y las virtudes de nuestras mujeres. Manuel de Góngora fué ovacionado con verdadero entusiasmo por el público, y ha recibido, durante su estancia en Santander, pruebas constantes y efusivas de estimación.

Iba á pronunciar un discurso en la fiesta, D. Antonio Goicoechea. Mas no pudo hacerlo por hallarse enferma su esposa, y lo hizo en sulugar D. Rodolfo Reyes.

La Escuadra francesa y los «yachts» norteamericanos en Santander

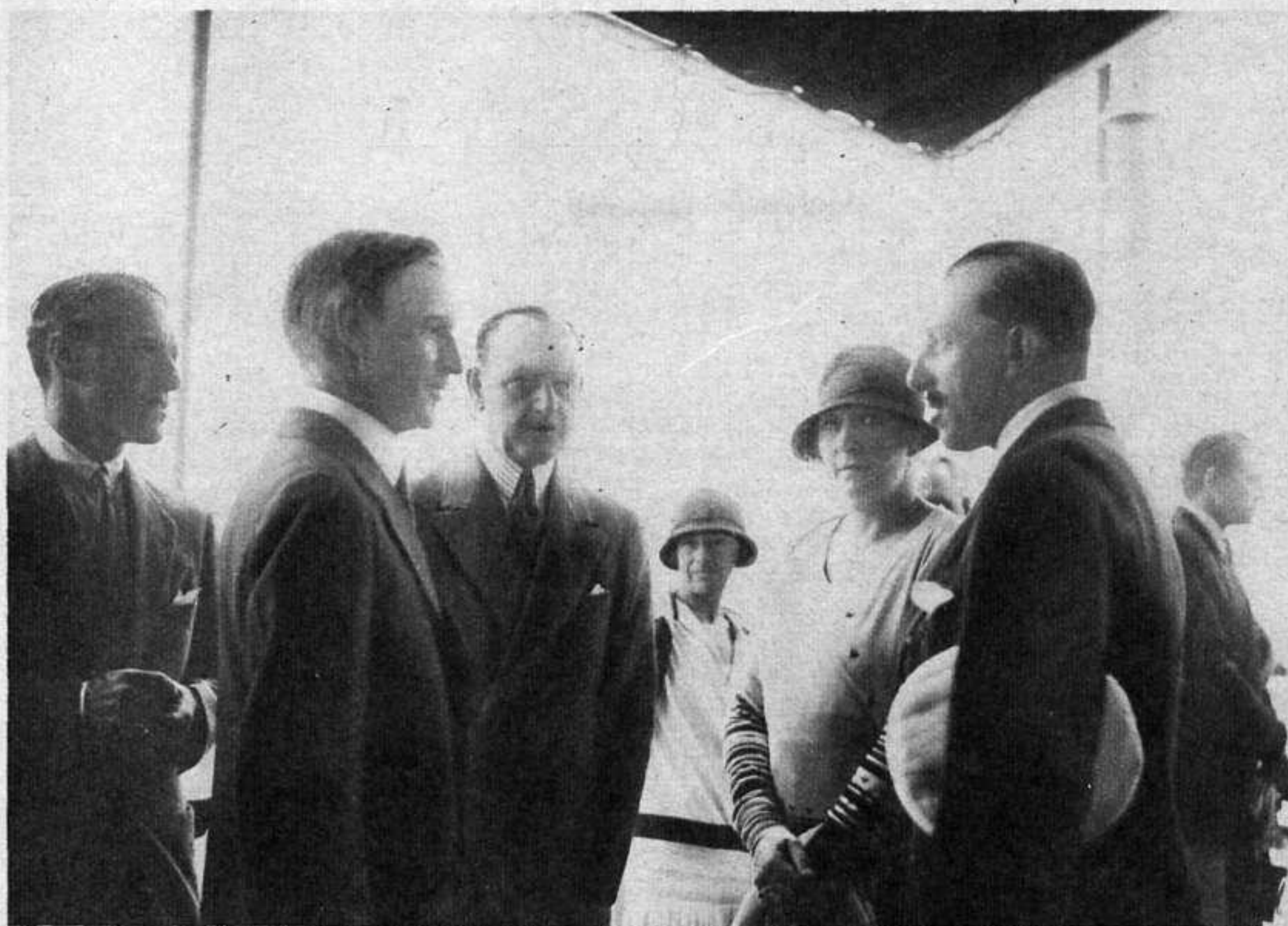


Espléndido aspecto que presenta estos días el puerto, donde están anclados los buques de la escuadra francesa y los «yachts» que han tomado parte en la gran regata intercontinental

RECOGE esta página algunos detalles de la gran regata intercontinental que acaba de celebrarse de Nueva York a Santander. Ayer lunes no había noticias en la capital montañesa de la suerte que hubiese podido correr un barco participante en la regata: el *Azara*.

Ni la estación Marconi ni ninguna otra de las instaladas en los barcos que navegan por la costa, había dado la probable situación del último yate de la primera serie que falta por llegar, ó sea el *Azara*, y á pesar de las insistentes llamadas que se le hacen, no contesta.

En los Círculos náuticos se comentaba con

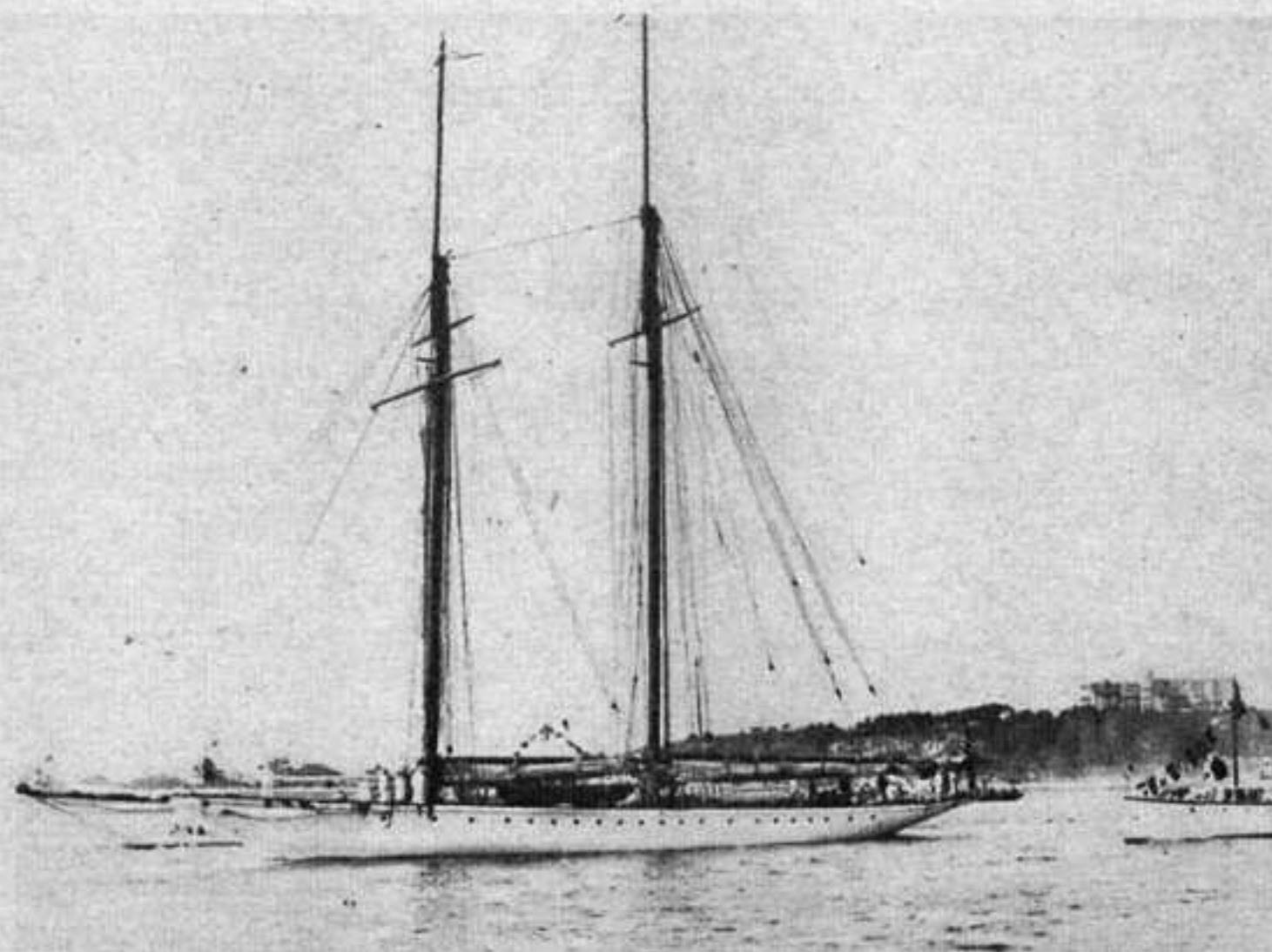


Sus Majestades los Reyes escuchando del Embajador de los Estados Unidos y del jefe de la Escuadra norteamericana el relato de la llegada del «yacht» «La Niña», que llegó el primero en la gran regata Nueva York-Santander

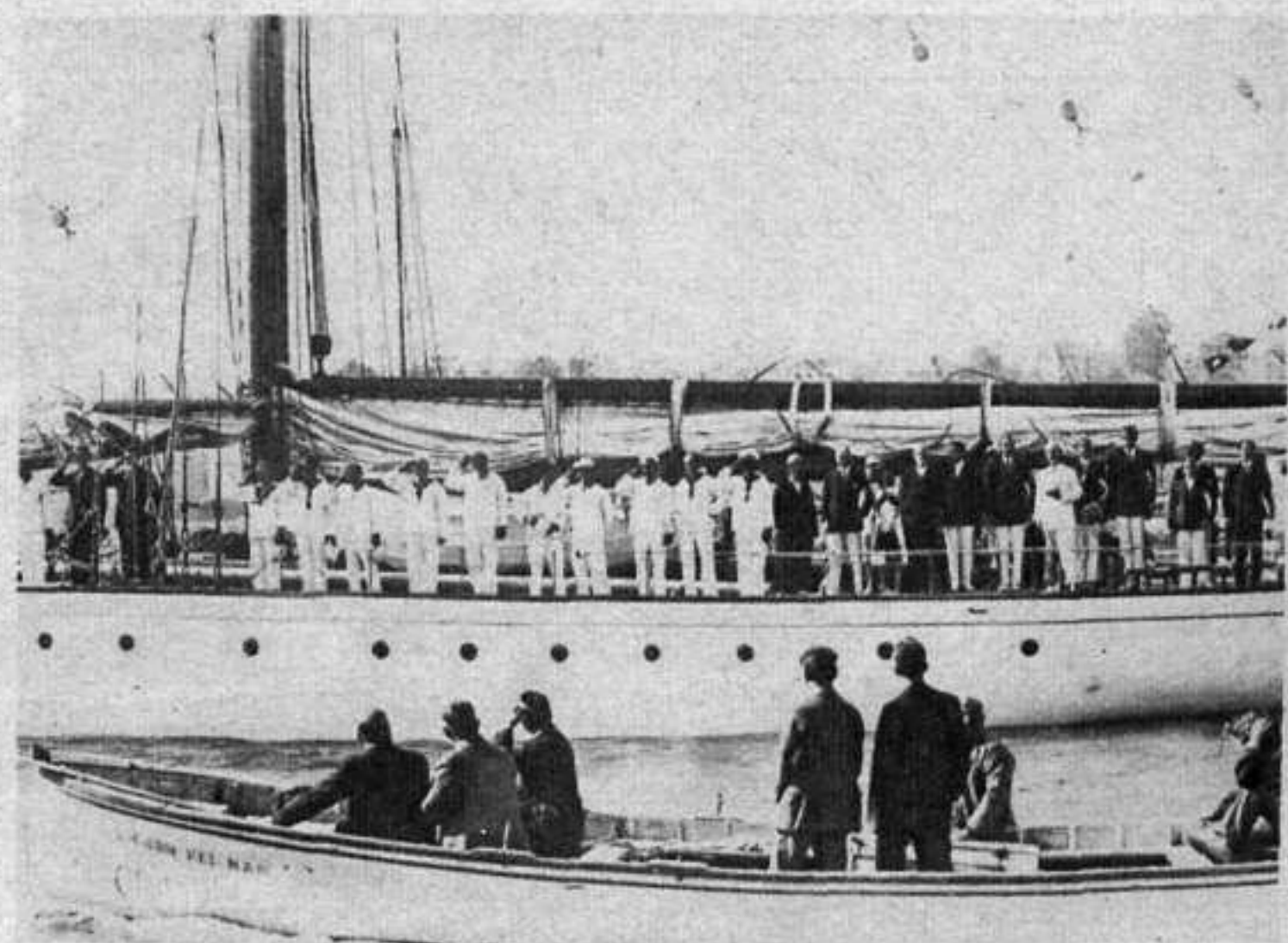
(Fots. Limortí y Marín)

extrañeza la incomprensible tardanza del velero. A última hora tomó gran cuerpo el rumor, que ocasionó alguna alarma, que á la altura de Comillas se había avistado al *Azara* con un palo roto.

El Rey, cuyo interés por el éxito de la gran regata es bien conocido, en cuanto tuvo noticias de estos rumores, sin previo aviso se dirigió en automóvil, sin acompañamiento alguno, a Cabo Mayor, y con el vigía de guardia estuvo hablando, interesándose por las últimas noticias recibidas del *Azara*. Con ayuda de unos prismáticos, el Soberano observó el horizonte.

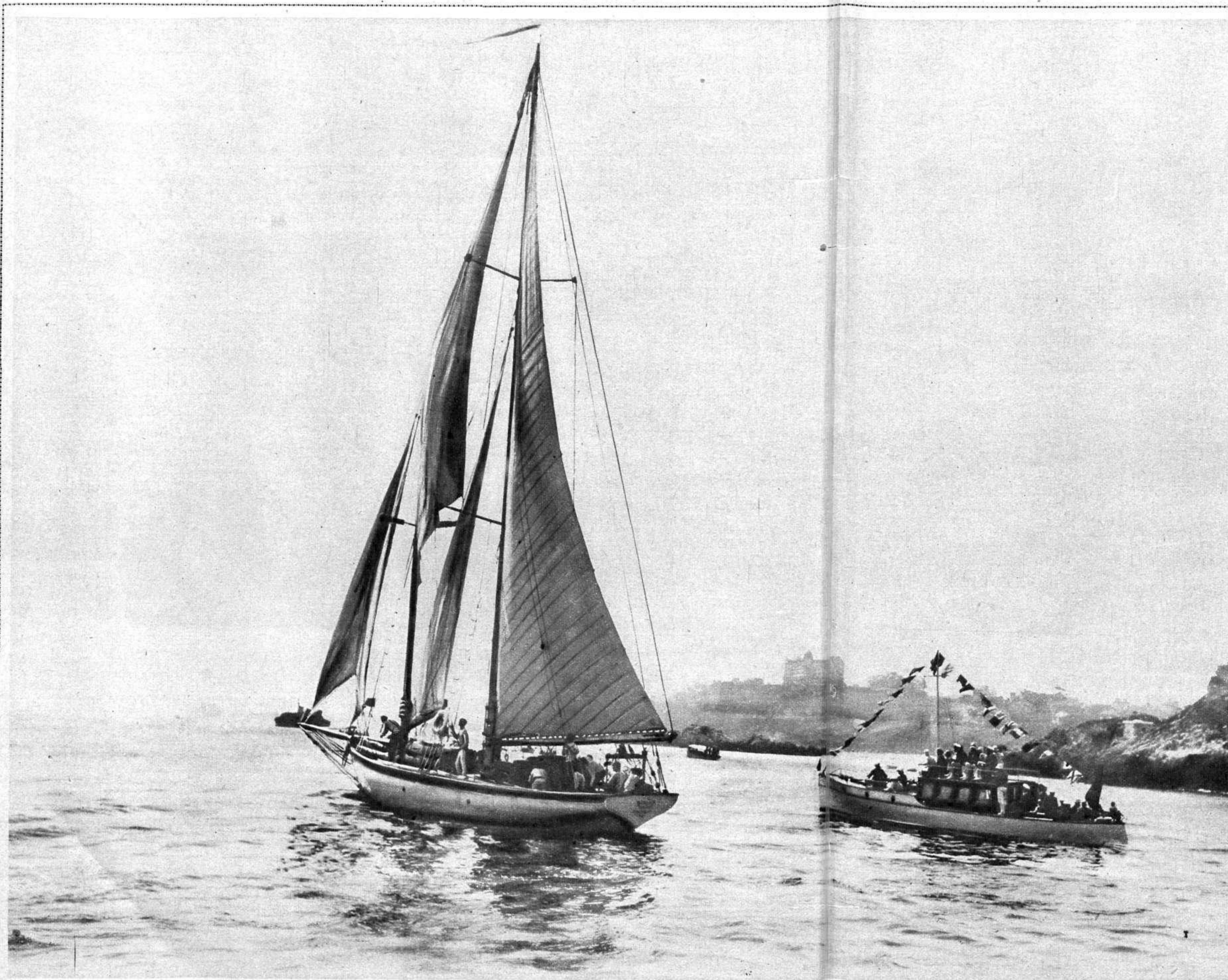


El «yacht» «Elena», vencedor de la serie A. en la gran regata intercontinental, pasando frente al Palacio de la Magdalena, con la Familia Real á bordo

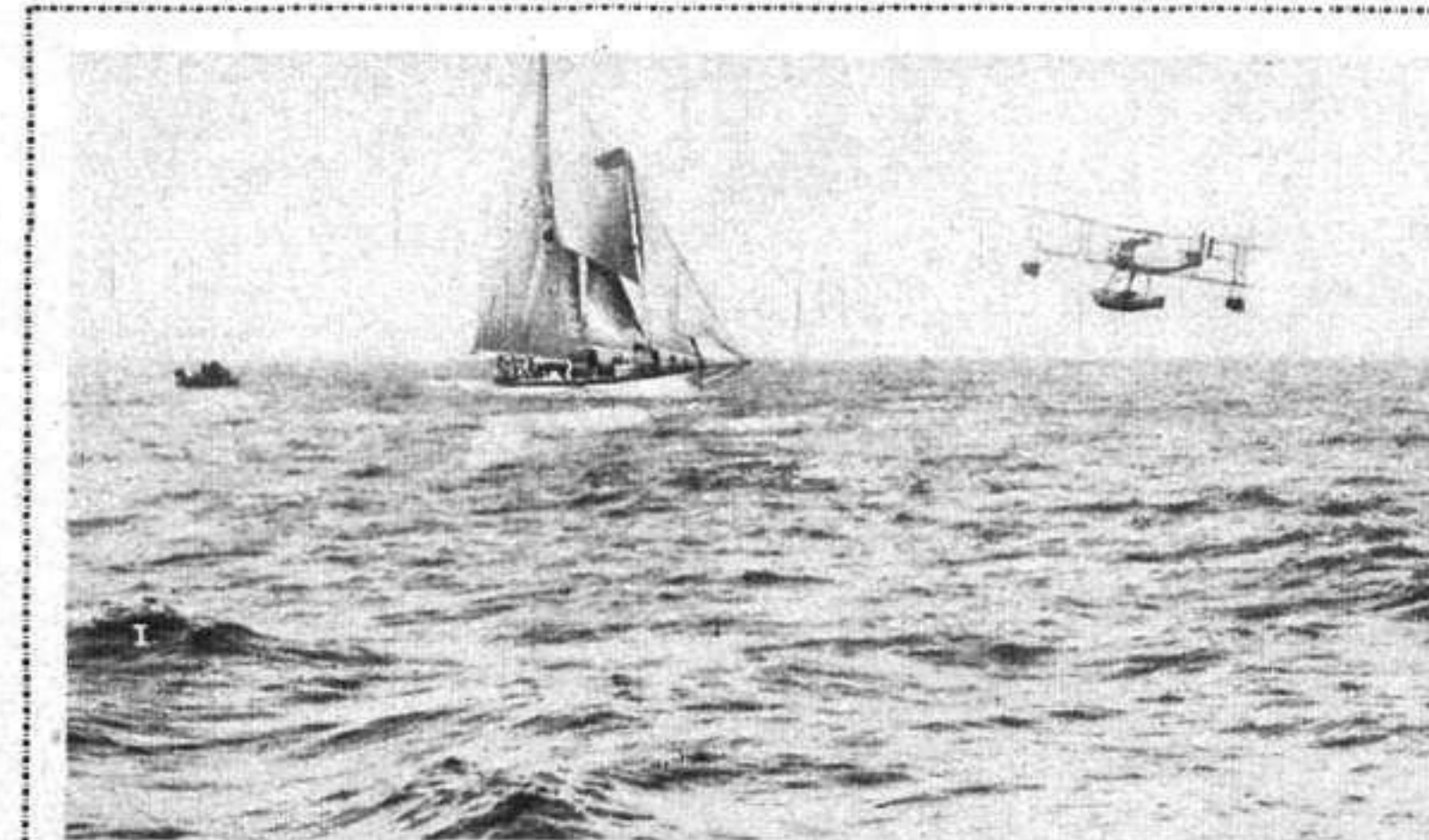


El Rey y los Infantes, á bordo del «Elena», reciben los hurras de las tripulaciones de los barcos de guerra anclados en el puerto

La regata transatlántica Nueva York-Santander ha constituido un extraordinario acontecimiento deportivo mundial



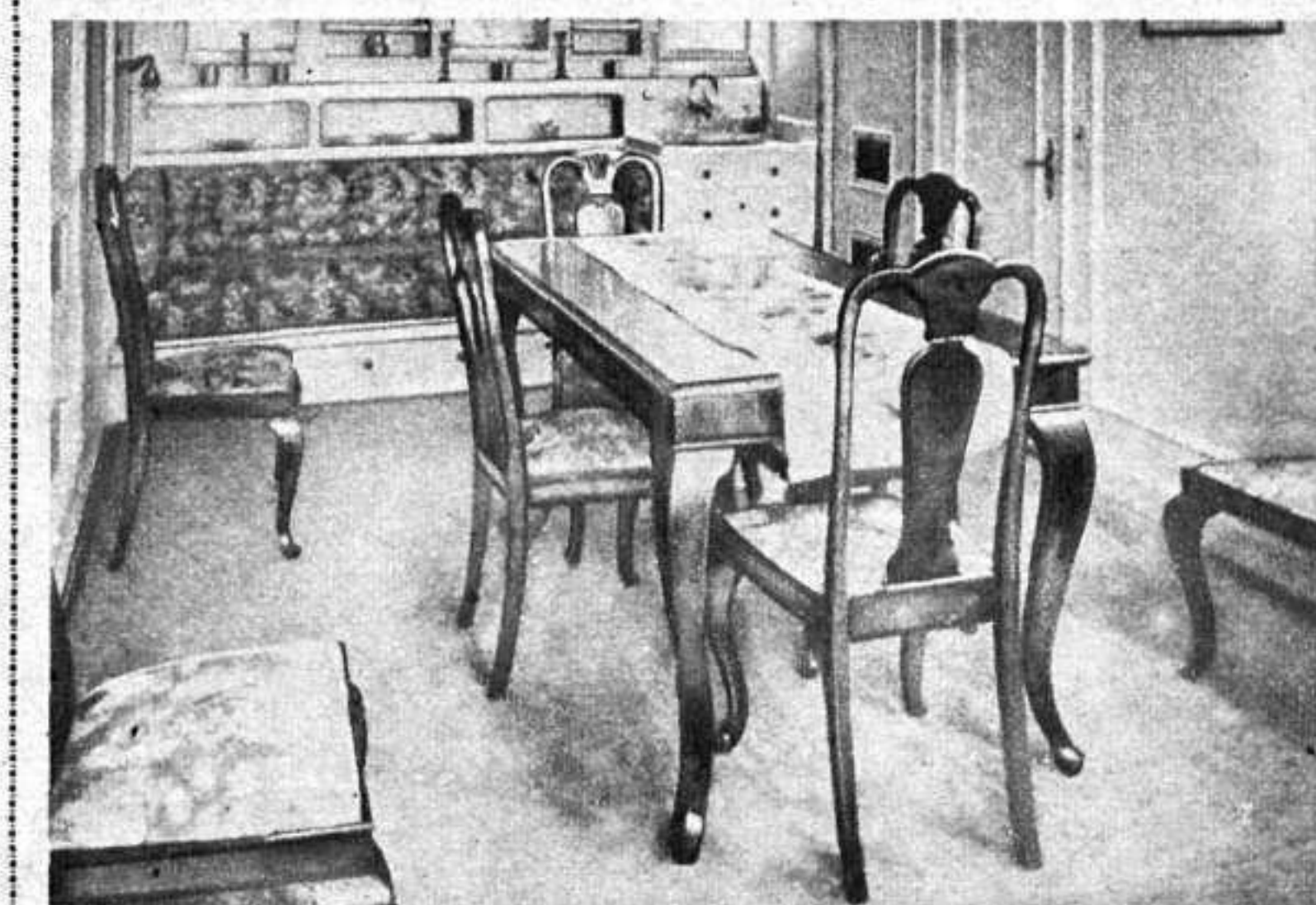
Santander.—El yate «Niña» entrando en la bahía de Santander después de enfilarse victorioso la meta situada en Cabo Mayor. A la derecha, la canoa regia «Akun-Tuzin» llevando á bordo á la Familia Real, que sale á dar la bienvenida á los triunfadores de la prueba oceánica. Al fondo, el edificio del Hotel Real



Santander.—Un hidroavión del crucero norteamericano «Detroit», anclado en Santander, volando alrededor del «Niña», cuando el yate vencedor estaba á treinta millas del puerto



Santander.—Su Majestad el Rey, con el Embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Hammond, felicitando al capitán del «Niña» á la llegada del yate al puerto de Santander



Santander.—Salón comedor de uno de los yates que han participado en la regata oceánica, que nada tiene que envidiar á los de los lujosos transatlánticos (Fots. Del Río y Limorte)

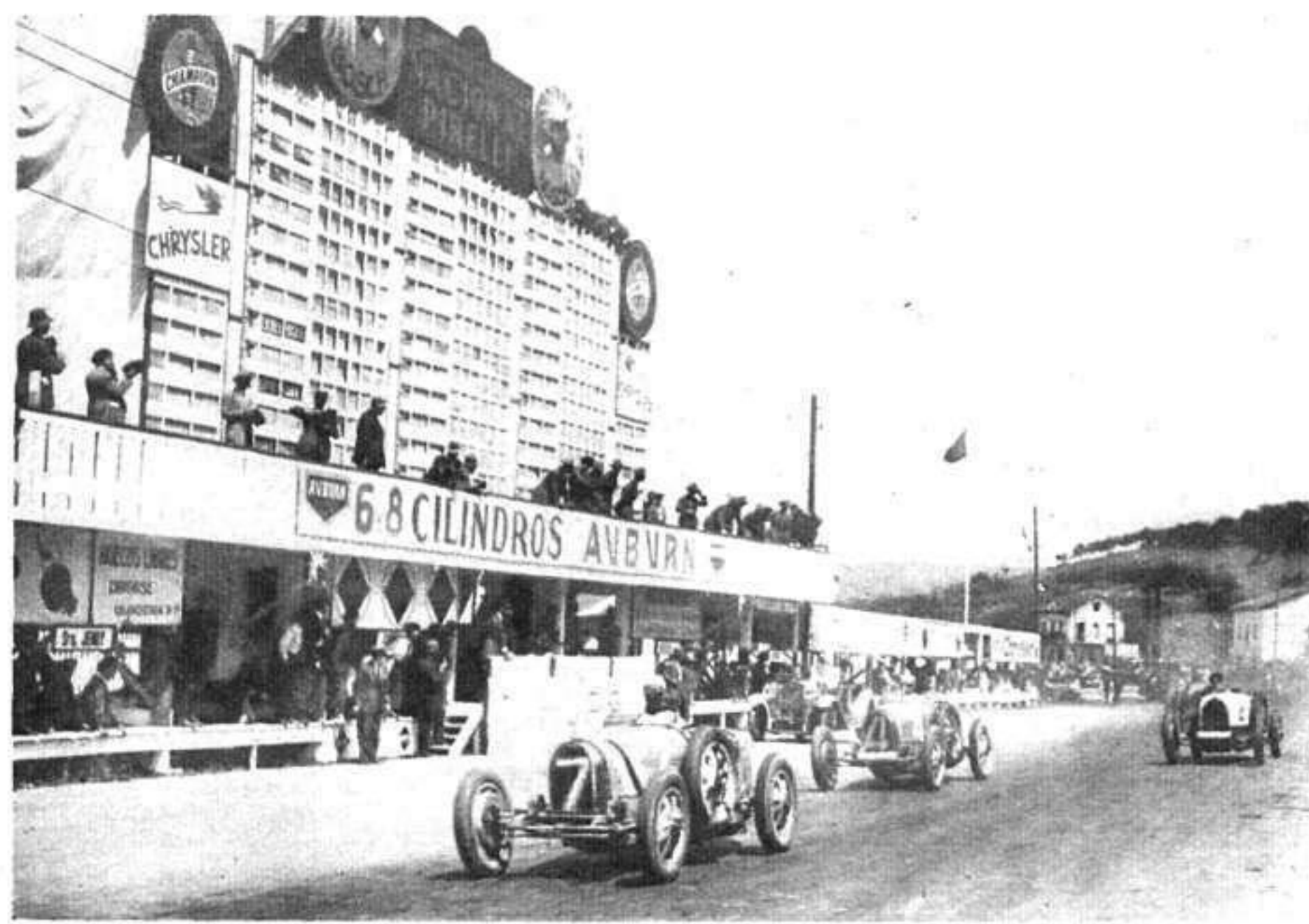
LAS GRANDES CARRERAS AUTOMOVILISTAS DE SAN SEBASTIAN



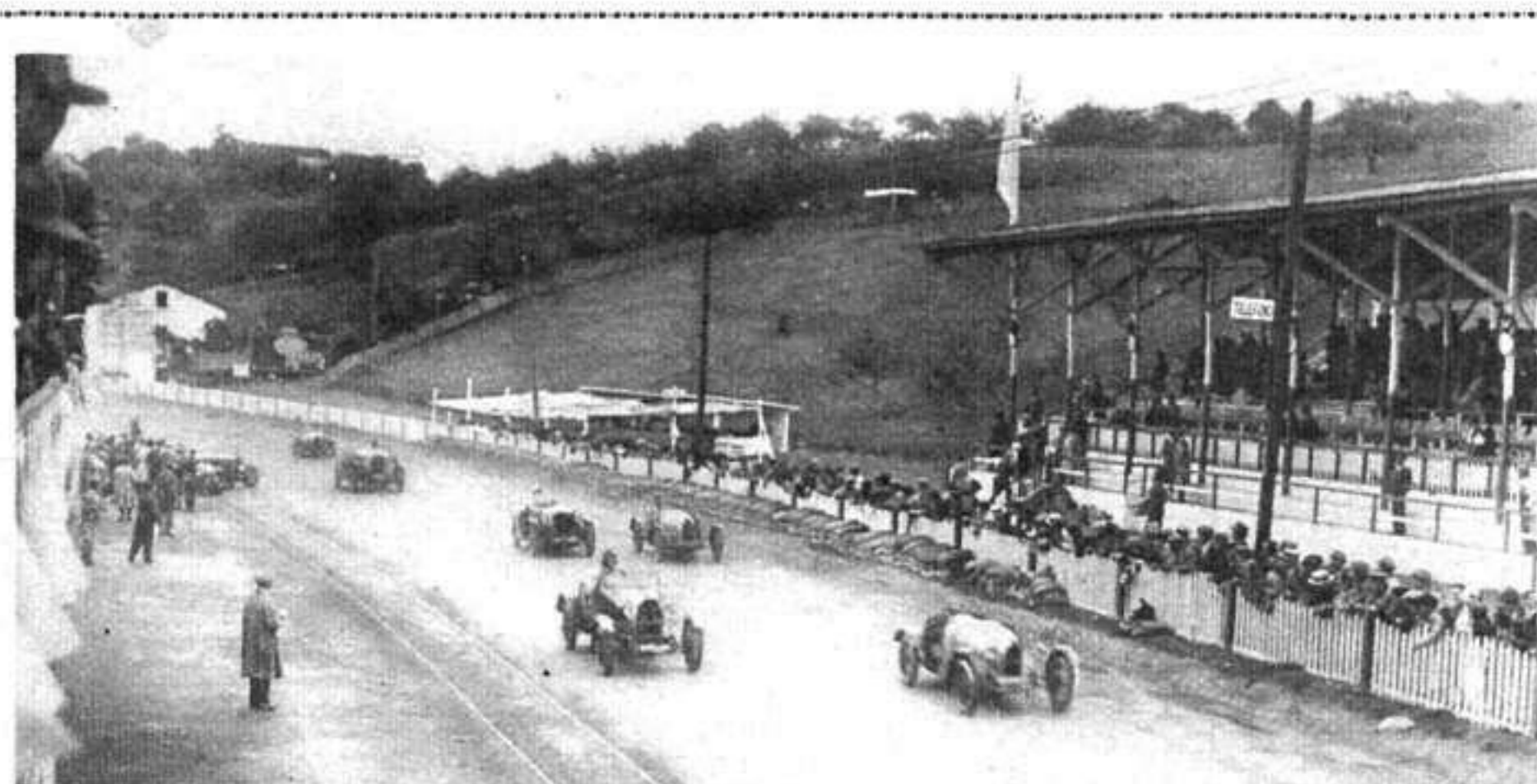
El corredor francés Chiron, vencedor de la carrera de velocidad «Criterium de los ases» y de la prueba de turismo celebradas en el circuito de Lasarte

El programa automovilista de San Sebastián ha gozado este año de la mejor fortuna deportiva, merced al acierto de la organización del programa.

El reparto de las pruebas en los dos temas, velocidad y turismo, prescindiendo de las carreras oficiales y las que las marcas se ven casi imposibilitadas de acudir por el tremendo esfuerzo que significan, ha sido un gran acierto, y dentro de él y de la organización impecable que el Real Automóvil Club de Guipúzcoa sabe dar a sus acontecimientos, el éxito de Chiron es el suceso más trascendental del circuito de Lasarte de la temporada que corre, que bien puede quedar como esfuerzo supremo y ejemplo a imitar en años sucesivos.



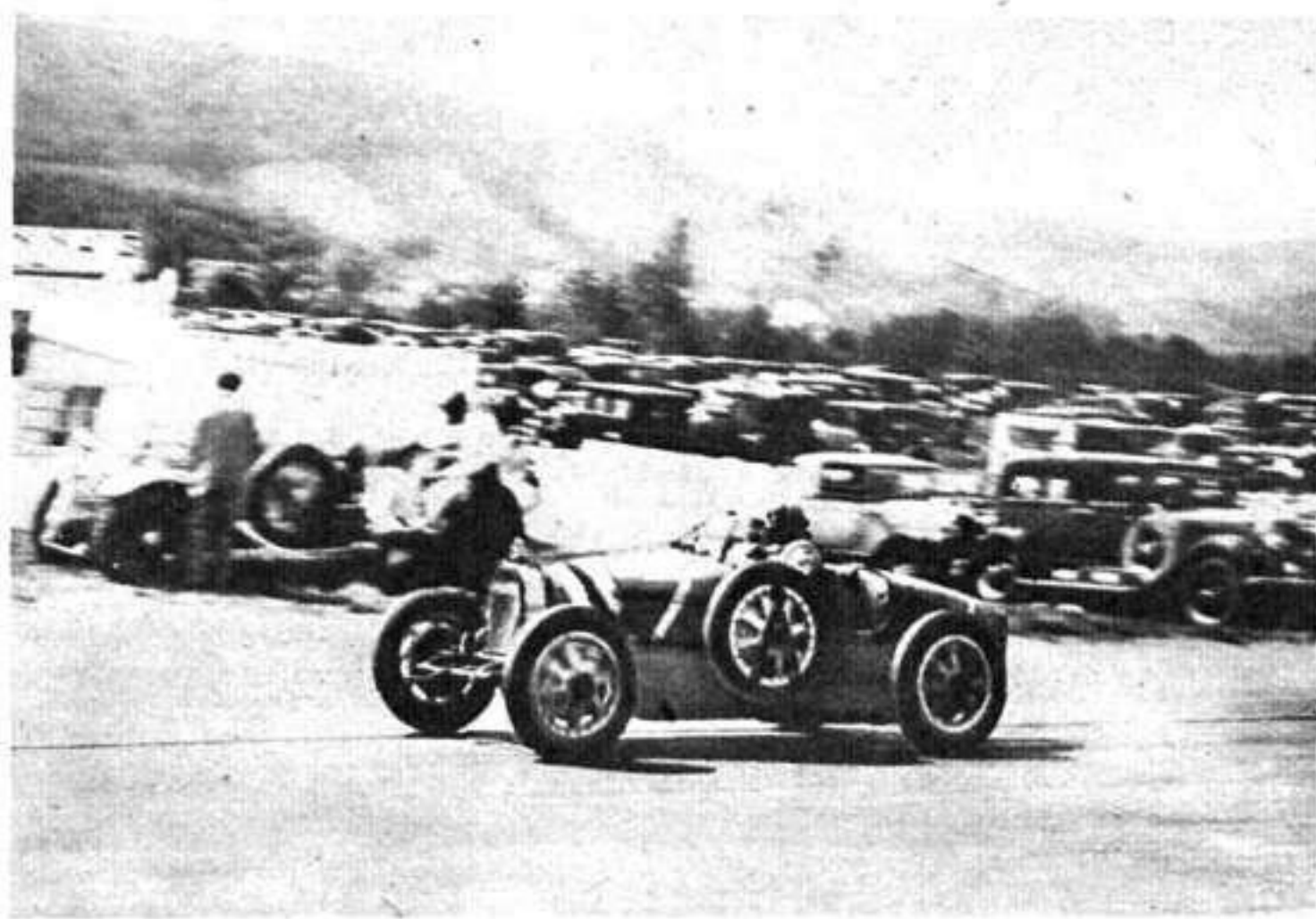
Aspecto de la meta de salida en la carrera de los «ases». En primer término, el bólido del vencedor Chiron, cruzando a toda velocidad ante el cuadro de afichage



Los coches participantes en el Gran Premio de España celebrado el domingo último a su paso por las tribunas apenas tomada la salida



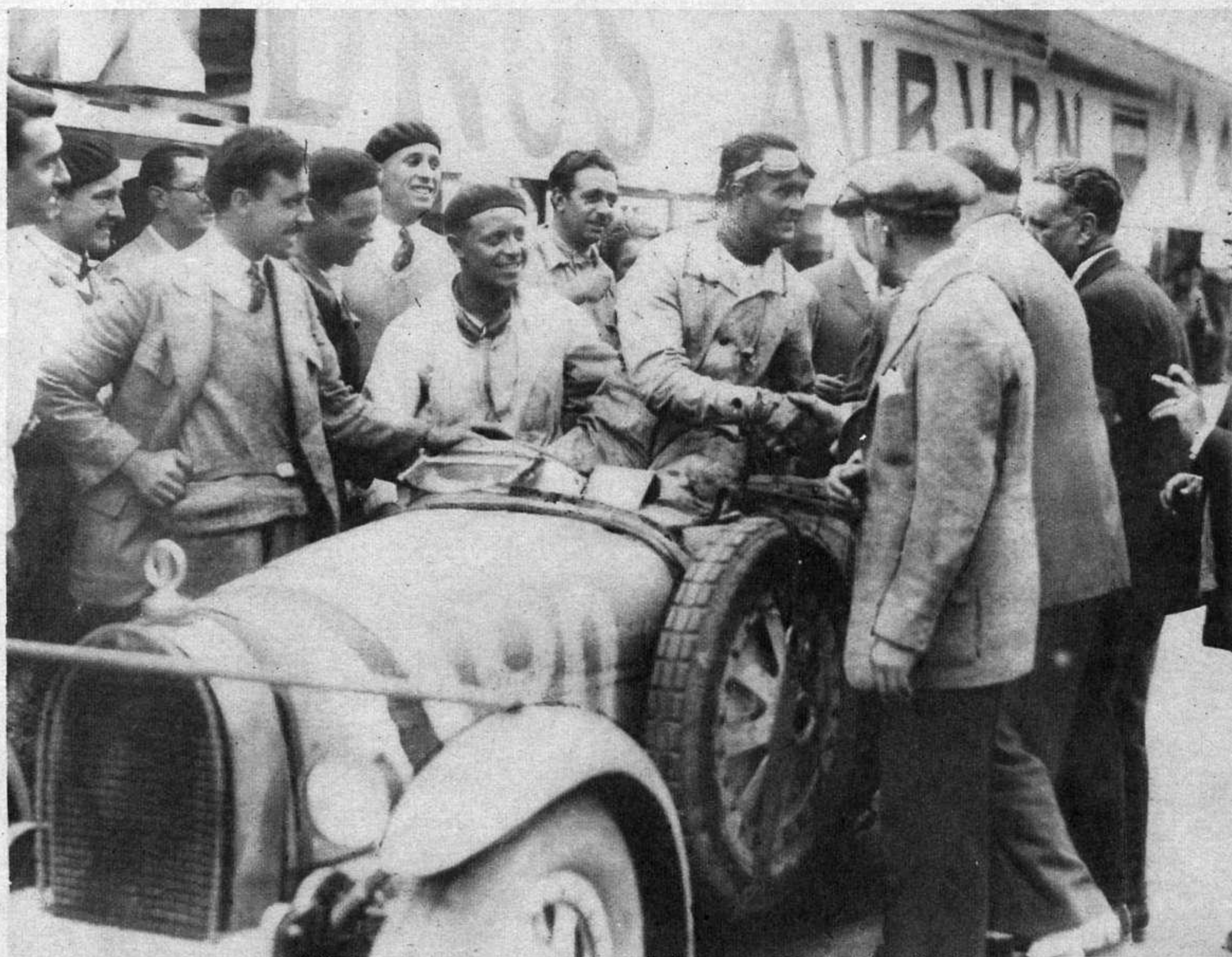
boxeador Paulino Uzcudun, con un grupo de amigos, presenciando las carreras de automóviles desde uno de los lugares más pintorescos del circuito



El vencedor de las pruebas celebradas en San Sebastián, Chiron, lanzado a toda velocidad con su bólido durante el primer día de carreras

(Fots. Marín y Carte)

TRIUNFA EL CORREDOR CHIRON EN LA PRUEBA DE LOS «ASES» Y EN EL GRAN PREMIO DE ESPAÑA



El valiente piloto Luis Chiron, vencedor de la prueba de velocidad «Criterium de los ases» y del Gran Premio de España, recibiendo las felicitaciones entusiastas de los organizadores al terminar triunfante esta última carrera celebrada el domingo último en el circuito de Lasarte

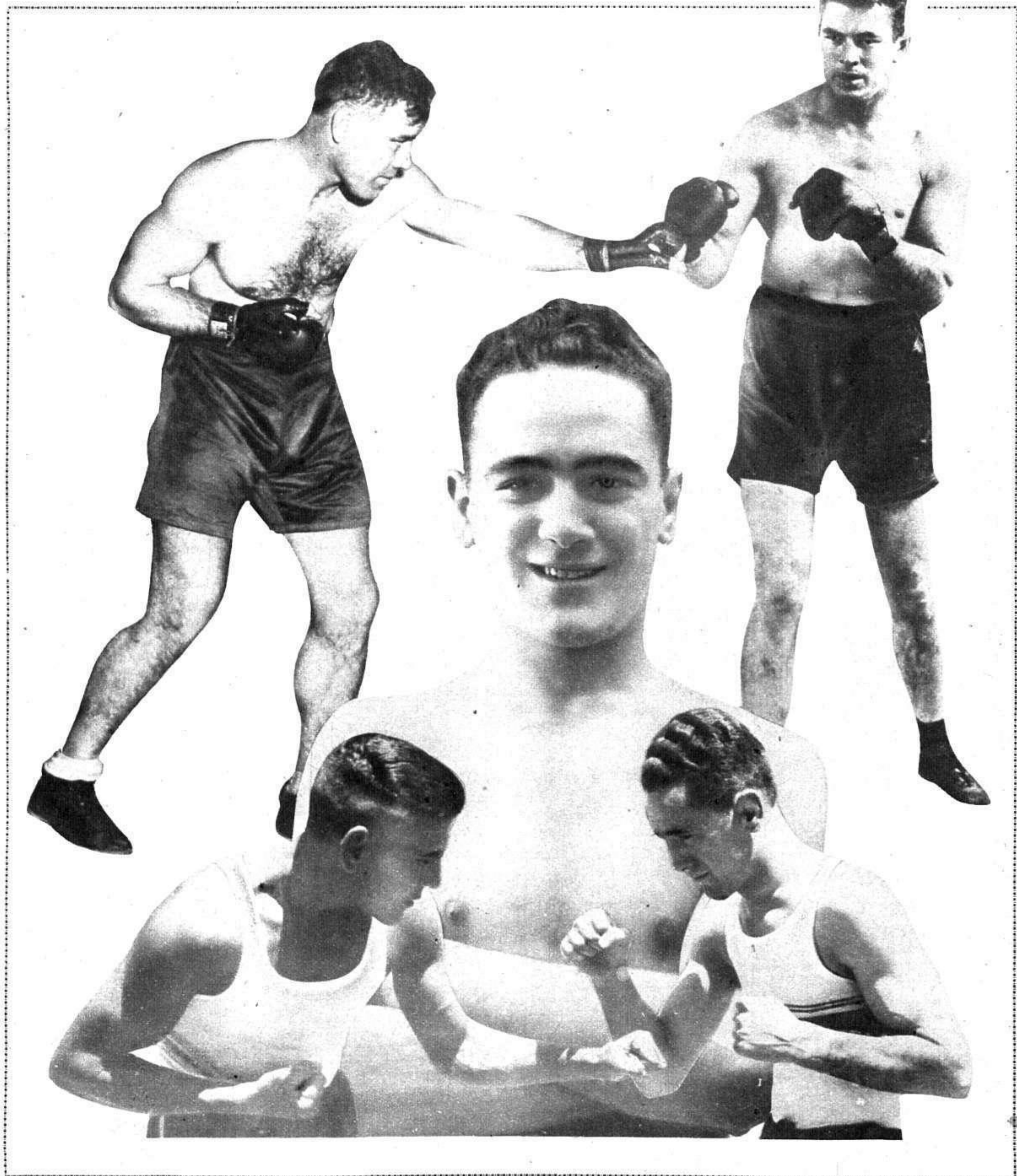


El corredor Benoist que sostuvo empeñada lucha con Chiron en la prueba de los «ases», clasificándose en segundo lugar, á su llegada á la meta
(Fots. Carte y Marín)



El piloto Bouriano que hizo una extraordinaria carrera en el Gran Premio de España, conquistando el segundo puesto, recibiendo las felicitaciones de los aficionados á la llegada á la meta

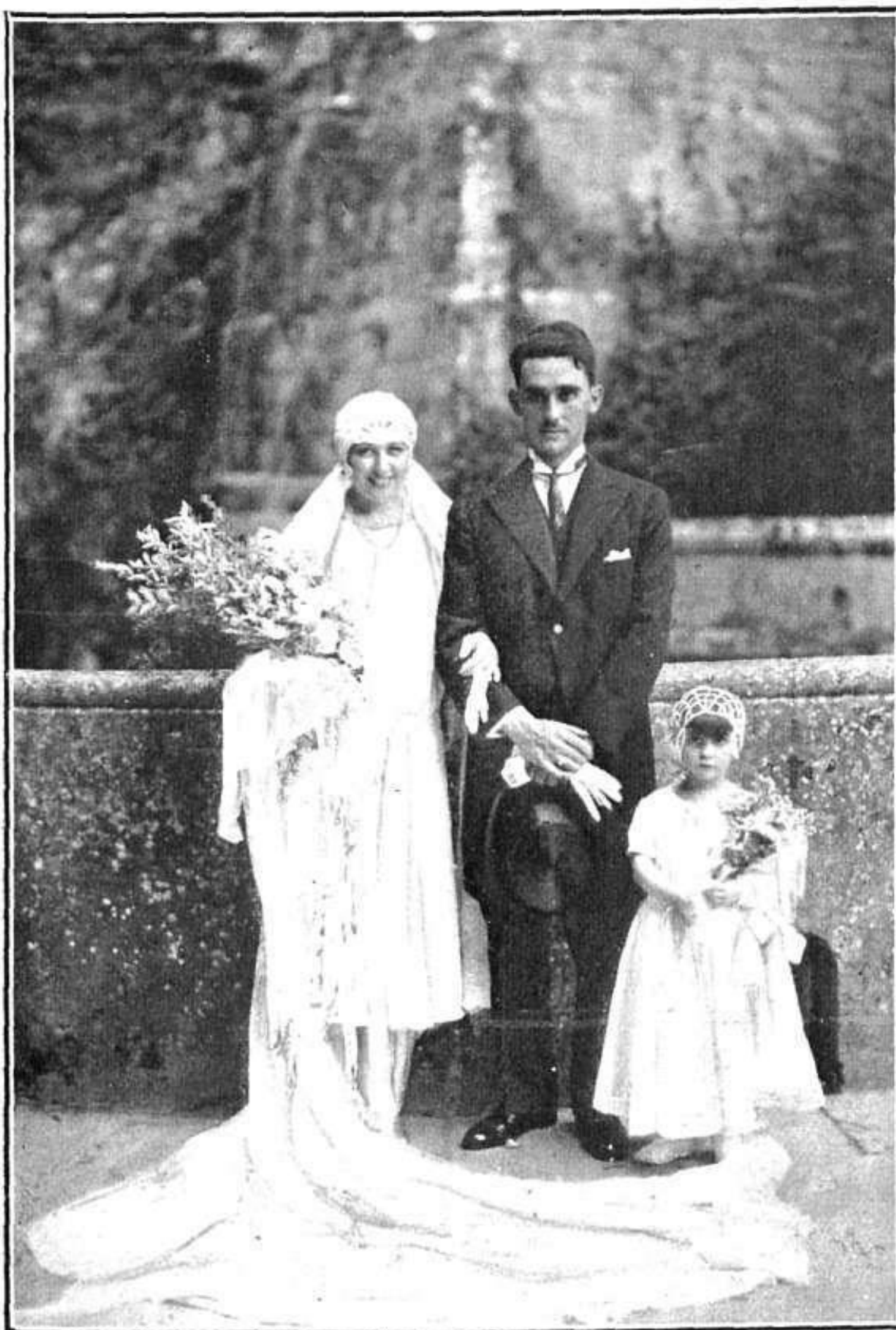
Tunney, venciendo por k. o. a Heeney, conserva el título de campeón mundial



Arriba, en silueta, las figuras protagonistas del combate en que se ha disputado el título mundial de boxeo. A la izquierda, Tom Heeney, el neozelandés que, vencido un día por Paulino Uzcudun, no ha podido resistir en la prueba decisiva el ímpetu de Genne Tunney, á la derecha, quien, extraordinariamente preparado para la lucha, le ha dominado en todo momento, poniéndole fuera de combate por k. o. técnico al undécimo asalto, y conservando, por tanto, el título de campeón del mundo de todas las categorías. En el centro de la plana, la cabeza de Luis Rayo, el español campeón de Europa de los pesos «welters», que más abajo aparece enfrente de su rival Paul Frisch, en una «pose» de entrenamiento, antes del combate en el que Rayo venció fácilmente por puntos

(Fots. Agencia Gráfica y Díaz Casariego)

Bodas aristocráticas en provincias -:- Retratos de actualidad



La aristocrática y bellísima señorita Ely Cortés y D. Luis Ortiz Gómez, funcionario de Hacienda, después de la ceremonia de su enlace, celebrada con gran brillantez en la Basílica de Covadonga. Esta boda ha constituido una nota de verdadero interés en la vida de la alta sociedad asturiana



La encantadora señorita Dolores Barandiarán y el abogado del Banco de Bilbao don Antonio González, después de la ceremonia de su boda, que se celebró, con asistencia de numeroso y aristocrático público, en Santullán (Bilbao). Bendijo la unión el Excmo. Señor Cardenal Primado de las Españas

En Madrid ha fallecido el ilustre médico, jefe facultativo de la Beneficencia Municipal y forense del Distrito del Centro, doctor D. Cipriano Moreno Grau. Hombre de extraordinaria cultura científica y de gran competencia profesional, simultaneaba el ejercicio de su carrera,



DON CIPRIANO MORENO GRAU

Ilustre médico, jefe facultativo de la Beneficencia Municipal, que ha fallecido en Madrid, donde su muerte ha sido unánimemente sentida



JAIME BORRÁS

Eminente primer actor, que ha obtenido un éxito clamoroso en el Teatro Nacional de La Habana, y a quien la crítica de la Gran Antilla reputa de actor sólo comparable a los grandes trágicos italianos

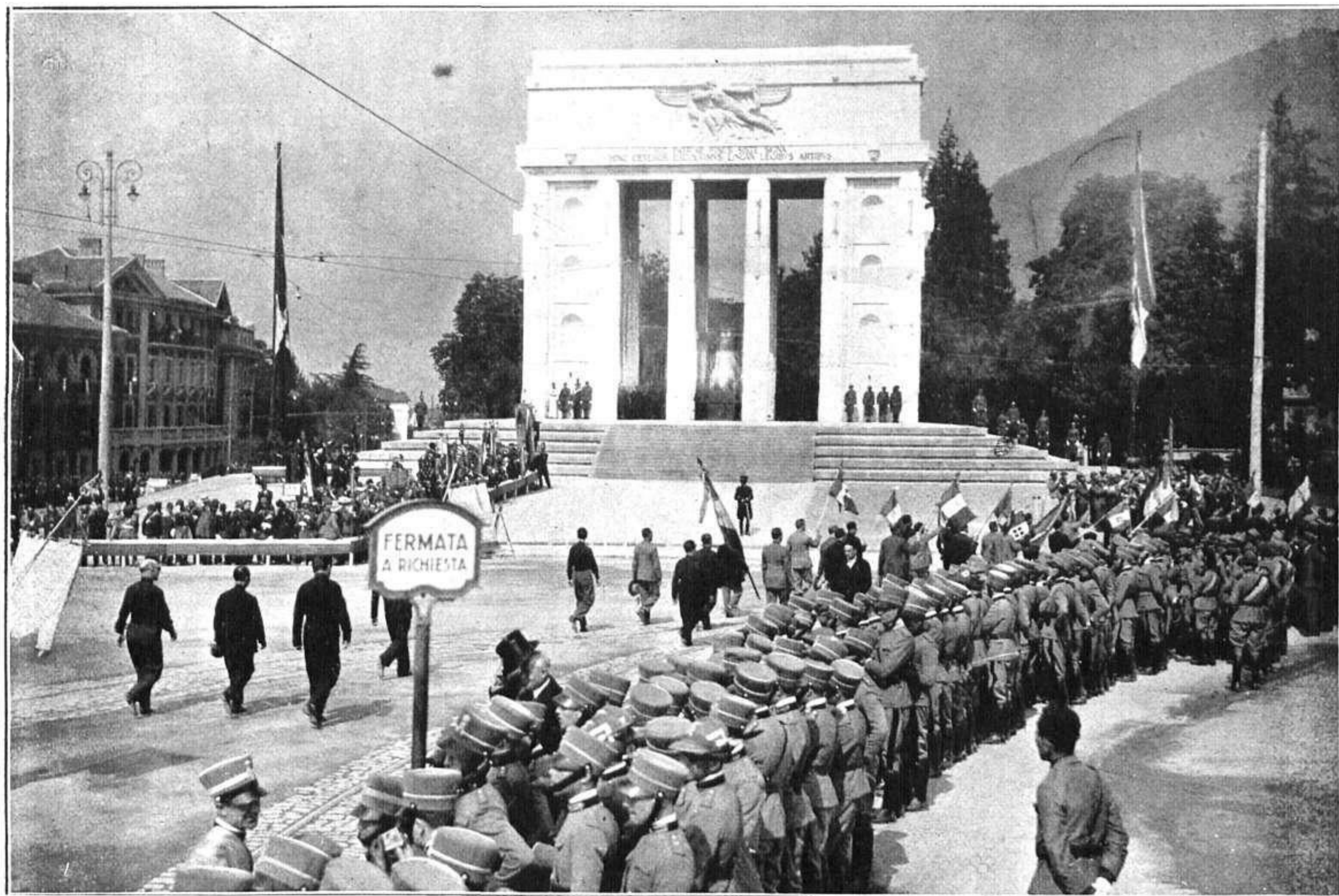
a la que consagraba su tiempo y sus energías de un modo intenso, con el cultivo de las disciplinas de su predilección en el Instituto de Medicina Legal, Toxicología y Psiquiatría, a cuyo profesorado pertenecía desde la creación de este importante organismo.



DON MANUEL SÁNCHEZ SUÁREZ

Que ha obtenido, tras brillantes ejercicios, el número uno en la promoción de cadetes de la Academia General Militar de Zaragoza (Fots. Merás, Espiga y Palacio)

LA ACTUALIDAD EN EL EXTRANJERO

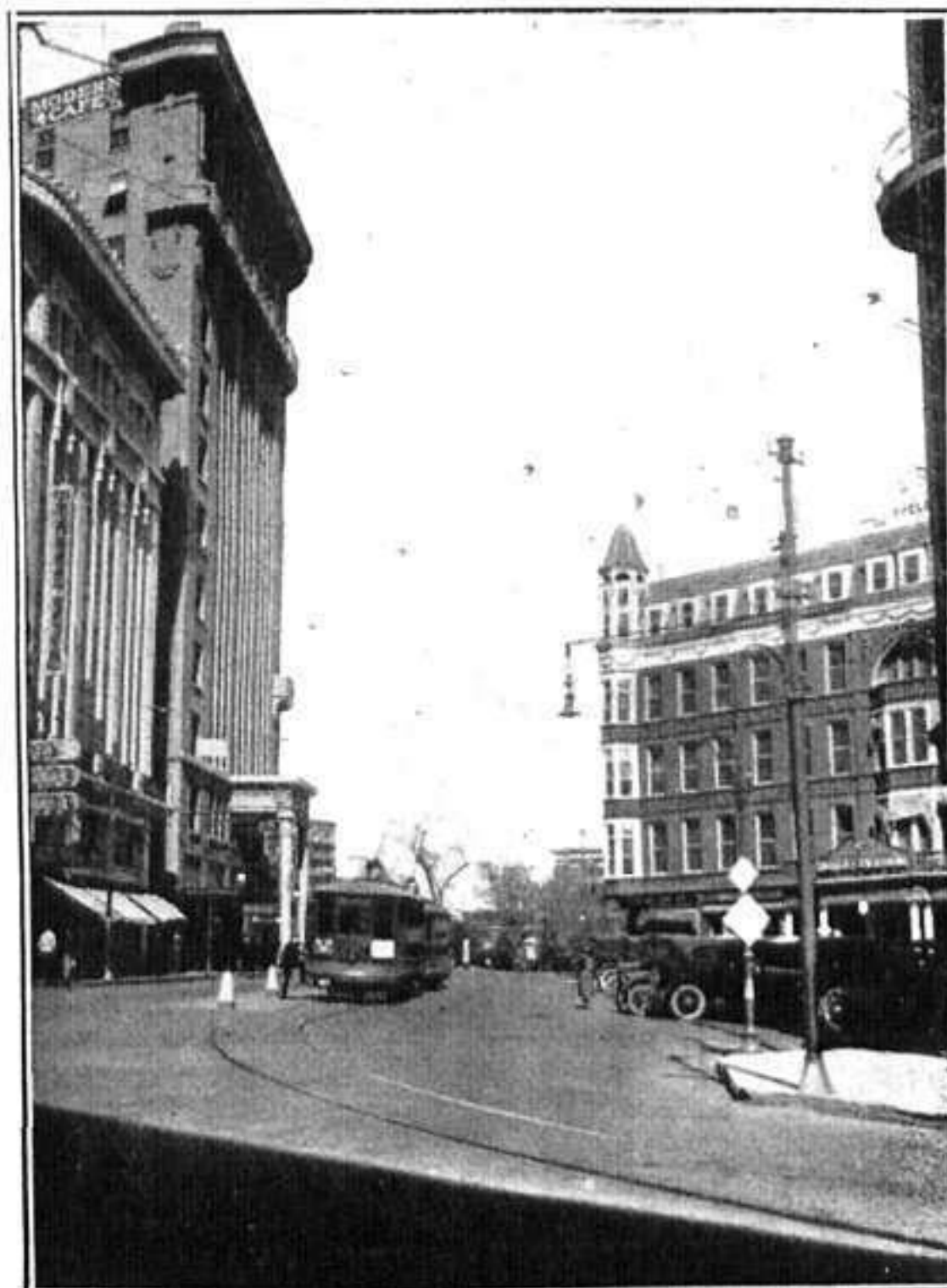


Un momento de la brillante ceremonia inaugural del monumento erigido en Bolzano á la memoria de los soldados italianos muertos en la Gran Guerra

Magnífica brillantez revistió recientemente en Italia, en la ciudad de Bolzano, la inauguración del gran monumento dedicado á a memoria de los héroes italianos que murieron en la Guerra Europea. El monumento ha sido erigido en la plaza más importante de Bolzano, y en él ocupan lugares de preferencia los bustos de los héroes Battiste, Filza y Chiesa, muertos por los austriacos en la gran contienda. En la cripta, en una soberbia urna, descansan los restos de los mártires de Trieste.



La casa Mills, en la plaza de San Jacinto, en Texas (Méjico), donde se han desarrollado algunos sucesos con motivo del reciente asesinato del Presidente Obregón



La plaza Sittler, en Texas (Méjico), donde han ocurrido algunos disturbios á consecuencia del atentado contra Obregón



Todas las manos
buscan el delicioso
Jabón Heno de Pravia

Su absoluta pureza, la suavidad
de su espuma y la intensidad
de su perfume inconfundible,
le hacen el predilecto de la
mujer cuidadosa.

Compre usted hoy una pastilla.
Cuidándose el cutis, cuida usted
su juventud.

Pastilla, 1,25 en toda España.
PERFUMERÍA GAL. . . MADRID

Algunos de los productos
más recomendados de la
Perfumería Gal



La PASTA DENS, crema jabonosa
antiséptica, limpia los dientes
suavemente y perfuma el aliento
Tubo, 2 pesetas Pequeño, 1,25



El AGUA DE COLONIA AÑEJA
se compone de alcohol neutro de 90°
y esencias naturales. Frasco, 2,50.



El PETRÓLEO GAL suprime la
caspa y contiene la caída del pelo,
vigorizando la raíz. Frasco, 2,50.

La emoción artística en los toros: «RAYITO»



MANUEL DEL POZO, «RAYITO»

El gran torero sevillano, á cuyo arte magnífico de lidiador se une la inconcebible serenidad de su valentía



Un estatuario pase de «Rayito»

DURANTE un poco de tiempo, en la fiesta taurina ha estado de moda «el parón». Desafiar al toro y esperar su acometida á pie firme, erguida, rígida la figura, era el secreto de los grandes éxitos. El escalofrío de la tragedia hacía temblar á los espectadores. El toro, al pasar rápido, como un vendaval de muerte, por delante del torero, ponía un estremecimiento de espanto en el público. Más que emocionar á los aficionados, esta modalidad les «asustaba». Era un momento terrible el del hombre entregado á la fiera, puesto en su camino... Si el toro pasaba, un suspiro de alivio se exhalaba de todos los pechos; si en su trayectoria tropezaba con el diestro surgía el drama.

Pero esto no era, no podía ser el torero, que es, en síntesis, el do-

minio del lidiador sobre la bestia, la inteligencia y el arte dominando á la fiereza, la serenidad venciendo á la fuerza bruta. Por eso, de aquella moda que era una plataforma de los aspirantes al suicidio, sólo se ha salvado un torero: Manuel del Pozo, *Rayito*.

A *Rayito*, de novillero, se le llamó «el rey del parón». Sus lances daban también la sensación dramática del máximo peligro, estremecían con la inminencia del riesgo. Pero *Rayito* no era sólo eso, ni su toreo estaba fundado únicamente en el albur trágico del lance quieto ó la cornada.

No. En el «parón» de *Rayito* no mandaba la inconsciencia ni la temeridad. Se estaba y se está quieto ante la furiosa acometida de las reses, porque su serenidad sabe ver el riesgo y su arte sabe burlarlo.

Todos los lances á base del «parón» son rápidos, brutales, regidos por la casualidad. En *Rayito* ocurre lo contrario. Quietas las plantas, erguida la figura, *Rayito* espera al toro, le cita, le desafía, y su capote ó su muleta, adelantándose, sujetan la embestida, la templan, la rigen, dándole el reposo artístico, esa lentitud, esa gracia y ese sello inconfundible que caracterizan al toreo sevillano.

El temple, que es el secreto del verdadero toreo, tiene en *Rayito* uno de sus más conscientes cultivadores. No es el suyo «el parón» seco, rápido, brutal... Es la serenidad, la gracia artística, el dominio inteligente de la suerte...

En su última actuación en Madrid, el éxito formidable logrado por *Rayito* estuvo basado en eso: en la pureza de su escuela, en la bravura para afrontar el peligro y en el arte y el estilo para esquivarlo.

Rayito, «el rey del parón», quedó consagrado como un estilista, como un gran torero cuyo quite con lances de frente por detrás quedará en el recuerdo de la afición como uno de los más bellos momentos de la tauromaquia contemporánea.



«Rayito» toreando magistralmente al natural, en una de sus grandes tardes de éxito de la actual temporada (Fots. Vives y Mateo)

DESPUES DE LOS DEPORTES

*nada tonifica ni rejuvenece como
una fricción con la deliciosa*

COLONIA FLORES DEL CAMPO

*La tez no se quema ni resquebraja,
recuperando la tersura y fragancia
apetecidas.*

*Precio del frasco, según tamaño:
0,50 - 2,25 - 3,75 - 6,50 y 11,50*

*Fabricada por FLORALIA,
creadora de la efficacísima
loción higiénica*

SUDORAL

*Unica que evita y suprime rápida-
mente las impurezas del sudor.*

GUARDAD

la envoltura exterior de la pastilla de jabón FLORES DEL
CAMPO. Podéis obtener espléndidos regalos en el
2.º Concurso Infantil de FLORALIA.



EL VUELCO DE UNA CAMIONETA EN MELILLA.-LA FIESTA DE LOS CHOFERS



JOSÉ ALBA
Que resultó herido de gravedad en el vuelco de la camioneta



El juez, Sr. Ramírez, practicando diligencias en la carretera de Nador, donde volcó una camioneta que conducía trece obreros, de los que cinco resultaron con heridas graves y el resto con lesiones leves



NICOLÁS VARGAS CABRERA
Que murió en el hospital á consecuencia de las heridas que recibió en el vuelco



El obrero indígena Hamu-Ben-Alfai, que resultó herido grave en el vuelco de la camioneta



Manuel Mérida Cortés, que sufrió la fractura del fémur á consecuencia del accidente

En la carretera de Nador, y en el sitio denominado «Curva de la Muerte» volcó hace pocos días una camioneta que conducía José Ruiz Tesa y en la que viajaban trece obreros.

En el lamentable accidente resultaron gravemente heridos cinco de los ocupantes, uno de los cuales, Nicolás Vargas



Antonio Lupiáñez Jiménez, que resultó herido menos grave en el vuelco de la camioneta



José Ruiz Tesa, conductor de la camioneta, que resultó gravemente herido en la cabeza

(Fots. Zarco)

Cabrera, falleció en el Hospital á poco de ocurrido el suceso, y los restantes con lesiones de menor gravedad.

En Melilla celebraron los conductores de automóviles la fiesta de su patrón San Cristóbal, con una verbena y una velada, que resultaron muy y brillantes.



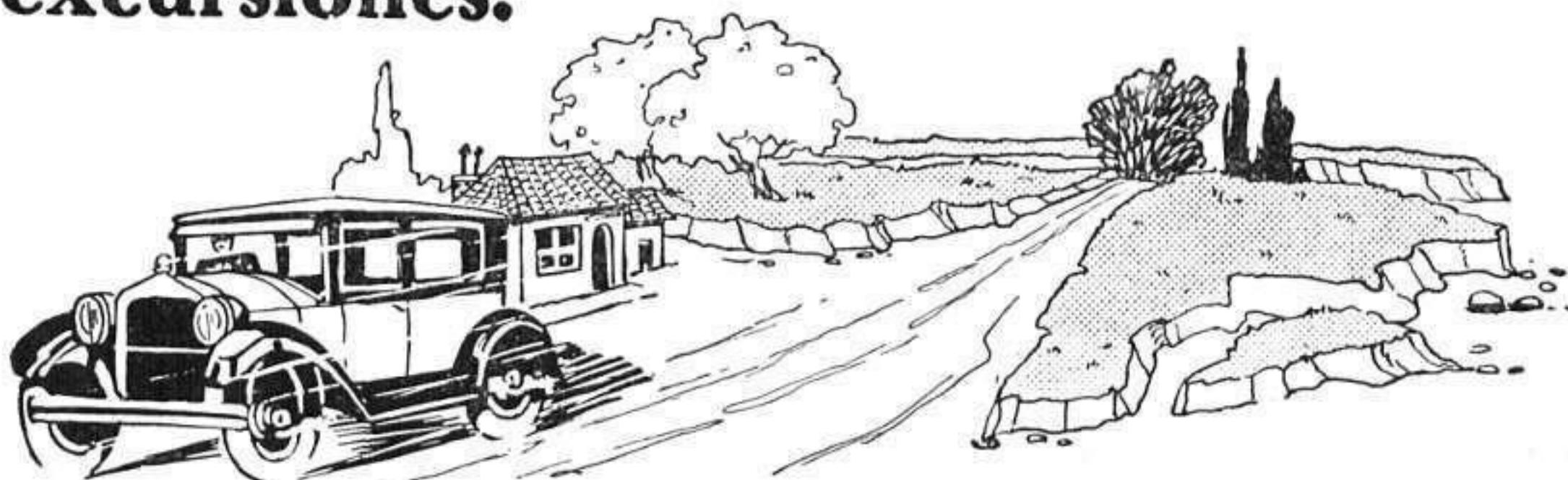
Grupo de conductores de automóviles, con sus familias, que celebraron con una verbena la fiesta de su patrón San Cristóbal



La Junta Directiva de la Sociedad de Chofers, con el culto periodista D. Eugenio López, que dió una conferencia con motivo de la fiesta de San Cristóbal

(Fots. López)

Llevando Mobiloil en el cárter de su coche evitará las panas y obtendrá la mayor satisfacción en sus excursiones.



El envase de dos litros, obtenible en todas partes, es ideal para turistas.



Para su garage particular la lata petrolera o el bidón de 50 Kilos es el envase más práctico.

Para mayor seguridad compre siempre en latas precintadas y fíjese bien en que el precinto esté intacto

Se vende aquí

GARGOYLE

Mobiloil

Guíese por nuestro Cuadro de Recomendaciones



VACUUM OIL COMPANY
Sociedad Anónima Española

**GUÍESE
por este
CUADRO**

Los tipos de los aceites indicados se refieren exclusivamente al aceite GARGOYLE MOBILOIL de la Vacuum Oil Company y no se aplican a ninguna otra marca de aceite.

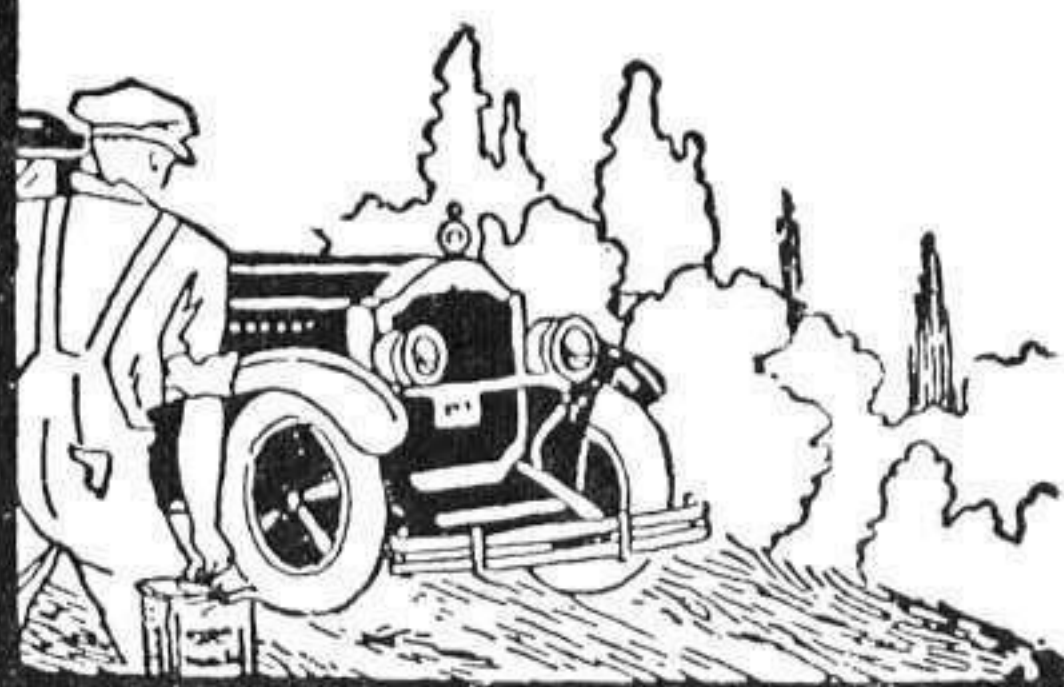
Si la marca o modelo de su coche no figura en esta lista consulte nuestro Cuadro de Recomendaciones completo en casa de su proveedor.

Marcas de Automóviles	1928		1927		1926		1925	
	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.
Berliet, 10 y 11 HP. 6 cil.	A	AC	—	—	—	—	—	—
Buick	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Cadillac	BB	AC	BB	AC	BB	AC	A	AC
Chevrolet	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Chrysler, Imperial 80	BB	AC	A	A	A	A	—	—
Citroën, 10 HP. B-14	A	A	A	A	—	—	—	—
Diana	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Dodge Brothers, 6 cil.	A	AC	A	AC	—	—	—	—
Donnet, 11 y 12/14 HP.	BB	A	BB	A	—	—	—	—
Erskine	A	AC	A	AC	—	—	—	—
Essex	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Fiat, 509-509-S	BB	A	A	A	A	A	—	—
Ford, Modelo A	A	AC	—	—	—	—	—	—
Hispano Suiza (Esp.)	A	A	A	A	A	A	A	A
Hudson	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Lincoln	BB	AC	A	A	A	A	A	A
Moan, 6-60	A	AC	A	AC	A	AC	—	—
Nash	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Pugeot, 9, 10 y 11 HP.	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Renault, 8 HP. Monasix	A	A	—	—	—	—	—	—
Studebaker	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Whippet	A	AC	A	AC	A	AC	—	—

Mire el coste del Mobiloil como un gasto productivo — un seguro contra las averías del motor.

Los motores de hoy día requieren un aceite especialmente elaborado para protegerlos contra el rozamiento. Mobiloil le ofrece la máxima protección.

Tenemos aceites Monopolio a precios de tasa



AGENCIAS: Madrid, Barcelona, Gijón, Sevilla, Valencia, Bilbao.



Gran Balneario de la Toja (PONTEVEDRA)

Manantiales mineromedicinales, únicos en el mundo del tipo clorurado, que unen á su alta mineralización una temperatura de 60°

Escrofulosis, raquitismo, enfermedades de los huesos, afecciones de la piel, enfermedades de la mujer.

GRAN HOTEL: Pensión completa desde pesetas 22,75.

PABELLONES ANTIGUOS: Pensión completa desde pesetas 11.

Dentro de los primeros veinte días de Julio y veinte últimos de Septiembre, estancia de quince días, en el Gran Hotel, comprendida pensión, baños, derechos, propinas, etc.

Una persona, 425 ptas. ▢ Dos personas, 800 id. ▢ Dos personas y un niño, 1.075 id.

BAÑOS DE MAR, EXCURSIONES MARÍTIMAS, REGATAS, TIRO DE PICHON,
«TENNIS», «GARAGE», ETC.

INFORMES: DIRECTOR-GERENTE S. A. LA TOJA, EN PONTEVEDRA

LA GRAN SEMANA TAURINA

Ese toro díscolo que no se resigna á ir como los demás en la plaza para ser conducido á los corrales gusta mucho á este público especial de las desencajonadas. La rebeldía del toro es una nota simpática que cae muy bien, porque da trabajo á los vaqueros y motiva incidentes emocionantes que distraen mucho y entusiasman á las masas. Además de esto, con todo ese trabajo que se desarrolla para que el toro salga del ruedo y vaya al corral que le corresponde, se alarga el espectáculo, y se sale de la plaza cuando es de noche y las luces de la típica traca con que todos los años finaliza la fiesta salen briosas en los estampidos potentes.

La plaza valenciana se halla tan bien dispuesta de dependencias, que en sus corrales caben más de diez corridas de toros, sin que haya necesidad de que en ninguno de ellos entren dos corridas de ganaderías diferentes.

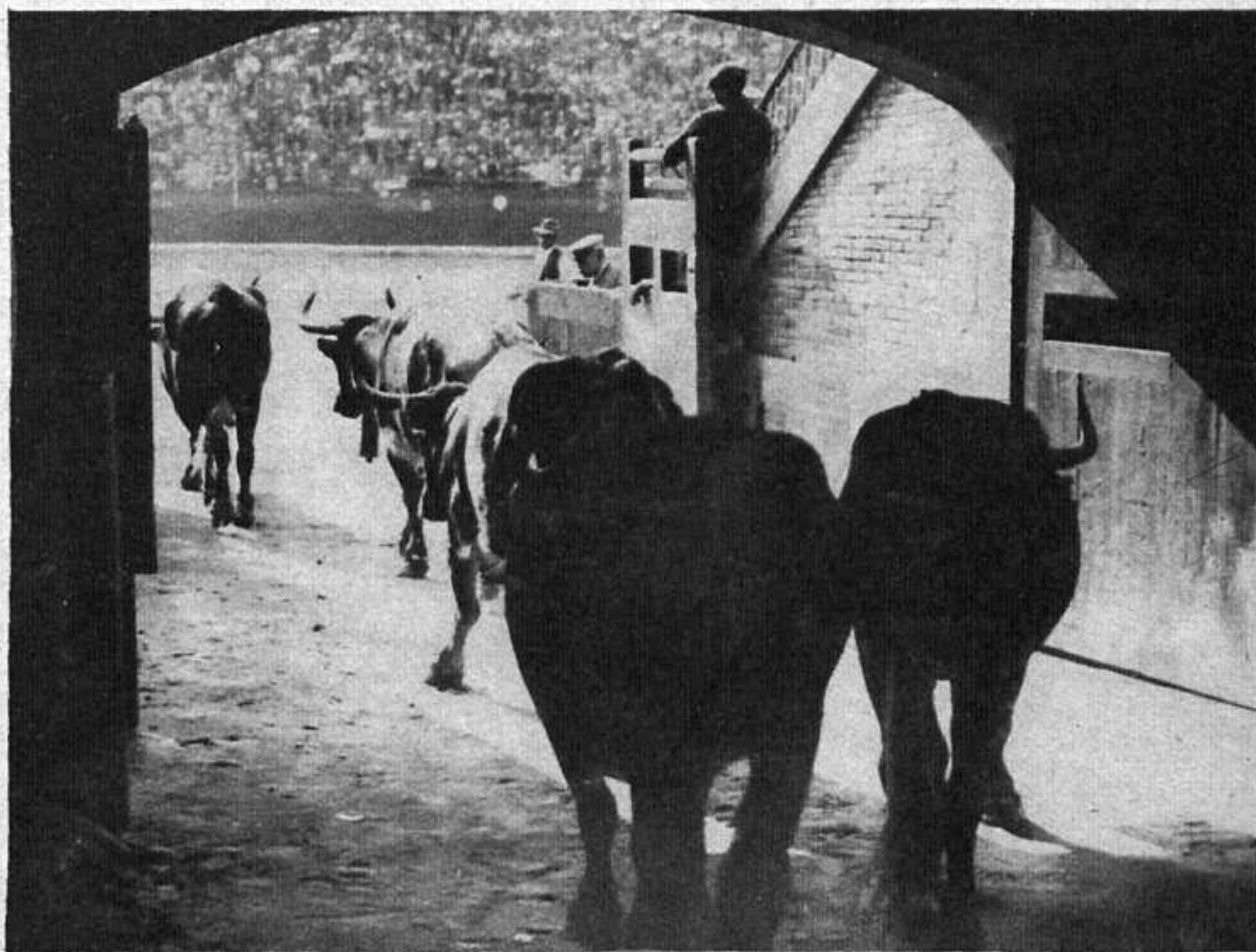
Así es que conforme van saliendo los toros de los cajones y está la corrida completa en el ruedo, es llevada, con el auxilio de los cabestros, al corral respectivo, en donde queda hasta el día en que se han de lidiar los toros.

Este año se ha quebrado la alegría de este espectáculo con un triste percance, en el que ha salido herido de gravedad un hombre, que es el que todos los años interviene con éxito en todas las operaciones esas de la conducción de los toros desde el ruedo hasta los corrales. Ese hombre es popular aquí en Valencia, porque ejerce ese cargo desde hace bastantes años, y con gran acierto además.

Se llama Vicente Peris. El público cariñosamente lo denomina «Visantet el del Puig», porque es natural de este último pueblo, donde se dedica á ganadero.



El popular Vicente Peris, «Visantet el del Puig», herido gravemente por un toro de Concha y Sierra



Los cabestros vuelven á la plaza, después de dejar encerrados en los corrales los toros de una corrida

«Visantet» es la figura más interesante de este espectáculo, porque con sus arrogancias y su experiencia hace breve y divertida esas operaciones en las que á veces un toro rezagado da mucho que hacer.

Cuando se estaba desencajonando la corrida de Concha y Sierra ocurrió el suceso.

Al salir el tercer toro, que era corto de cuerua, no mal mozo y cárdeno de pelo, casi se tropezó con «Visantet». Este no esperaba que el bicho se dirigiera al salir del cajón al lugar donde él se hallaba. Amparado por unos cajones no vió la salida del toro, y cuando adelantó unos pasos se encontró ante el cornúpeto. El bicho arremetió contra él, y «Visantet» se dirigió hacia la barrera. En el momento de ir á saltar la valla el toro le alcanzó en un furioso derrote y

lo echó al callejón, donde cayó de cabeza.

«Visantet» tenía una cornada enorme en la pierna izquierda. Desde la nalga á la cadera, el cuerno ha hecho grandes destrozos.

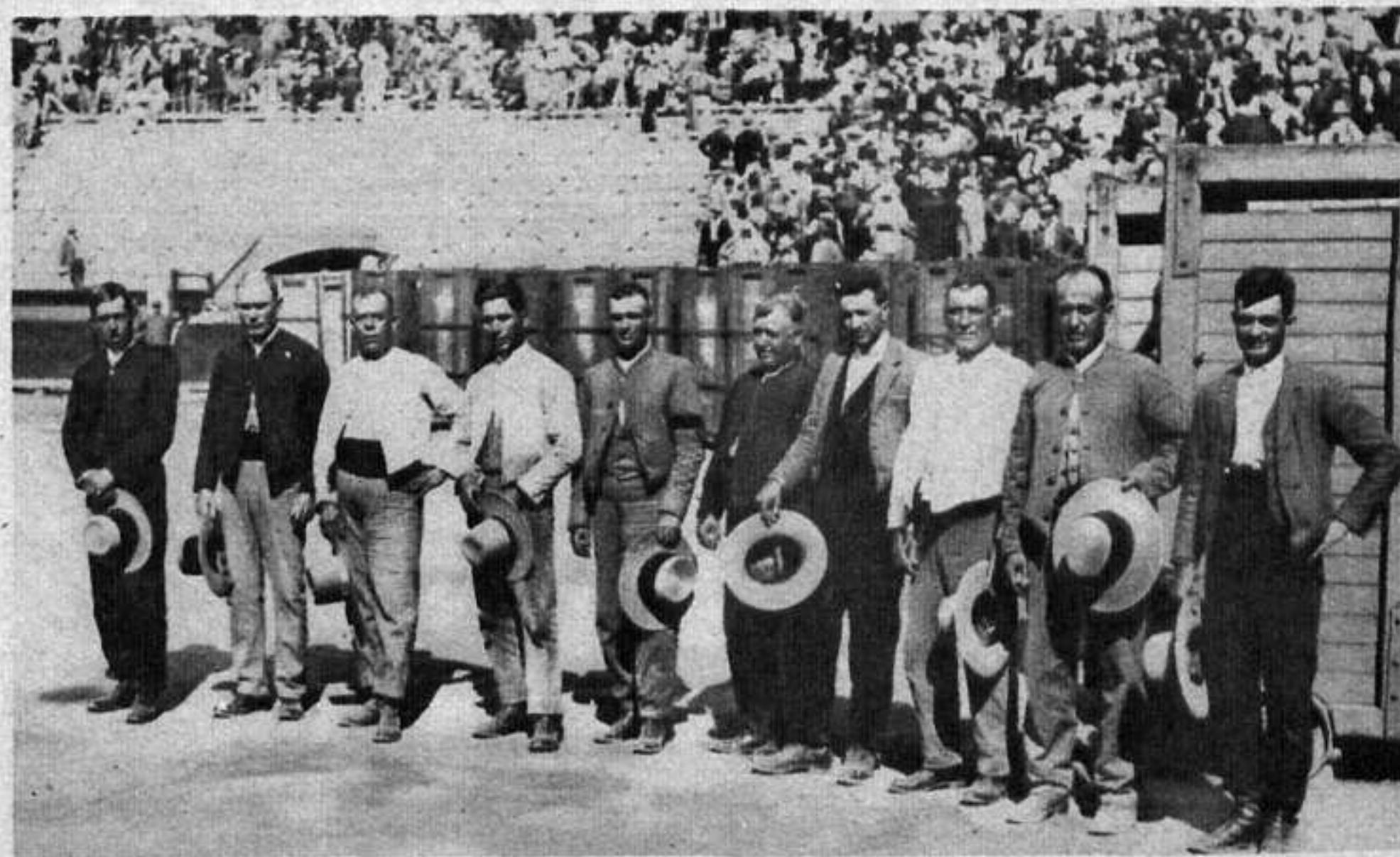
El toro causante de la desgracia se llama Chulillo y lleva el número 25.

Será lidiado en la cuarta corrida de feria, en la que actuarán los diestros Félix Rodríguez, Vicente Barrera y Enrique Torres.

¿A quién le tocará de los tres jóvenes lidiadores? El público, siempre novelero, mientras lamenta el inesperado percance de «Visantet», se preocupa de las condiciones del bicho y de cómo se portará en sus faenas el diestro que haya de lidiarlo.

ENRIQUE BOHORQUES

Valencia 22-7-928.



Los mayores de las ganaderías de Villamarta, Pablo Romero, Antonio Flores, Albaserada, Muruve, Tovar, Guadalets, Miura, Concha y Sierra y Darnandé (Fots. Vidal)

Varon Dandy

**acredita la distinción e higiene
de un Caballero.**

PRODUCTOS "VARON DANDY"

COLONIA FIJAPELO LOCION EXTRACTO MASAJE PASTA CREMA
DENTÍFICA AFEITAR



PERFUMERÍA PARERA. Creador de los Perfumes y Productos de Belleza "TENTACIÓN" para Señoras.



Proscenio Los nuevos horizontes

PORVENIR DEL VERSO

EN el Principal Palace, de Barcelona, actúa la genial maquetista Amalia de Isaura con el repertorio de que es creadora. Es la segunda vez, en menos de tres meses y después de un contrato de treinta funciones, que Amalia de Isaura viene á la ciudad condal. Claro que su éxito personal es extraordinario y que siempre hay en las interpretaciones de la prodigiosa artista, aunque algunas sean ya conocidas, un detalle, una observación nuevos, y muchas veces es el mismo trabajo el que parece distinto; mas ahora ha unido Amalia de Isaura, por iniciativa de su esposo el notabilísimo actor Antonio Martiánez, á la presentación de su trabajo, los intermedios poéticos que él recita, y que son una modalidad novísima en el hoy ennoblecido género de variedades, al que ofrecen un horizonte más, que acaso pueda detener en su descenso el fin de esa clase de espectáculos.

A D. José L. Campúa, el más popular empresario de variedades en el esplendor de este género, se deben las intervenciones de otros elementos cómicos para rellenar los vacíos mientras la *estrella* cambiaba de traje. La labor del humorista ó del payaso, en los casos en que Amalia de Isaura era la *estrella*, hacíase muy difícil; como la compara-

ción resulta imposible, porque siempre el mérito de Amalia no admite parangón, la derrota del gracioso que tenía á su cargo los intermedios era segura; pero, á pesar de eso, el espectáculo en conjunto padecía perjuicio.

Desde hace mucho tiempo, desde que Martiánez era solamente el galán joven en la compañía de Bernardo Jambrina, tenía aquél un deseo, que tardaba en realizar, y que le pinchaba como las ortigas en mitad de un camino. Sabido es que Jambrina introdujo en España la novedad del recital poético al fin de un espectáculo. El resultado fué excelente, y en las confidencias amistosas del primer actor y del galán joven, aquél aconsejaba á éste, que manifestaba sus anhelos de formar Compañía, que nunca olvidara de dar recitales poéticos—antes refugiados en las salas de los Ateneos—, por ser muy del gusto del público. Formó Compañía Martiánez al fin; mas la necesidad de someterse al criterio de los empresarios le impuso el destierro de la recitación poética.

Vino á España Berta Singerman, y el éxito de la gran declamadora sirvió á Martiánez para apoyar su tesis.

Se unieron, en su auxilio, otras razones: la rebeldía del matrimonio á vivir separados por la distancia existente entre los dos géneros de su cultivo, y, por último, la incompatibilidad del género de Amalia de Isaura con la ruin gracia de los cómicos de intermedio. Y pensó el marido, en aquel caso, lo conveniente que podía ser la unión de sus dos géneros, ó *modos de hacer*, en apariencia antagónicos. Si el arte de ella tenía por base

la comicidad, el humorismo y la caricatura, el de Antonio, severo ó grave, sencillo y tierno, nunca sería obstáculo, sino complemento.

El éxito de las recitaciones poéticas de Martiánez, alternado con los atrayentes trabajos de Amalia, forman un conjunto muy agradable y de seguro porvenir y aceptación. Se puede decir, sin que sea exagerado, que Barcelona se ha pronunciado favorable á la ilustre pareja, y que nunca mejor que ahora han encontrado el camino de la fortuna y de la gloria.

EDUARDO M. DEL PORTILLO



Pruebe usted el
ARROCETE "Granito"

Perhidrol de Magnesio Merck

No hay motivo para que se muestre Vd. tan triste y alicaído. Tome a diario, durante algún tiempo, un poco de

PERHIDROL DE MAGNESIO

a base de oxígeno. Con la segura regularidad de la actividad intestinal que sobrevendrá, perderá Vd. pronto también la nerviosidad, desgana, cansancio y depresión. Para su estado no hay ningún remedio mejor. Pero use Vd. solamente el Perhidrol de Magnesio y no alguno de los muchos preparados de magnesia.

De venta en todas las buenas farmacias.

Dr. Bengué, 16, Rue Ballu Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías



Señora:

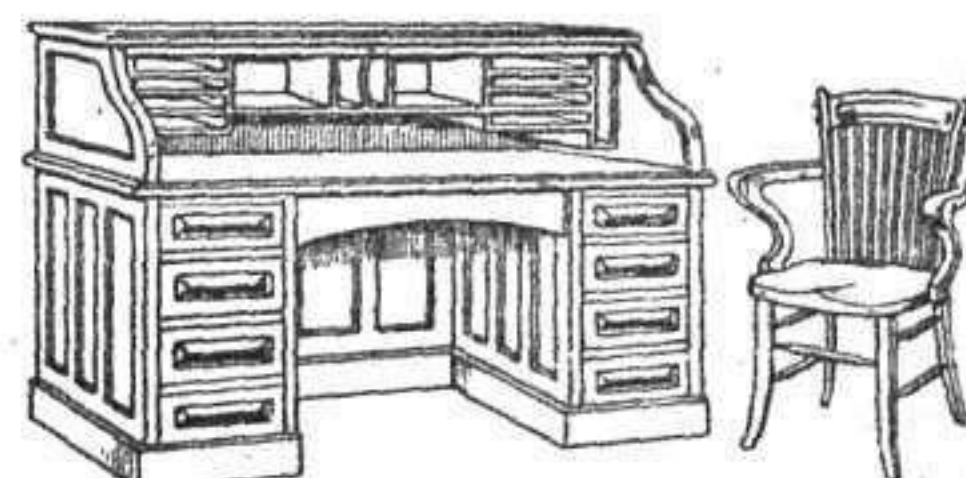
No lave V. su Cutis con JABON

Emplee V. la

LECHE INNOXA

Es el Régimen Lácteo de la Piel

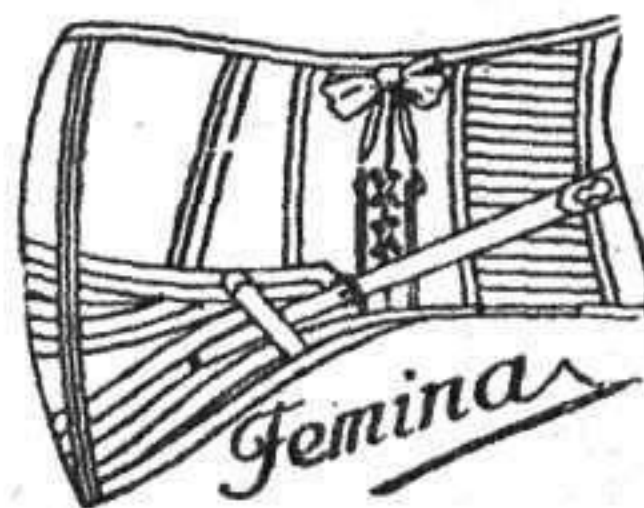
GRAN TALLER DE MUEBLES DE OFICINA



PRECIOS MODERADOS
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
ENVÍOS A PROVINCIAS
PIDAN CATALOGOS A

«REGENCIA»

San Pablo, 117 bis. - BARCELONA



es la faja á presión graduab
prescindible para EMBAR
Puede y debe utilizarse des
primer momento para con
un parto normal. Prescrito p
pecialistas y profesoras en p
¿Le interesa á usted un c
gráfico? Pida folleto, adjun
sello correo 0.35, á INSTI
ORTOPEDICO, Sabaté y
many, Canada, 7
BARCELON

COPLAS MIAS

Dios hizo dos de mi alma
porque para ti no había;
por eso es una tan solo
el alma tuya y la mía.

Ya que en asuntos de amor
me dicen que eres tan sabio...,
¡dame un remedio, por Dios,
para poder olvidarlo!

¡Qué angustia tan grande,
qué pena la mía,
cuando dije, queriéndote tanto,
que no te quería!

Dímelo bajito,
que nadie se entere;
que ya hay más de una que rabia de envidia
porque tú me quieres.

Por tus partidas serranas
más penas estoy pasando
que dolores sufrió Cristo
cuando en la cruz lo clavaron.

Constantemente, alma mía,
estás en mi pensamiento;
despierta, porque te miro;
dormida, porque te sueño.

ROSA CANTO

SAINETE RAPIDO

—¡Rediez, qué sudorífica estás, Manuela!
—Es que hay que ver; la cama es de uno
en dos, y tú veras; tú, que en lo tocante á
peso mosca, no eres un campeón.

—Y tú, que eres el prototipo de la mujer-
fenómeno de San Isidro.

—Sí, sí; dime cosas, y luego llega el in-
vierno, y «Liboria, arrimate pa contra los
riñones, que siento frío».

—Eso es en invierno; pero, ahora, vamos, que
parece que tengo la camiseta á las finas yerbas.

—Y que yerbas muchos años, galán, y que
traigas el *coci* y la chuleta de *güerta*, y toma...

(Se oye un ruido cariñoso en el sotabanco,
producido por unos labios gruesos.)

—Vamos, no me seas zalamera, que ya es
uno de la quinta de los milicianos.

—Si es pa que aprendan los chicos, que
están de monos.

—¿Otra vez? Te digo que las mujeres de
hoy no son mujeres: son tanguistas.

—Eso es verdad, porque dime tú si nos-
otros peleamos en los primeros años.

—Pa qué, si siempre era invierno pa es-
tos madrileños que llevan cincuenta años
bebiendo el agua del Canal de Doña Isabel II.

—¡Chical! ¡Qué noche de calor!

—¿Oyes?

—No.

—Que parece que llora el nieto.

—¿S'abrán dormido esos?

—No; si es que discuten por quién se le-
vanta á darle el biberón.

—¡Vamos, biberón! Habiendo tan ricos fi-
letes de ternera pa chupar.

(La seña Manuela ríe no sabemos por qué).

—Es que la chica no tiene lo suficiente.

—Tanguistas; na más que tanguistas, uni-
lineales.

—A las tres. Ven acá, rey.

(Se oye el *ga, ga, ga* del pequeño. La abue-
la lo abraza, le da el biberón; el abuelo le
canta: «Cuando Fernando sétimo gastaba pa-
letó.» Al pequeño le da calor el paletó, y llo-
ra como un descosido.)

—¡Hombre! ¡No le cantes eso, que no es
de su tiempo.

—Pues, ¿qué le canto? ¿El gregoriano?

—No, señor; le cantas lo de

Con la falda *mu* cortita, *mu* cortita,
ajustadita, apañadita;
con el pelo *mu* cortito, *mu* cortito.

—Callao el gachó del arpa. Este va á se-
un varietinesco; mírale cómo alza la vist-
para ver las medias á lo Rebeca.

—Na; lo que tú dices; tanguistas y varie-
tinescos. Es la moda.

—¡Mi madre! Las campanas de las monjitas
Pues ya el desayuno y á la pelea. ¡Ay, chacha-
lo que hace un hombre por una hembra!

—¡Anda, viejo!

—Más que tú.

(Los padres del chico ríen en la alcoba me-
dianera; á los abuelos se les cae la baba,
el cura de la iglesia cuya campana suena en-
tra en el templo. (Telón.)

JUAN GOMEZ RENOVALES

UN REGALO

Si quiere comer á gusto, vaya al ultramarino
donde acostumbre comprar y le entregarán **gru-
tis** una cajita de 200 gramos de ARROCET
«Granito» mediante este anuncio y la devoluci-
de un envase de este producto.

PAGINAS PARA LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

PISTOLARIO

Es, en efecto, un error, querida amiga Maruja, creer que tiempo y dinero son elementos indispensables para disfrutar del verano.

Acaso estas palabras parezcan un sarcasmo á quienes se ven sujetas por las cadenas de la obligación y de la falta de medios á permanecer durante los días de intenso calor inmovilizada en la capital. Sin embargo, además del veraneo de los favorecidos de la fortuna y privilegiados de la suerte, porque no necesitan trabajar ni siquiera para mantenerla á flote, pero cuyo número va siendo ya muy reducido, existen otros modos de veraneo para las diversas clases sociales que no se pueden permitir el lujo de trasladarse á una playa que se halla á doce horas de tren, ni alquilar en ella un chalet de cinco mil pesetas ó instalarse en un hotel que cobra seis duros diarios de hospedaje.

Aunque despacio, la vida va evolucionando en España también, y pronto el derecho á vivir lo será de todos. A ello han de contribuir los adelantos modernos, haciéndose asequibles para todos los bolsillos, y también en la abolición de los viejos convencionalismos, que tanto dificultan la vida en nuestro país.

Pero como aun no ha llegado el momento de saltar la barrera de los rancios prejuicios, por no hallarnos, sin duda, lo suficientemente entrenados para realizar el salto sin riesgo de tropezar, no puedo acceder á su deseo de darle mi aprobación en el plan concebido—con el más inocente y sano de los propósitos, no me cabe la menor duda—por usted y unos cuantos compañeros y compañeras de las oficinas de la Telefónica, de irse durante las breves vacaciones que se les concede á un punto cercano de la sierra de Gredos.

El jefe extranjero que este plan les ha sugerido, y que á la expedición desea unirse, ofreciendo para ella incluso su coche, dice verdad. En su país eso se hace, y yo misma lo he hecho en diversas ocasiones.

Reúnense una partida de amigos y amigas: empleados de una misma oficina, vecinos de una misma casa, estudiantes de una misma universidad ó compañeros de una misma profesión, y ya en automóviles de su propiedad (es de advertir que en el país de su jefe todo el mundo tiene automóvil), ó en un autobús alquilado, se van á la montaña solitaria ó á alguna playa aislada, llevando cada uno los víveres que le han sido asignados y el material indicado (una manta, un almohadón, algún utensilio de cocina, etcétera) por el organizador de la jira. Y así acampan en un lugar pintoresco de la montaña ó de la costa, donde hacen vida salvaje, en el buen sentido de la frase, bañándose en la ría ó en el mar, durmiendo «á la belle étoile», comiendo las provisiones preparadas por algún cocinero improvisado, retozando y gozando llenos de sana alegría, y, sobre todo, haciendo acopio de salud y fuerza para emprender de nuevo la ardua vida de trabajo á la que están condenados.

¿Que á usted, querida Maruja, y á sus amiguitas les gustaría hacer lo propio? Lo comprendo y les apruebo el gusto. Y aun hago más: les apoyo en sus protestas contra los prejuicios absurdos que les prohíbe unos días de inocente expansión, que les impide respirar alguna vez un poco de aire fresco y puro, cuando por las largas horas de sujeción y las malas condiciones en que trabajan cotidianamente lo merecen mejor que nadie... Pero aconsejar, nada puedo aconsejar. Aun no hemos llegado aquí á la práctica de esta inocente á la par que saludable costumbre del *camping*, y sería, por mi parte, aventurado arriesgarme en consejos que luego sus familiares podrían desaprobarnos. A ellos es á quienes deben ustedes consultar, y de ellos obtener el consentimiento. Yo, por mi parte, en este caso me limito á hacer votos por que vean ustedes colmado su justo deseo.

El jefe extranjero que este plan les ha sugerido, y que á la expedición desea unirse, ofreciendo para ella incluso su coche, dice verdad. En su país eso se hace, y yo misma lo he hecho en diversas ocasiones.

Reúnense una partida de amigos y amigas: empleados de una misma oficina, vecinos de una misma casa, estudiantes de una misma universidad ó compañeros de una misma profesión, y ya en automóviles de su propiedad (es de advertir que en el país de su jefe todo el mundo tiene automóvil), ó en un autobús alquilado, se van á la montaña solitaria ó á alguna playa aislada, llevando cada uno los víveres que le han sido asignados y el material indicado (una manta, un almohadón, algún utensilio de cocina, etcétera) por el organizador de la jira. Y así acampan en un lugar pintoresco de la montaña ó de la costa, donde hacen vida salvaje, en el buen sentido de la frase, bañándose en la ría ó en el mar, durmiendo «á la belle étoile», comiendo las provisiones preparadas por algún cocinero improvisado, retozando y gozando llenos de sana alegría, y, sobre todo, haciendo acopio de salud y fuerza para emprender de nuevo la ardua vida de trabajo á la que están condenados.

LAS MANOS

Pálidas y finas manos, llenas de espiritualidad, ponían á las imágenes santas y á las figuras alegóricas los pintores primitivos; los del Renacimiento, en cambio, supieron comunicar á las manos de las cortesanas que retrataron una morbidez sensual. Y los pastelistas del setecientos, de esa época de refinados amores, lograron unir en su pintura de manos femeninas la finura que ponían en ellas los primitivos, conjuntamente con la frescura que los pintores del Renacimiento sabían darles.

También á los poetas han inspirado unas manos delicadas de mujer. Gabriel d'Annunzio les dedica en su *Poema paradisiaco* páginas de insuperable belleza, y la descripción de las manos de *Las Virgenes de las Rocas* constituye una de sus más inspiradas páginas.

Mas la vida moderna no es propicia para que la mujer goce hoy de este don de la belleza. Los criados, cada día más escasos, hacen que la mujer, aun cuando no se vea totalmente privada de sus servicios, tenga á menudo que intervenir en el trabajo doméstico, y no existen mayores enemigos de la blancura y suavidad de las manos que el polvo y el calor del fuego.

Otro de los enemigos de la delicadeza y finura de la mano femenina es el deporte; el manejo de la raqueta, de los remos, de los bastones de *golf*, etc., contribuyen á hacerla más ancha y más dura. Así, todas las precauciones para preservarla contra sus enemigos: el fuego y el polvo, el sol y el aire, nos parecen pocas; todos los remedios para devolverle la suavidad y la blancura, que son sus encantos principales, se nos antojan insuficientes.

Guía para el cuidado de las manos:

Para conservar la suavidad y la finura de la piel de la mano es bueno, después de cada lavado, frotarse con unas gotas de glicerina mezcladas con igual cantidad de jugo de limón ó de agua oxigenada.

Un remedio primitivo contra la coloración roja de las manos consiste en hacer cocer en agua una patata. Cuando aun está muy caliente, cortarla en dos sin pelarla y frotarse las manos con ella.

Para el sudor de las manos son buenos los lavados con limón y las aplicaciones de polvos astringentes, tales como de alumbre y ácido salicílico. Una loción conveniente consiste en

25	gramos de formol,
100	— agua de colonia.
15	— tintura de benjuí,
20	— belladona,
400	— agua.

Existen también para el sudor excelentes preparaciones comerciales, como las llamadas «Sudoral» y «Odorono».

El cuidado de las uñas se hace imprescindible para conservar la belleza de la mano. Aunque existen profesionales para ello, la *toilette* de las uñas puede muy bien hacérsela una misma, siempre que se provea de los ins-



Original traje de baño, de franela rayada sobre «maillots» de color liso. Completan la originalidad del traje las sandalias de cuero y el saco en forma de pinguino, en paño de dos tonos.

trumentos á propósito (unas tijeras de uñas, una lima, un palito de marfil) y procediendo del modo siguiente: Se sumergen los dedos durante diez minutos en un recipiente con agua templada y un poco de jabón en polvo, y se repujan las pieles de alrededor de la uña con ayuda del palito de marfil. Si éstas se muestran rebeldes, cederán á una aplicación de «Cutex».

Terminada esta operación, se liman las uñas en forma alargada de almendra; se les pasa un taponcito de algodón hidrófilo mojado en agua oxigenada. Se secan bien y se untan, para hacerlas pulidas y brillantes, con una mezcla compuesta de

20	gramos de carmín en polvo,
10	— yeso.
2	— glicerina.

Y, por último, se frotan en la palma de la mano contraria, siendo éste el mejor *polissoir*.

Las manchitas blancas de las uñas se quitan con

2	gramos de amoníaco,
6	— vinagre,
4	— sal gorda.

VARIA FEMENIL

Conocida en el mundo entero como «la playa del pijama» era hasta hoy El Lido. Pero una nueva orden de Mussolini viene á prohibir también el uso de semejante honestísima prenda, fuera de la hora del baño.

Porque es de saber que á los bañistas de la playa veneciana no sólo les estaba permitida esta indumentaria, un tanto impropia—aunque no indecente—á todas horas del día y para todas las actividades sociales, sino que eran éstos requeridos para vestir de ese modo por los *managers* de los hoteles, los presidentes de los clubs, los gerentes de los casinos y los organizadores de todas las fiestas.

El uso general del pijama por los veraneantes de la famosa playa no era sino la réplica

á la orden prohibitiva del *maillot*, dada por el dictador italiano hace un par de años.

Mas el *duce*, que no admite tomaduras de cabello, quizá porque le va quedando ya poco que perder, lanza hoy su ucuse, con detrimento no tanto de los bañistas como de los modistos parisienses, que tenían todo un *stock* en este género de modelos creados exclusivamente para El Lido.

Los ministros de la Moda debieran reclamar por la vía diplomática á las autoridades civiles, militares ó eclesiásticas, que así les perjudican interviniendo en la indumentaria de los pueblos, para que hagan público el programa de las medidas moralizadoras que se proponen adoptar en su debido tiempo, ó séase con alguna antelación al lanzamiento de los modelos, ó, de lo contrario, exigirles una indemnización por daños y perjuicios.

No sólo en los países sobre los que pesa un régimen dictatorial la represión de la indumentaria está á la orden del día. Un caso de análoga indole se ha dado en la libérrima Suiza, en Ginebra, cuna y tumba, respectivamente, de Rousseau y de Calvino.

El elemento subalterno de la Sociedad de las Naciones, los secretarios y mecanógrafas, gente joven y despreocupada, compuesta de extranjeros cosmopolitas, olvidando á Calvino y confiando en Rousseau, no se ha contentado con bañarse en el lago y secarse al sol con el escaso indumento del *maillot*, sino que, sin darle mayor importancia, le pareció muy apropiada la misma *toilette* para jugar al *tennis*.

Mas no fué de la misma opinión la gente sencilla de Ginebra, y el espíritu de Calvino se rebeló escandalizado, exigiendo la prohibición absoluta del *maillot*. Menos mal que en la cuestión intervino también el espíritu tolerante de Rousseau, y por buenas componendas la juventud cosmopolita podrá usar el *maillot* en el lago, sobre el que, desde la isla donde se levantó su estatua, extiende su sonrisa complaciente el gran enamorado de la Naturaleza; pero no dentro de la ciudad que domina la severa mirada del fundador de la Reforma.



Traje de baño en cachemir estampado en colores brillantes, con chaqueta corta, lisa, del mismo tejido, haciendo juego con el pañuelo de la cabeza

Como queda visto, estos tiempos están siendo pródigos en manifestaciones y realizaciones contra la procacidad de la indumentaria. No había de quedarse atrás la iglesia en cuestión que de tan cerca le afecta. Así, el órgano del Vaticano, el *Osservatore Romano*, que venía también sosteniendo con tenacidad idéntica campaña, se lamenta del escaso resultado obtenido en lo referente á las modas femeninas y deplora la laxitud mostrada por los ministros de la Iglesia en cumplir y robustecer la campaña emprendida por la Santa Sede.

En respuesta á las quejas del *Osservatore* el Comité Nacional por la moda honesta, presentará al Pontífice un álbum conteniendo las firmas autógrafas de cincuenta mil sacerdotes que se adhieren á la campaña.

Esta actitud no concuerda con la de esos sacerdotes, necesariamente los mismos, que han enviado una instancia al Concilio pidiendo que se les permita el uso de sotanas cortas.

El argumento en que se apoyan estos clérigos para ser atendidos en su petición, es el de que ya ni las mujeres contribuyen con sus faldas largas á propagar la enfermedad, levantando el polvo con sus vuelos y recogiendo la inmundicia en sus pliegues. Sólo ellos, con sus largas sotanas, constituyen la nota retrógrada en medio del progreso.

¿En qué quedamos! ¿Habremos las mujeres de obedecer á las predicaciones, alargando nuestras faldas, mientras los predicadores acortan sus sotanas?

Dios dijo que fuéramos hermanos, pero no que fuésemos primos.



Traje de baño, en jersey de lana amarillo y marrón. La sombrilla, el almohadón, la silla, el saco y demás accesorios, haciendo juego, son de lona á rayas, en tonos también amarillo y marrón



APROVECHAD LA GOLOSINA DE VUESTROS HIJOS para completar su alimentación. El **Chocolate Suchard** por su sabor exquisito, tienta la golosina infantil, y sus poderosas cualidades nutritivas significan un elemento importante en la alimentación de los niños.

CHOCOLATES

Suchard

TEMAS FRIVOLOS

LA HIPOCRESIA EN EL AMOR

A la pregunta de si el verdadero conquistador de mujeres es el Tenorio fanfarrón de los dramas, que da ostentosa publicidad á sus amorsos, ó el jesuítico é hipócrita, que las mata callando, contesto que el último, sin duda. El encanto del amor está en ser «asunto privado», como de la religión han declarado los socialistas. El atractivo, en la conquista de una mujer, reside en el secreto con que se lleva á cabo, y su mayor atractivo se halla en razón directa de su mayor secreto. Y nada digamos del condimento que al secreto añade la resistencia femenil, cuando ésta tampoco trasciende al público.

Bien le está al seductor de mujeres ser vivo, inteligente, locuaz y simpático; pero aún le vale más proceder con mesura, sencillez, reserva y discreción. Se dice, generalmente, con amargura, que las mujeres son seres volubles, caprichosas, livianas y variables; pero la verdad es que yo las he encontrado siempre enormemente tenaces en sus sentimientos y en sus propósitos. Hasta he podido comprobar que semejante tenacidad la demuestran lo mismo en sus actitudes afirmativas que en sus actitudes negativas.

Allá, en mis años juveniles, hice la corte á una coqueta. Cuando la conocí, tres moscones, más apasionados que Otelo y más posmas que parientes hereditarios, rondaban y zumbaban en torno suyo. Cuerdo y cauteloso, me impuse cerca de mis tres rivales un método de discreción absoluta. No me conduje con el aplomo del Don Juan conquista-

dor, que pasea la calle de su pretendida con aire de triunfo, sino con el hipócrita procedimiento de quien, á hurto de sus rivales, los burla y los aniquila en la sombra. Y este procedimiento me dió excelentes resultados. Mis tres contrincantes, que, no sólo no sabían, pero ni aun sospechaban que tuviesen en mí un cuarto competidor, quedaron atónitos al conocer súbitamente mi triunfo.

Aprended, pues, á ser hipócritas, pollos noveles. Os lo dice un ya cincuentón, que en su juventud no tuvo un sólo fracaso amoroso, por arte y obra de su ingénita cuanto sistemática hipocresía.

EDMUNDO GONZALEZ-BLANCO

AIRES DE FUERA

¡FELIZ ESPAÑA!

Un periódico francés ha tenido la paciencia de hacer una estadística de los suicidios que se verifican por año en Europa. Resulta de ella que vienen á tomar billete voluntariamente para el otro mundo unos 50.000 europeos anualmente. Los países en que más abundan los desesperados son Hungría y Checoslovaquia, en donde se suicidan alrededor de 26 por cada cien mil habitantes. Siguen luego Alemania, con 23; Austria, con 22; Francia, con 17; Estonia, con 15; Suecia y Dinamarca, con 14; Finlandia, con 11; Gran Bretaña, con 10; Italia, con 8; Holanda, con 6; Noruega, con 5, y España, con 2. Un cronista ultrapiereñaico, al comentar la estadística, dice: «¡Feliz España!»

He aquí un nuevo motivo de regocijo que se nos presenta. España es el país de Europa

en donde las gentes están más encantadas de la vida. Unos habrá que aprovecharán la ocasión para recordar que nuestra tierra es la más alegre del continente europeo, y, por lo tanto, nada tiene de extraño que nadie tenga prisa por borrarse de la lista de los vivos. Otros, en cambio, dirán que, á pesar de ser el país en que todo se toma á chirigota y en que la única cosa que se considera en serio es la de divertirse en el día, ante la seguridad que muchos tienen de morir por consunción, no se quieren molestar en quitarse de en medio.

Es tema éste que debería ocupar la preferente atención de esos señores filósofos que tanto ensalzan la sobriedad del español ó de esotros que todo lo ven de color de rosa y á diario nos aseguran que vivimos en el mejor de los mundos, y que todo cuanto se habla y propugna de necesidades de mejoramiento y progreso generales son monsergas de cuatro liberalotes empedernidos.

Hasta es muy posible que los tales filósofos eminentes atribuyan ese puesto afortunado que ocupa España en la estadística de los suicidios europeos á ser uno de los países en que menos se lee. La lectura hace que muchas gentes pierdan la chaveta, ó, hartas ya de saberlo todo ó casi todo, no tenga para ellas aliciente ninguno continuar la existencia y opten por suprimirse á sí mismas. España está menos expuesta á esos peligros. Por ello, indudablemente, que ha tenido razón el cronista francés al consignar, como comentario final de la noticia, aquello de «¡Feliz España!»

FRANCISCO ANAYA RUIZ

Como
afeitarse
con

KRANKS
LATHER KREEM



Humedezca la barba

después de haberse lavado la cara, luego...

El LatherKreem es el preparado original que se inventó en sustitución del jabón para afeitarse. No hace falta brocha, taza ni jabón; se aplica y al minuto se afeita. Es higiénico, curativo y antiséptico. No es anestésico.

IMITADO JAMAS IGUALADO



En Perfumerías y Droguerías á los precios de 2,50 - 5 - 10 pesetas, según tamaño.

Concesionario: PEDRO SUÑER, Gerona, 100 - BARCELONA

Una vieja frase castellana



¡Es verdad como el Evangelio!

La sublime y profunda verdad de los Evangelios, sólo la conocen quienes los leen.

Pídanlos á la Sociedad Bíblica, Flor Alta, 2 y 4, Madrid, enviando 5 céntimos en sellos de correo, y los recibirá con LOS HECHOS DE LOS APOSTOLES (cinco preciosos libritos) en artístico estuche.

CANAS



Marca registrada

RHUM QUINA MELIS

Desengañados de usar tinturas sin resultado, prueben **RHUM QUINA MELIS**, preparado científico ideal. No perjudica. Bastan sólo diez días para devolver el cabello á su color natural. Venta en perfumerías y droguerías de España y América. Por mayor: Perfumería Dorilia, calle Mallorca, 390, Barcelona. Dpto. en Madrid Juan Martín, calle Alcalá

Lea usted "La Esfera"



Feria de Leipzig

VERANO 1928

DEL 26 DE AGOSTO AL 1.º DE SEPTIEMBRE
ACONTECIMIENTO MUNDIAL

en Presentación de Muestras y
Procedimientos de Fabricación de todos los Ramos
COMERCANTES E INDUSTRIALES

se os abrirán nuevos horizontes
Informes: Leipziger Messant, Leipzig,
y los representantes en España.
Visado de los pasaportes, gratis
Viaje económico



El Purgante Ideal

es la
PILDORA
DEL
D. DEHAUT

147, R. du Faub. St-Denis, Paris

Fácil de tomar,
No necesitando ningun
preparativo,
nunca provoca repugnancia.

Suprimiendo la dieta,
no debilita al enfermo.

No exigiendo descanso en
el cuarto,
**no ocasiona ninguna
pérdida de tiempo.**

Más activa que todas las
similares,
**es, por consiguiente,
más barata.**

Dosis: Purgativa, 2a 3 pildoras.
Laxativa, 1 pildora.

Maquinaria

de una
Fábrica de Harinas

Sistema moderno
y completamente nueva

SE VENDE

—Dirigirse—
á D. JOSE BRIALES RON
Puerta del Mar, 13
Málaga

Conservas TREVILJANO

**REGALAMOS
CAJAS DE PAPEL
DURANTE EL VERANO**

á los compradores de estilográficas
EL ARCA DE NOE. - PEZ, 2.

Remita este anuncio y le enviaremos instrucciones.

Desea recibir instrucciones sobre regalo de

CAJAS DE PAPEL

D.
Pueblo
Calle núm.
Provincia

MUNDO GRAFICO

EL COMIENZO DE LAS ENFERMEDADES ESTOMACALES

Muchos disturbios digestivos resultan de la secreción de un jugo gástrico hiperácido, origen de náuseas, ardores, dilataciones, acedías, pesadez e indigestiones. Tales molestias pueden combatirse si en sus comienzos se toma media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua, ya sea después de las comidas ó cuando se sientan los primeros síntomas de dolor. La Magnesia Bisurada neutraliza completamente el exceso de acidez, protege los delicados epitelios del estómago y regulariza las funciones normales de la digestión. La Magnesia Bisurada es el verdadero remedio alcalino para aquellos que padecen de una acumulación de acideces. Se vende en todas las farmacias. Los Médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

CRÍTICAS DEL MOMENTO

LEO los periódicos, hojeo los libros, devoro los artículos de los grandes escritores, y en todos hallo la misma inquietud, la misma zozobra y la misma incertidumbre. Todos señalan la necesidad que existe de un ideal colectivo que haga que la Humanidad no se sienta tan huérfana y miserable. Hay quien preconiza su sistema y quien recomienda otro, y, como es natural, no faltan en los periódicos informaciones dedicadas á escuelas, sectas y doctrinas de fraternidad universal. Estas asociaciones novísimas llevan nombres pomposos y altisonantes, y tienden, al parecer, á la unión de todos ó casi todos los

hombres bajo una misma idea de solidaridad internacional. ¿Fundamento de esta idea? El bien, como hay que suponer; pero el bien practicado, desinteresado, noble, generosamente. Como es lógico, hay que suponer, al enterarse de estas cosas, que los que componen estas sociedades tan admirables son hombres que siempre se han distinguido por su amor á los semejantes, por su abnegación y por su espíritu desacrificio. Pero, ¡ay dolor!, ¡ay sorpresa! Las listas de los afiliados á estas sectas redentoras nos llenan de escepticismo. Precisamente el hecho de hacer que se publiquen esas listas en los sitios más visibles de los periódicos, ya encierra un defecto y un mal de origen. Se ve en todos un afán exhibicionista que no creemos que sea el más propio de los que quieren practicar el bien, que en sus manifestaciones es siempre humilde y sencillo. Hay mucho de *réclame* en ello, y además, cuando leemos las ya mencionadas listas, hallamos que los que figuran en todas son siempre los mismos, que no perdonan medio de llamar la atención y atraerla sobre sí. Coincidiendo con esto, que tiene tanta importancia, vemos que esos seres vanidosos son los que más se han distinguido y se distinguen por su egoísmo, por su ferocidad, por su indiferencia, por sus ruines y minúsculas pasiones. Llevados por éstas, no vacilan en seguir aprovechándose de la inquietud de la mayoría del género humano, para continuar explotándolo siempre en su provecho. ¿Lo dudáis? Buscad cualquier periódico, leed lo relacionado con cualquiera de estas asociaciones ultrafilantrópicas, buscad los nombres de sus secuaces, y hallaréis

SU BELLA TEZ SE MARCHITARÁ

si no sigue un tratamiento racional para conservarla. La belleza epidérmica no puede a'canarse si los poros cutáneos están obstruidos con tejidos muertos y con otras impurezas naturales que se acumulan durante el día. Sin la higiene necesaria, el cutis no puede transpirar suficientemente, y la tez ha de tomar un aspecto pálido y marchito. Sólo la Loción Ozoin limpia completamente los poros cutáneos. Este preparado, delicadamente perfumado, tonifica la epidermis y hace desaparecer todas las imperfecciones de la piel. Con su uso diario se obtiene el mayor grado de belleza, un color rosado, puro, así como la perfecta lozanía de la juventud. La Loción Ozoin se vende en todas las perfumerías, en cuatro matices: Blanco, Rosa, Natural y Rachel.

al punto una porción de *profesionales* del barullo, del tumulto y la *réclame*. Al momento comprenderéis lo que hay detrás de todas estas cosas, tan propias de las mentiras contemporáneas.

Hay que desconfiar de estas agrupaciones, y si buscamos redentores, no soñemos en que lo sean esos intrigantes á quienes conocemos tanto. Busquémosles entre los hombres oscuros, silenciosos, trabajadores y buenos que luchan sinceramente por la Humanidad y no asisten á banquetes ni cantan himnos sonoros, sino que practican con la virtud del silencio la gran virtud del trabajo, inspirado por el verdadero amor al progreso y la Justicia.

JUAN LOPEZ NUÑEZ



conservará radiante su belleza con CREMA DE ROSAS Tentación

El colorete ideal para avivar sus MEJILLAS y LABIOS. Es inalterable al SUDOR, al AGUA y al SOL. Durante el baño y todo el día no se descompone su maquillaje y con él su hermosura.

CREMA DEPILATORIA Tentación

suprime radicalmente en 5 minutos, de la manera más fácil, más higiénica y menos molesta, todo pelo o vello llamado a desaparecer según las exigencias de la moda. Es una **Crema Vegetal Perfumada**. No huele a peste como los depilatorios anticuados. Ensáyela. Su higiene lo reclama.



CREMA de ROSAS

"TENTACIÓN"
Inimitable colorete para sus MEJILLAS y LABIOS.



CREMA Depilatoria
TENTACIÓN para su NUCA BRAZOS SOBACOS

CANAS



Invento maravilloso

para volver los cabellos blancos á su color primitivo á los quince días de darse una loción diaria con el Agua Colonia «LA CARMELA»; no mancha la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos; su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; su aplicación se hace con la mano.

VENTA: Todas partes, y autor N. López Caro, Santiago, y sucursal de Barcelona, Caspe, 32, donde dirigirán la correspondencia. Isla de Cuba: pídase con el nombre de Agua de Colonia del profesor N. López Caro. República Argentina: en todas partes

Precio del frasco: 4.75 incluido todo
Cuidado con las imitaciones y falsificaciones.



¡¡SORDOS!!

¡¡Iréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡¡Última creación de la Ciencia!! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto BERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona.

DAMIL

¡nico y seguro para quitar el vello y evitar su salida; se remite discretamente, anticipando 9 ptas. á Laboratorio BORRELL, Asalto, 52, Barcelona

Una riqueza literaria al alcance de todas las fortunas

101

Aspecto que ofrece este mueble-biblioteca con sus correspondientes libros.



DIMENSIONES DE ESTA BIBLIOTECA

Alto: 1 metro 18 cms.

Ancho: 55 cms.

Fondo: 21 cms.

ooo

TAMAÑO DE LOS LIBROS

240 x 167 m/m

Si usted lo desea le remitiremos, completamente gratis, el CATALOGO en donde se publican los 257 volúmenes que forman la colección de GRANDES NOVELAS y entre los cuales puede usted escoger los 60 que más le interesen.

LA EDITORIAL RAMÓN SOPENA (PROVENZA 93 Á 97, BARCELONA) OFRECE A USTED 60 VOLUMENES ENCUADERNADOS DE SU BIBLIOTECA DE GRANDES NOVELAS, Y UN MAGNÍFICO MUEBLE-BIBLIOTECA, POR 250 PESETAS, A PAGAR EN 25 PLAZOS MENSUALES DE 10 PESETAS CADA UNO

Señor don RAMÓN SOPENA

Apartado núm. 178.—BARCELONA

Muy señor mío: Sin compromiso alguno por mi parte, le ruego me envíe el folleto descriptivo de esta colección, y un contrato para su adquisición.

Le saluda atentamente su affmo. y s. s.

MUNDO GRÁFICO

Dirección:

Población:

HERNIAS
Bragueros científicamente
J. Campos
único MEDICO
ORTOPEDICO
de MADRID
Augusto Figueroa 8

FLOREINE
CREMA DE BELLEZA
CUTIS SUAVE, FRESCO, PERFUMADO.

Se venden

los clichés usados en esta Revista.
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid.

REGALO

—EL «QUIJOTE» Y UN BUEN DICCIONARIO—

El «Quijote» integro bellamente encuadrado en tela y oro, con 464 grandes páginas é ilustraciones, en buen papel y letra clara. Y el Diccionario de la Lengua Española, sólidamente encuadrado en tela con planchas; 776 páginas, 800 grabados y las últimas palabras de la Academia. Edición acabada de imprimir. LAS DOS OBRAS, el «Quijote» y el Diccionario, SE REGALAN á quien se suscriba á la gran revista española, mensual, ilustrada, LETRAS REGIONALES. Sólo las encuadernaciones de los libros costarían á usted más que la suscripción.

BOLETIN DE PEDIDO

(Remítase á «Letras Regionales», Encarnación, 19, Córdoba)

Nombre

Señas

se suscribe á LETRAS REGIONALES. Las 12 pesetas y 70 céntimos, importe de la suscripción y gastos de giro, las pagará contra reembolso al recibir el regalo anunciado.
Firma:

Quince palabras
3 pesetas

Sección de Anuncios Telegráficos

Cada palabra más
30 céntimos

A VICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

A DELGAZARA usted sorprendentemente sin droga interior ni exterior, siguiendo mi método maravilloso. Da elegancia, flexibilidad y estética. Escribid, con sello, Prof. Bernet, 68, Rue Condorcet, París.

A PRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Par, Teular y Mercantil, Organización Comercial, Organización Industrial, Publicidad, Jefe de Correspondencia, Jefe de Contabilidad, por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Puerta del Angel, 38, Barcelona. Pídanos, aun cuando sólo sea por curiosidad, un folleto explicativo gratuito.

A POPELEJA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóliz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

A CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montroig, 37, Badalona.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

AMPLIACIONES. Las mejores y más económicas. Pida tarifas a Méndez, Santa Ana, 29, Sevilla.

A Buena. Constante recuerdo. Deseando venga primeros. Cumplidos encargos. Lista A.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CALVOS! Garantizo salida cabello sin especificos. Por 5 pesetas mando fórmula. L. Llanas, «La Valenciana», Plaza Santa Ana, Mataró (Barcelona).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

DIABÉTICOS: Se garantiza vuestra curación. Cuando queráis curaros de verdad, escribid: Apartado 838, Barcelona.

DOLOR muelas desaparece para siempre. Mandando 2 pesetas recibirá remedio. L. Llanas, «La Valenciana», Plaza Santa Ana, 1, Mataró (Barcelona).

ESPAÑA-AMÉRICA, publicación ilustrada, conteniendo además centenares de direcciones jóvenes ambos sexos, todos países, deseando cambiar correspondencia, postales, sellos, fotografías, revistas, etc. Suscripción anual, 3 pesetas. Muestra, una peseta. Prospecto gratis. Antigua S. Juan, 1, Barcelona.

ENSEÑANZA por correspondencia: Reforma de Letra; Contabilidad; Teneduría de Libros; Ortografía; Cartas Comerciales; Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía. Métodos incomparables. Cursos rápidos. Matrícula, 15 pesetas. Infinitud de alumnos en toda España. Academia Hispano-Francesa, Avenida Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

FERROVIARIOS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

IRIDAL. Resultados inmediatos enfermedades ojos, crónicas que sean. Agente ventas: J. Uriach, Apartado 632, Barcelona. Opúsculo gratis.

INDUSTRIAS nuevas, sencillas. Maquinaria desde 600 pesetas. Enormes ganancias. Inversión ideal y segura para pequeños capitales. Apartado 1.011, Madrid.

Joven, carrera, presentación amabilísimo, solicita protección familiarizarse señora, señores posición. Alcalá, 2, Continental, Jacinto Muñoz.

Joven, honorífica carrera, casarse señorita «bien», buena presencia (honradez). L. Jofre, Angel, 14, Inca (Mallorca).

LA ridiculizada y penosa miopía... se cura con el colirio científico «Iridal».

LA «Ortografía Española», de Iglesias, no es un libro que interese solamente a las personas de instrucción limitada. Puede prestar igualmente importantes servicios, como libro de consulta, a los hombres de carrera, comerciantes, artistas, y a cuantas personas, en general, tengan precisión de exponer por escrito sus ideas. La «Ortografía Española», de Iglesias, se halla de venta en librerías, al precio de ocho pesetas. Por correo certificado, 8,75. Colección Magister, Puerta Angel, 23, Barcelona.

CASINOS, bares, etc.: Si tenéis clientes borrachines, adquirid un frasco «Licor Lavid», quita la borrachera más formidable en el acto. Uriach, Bruch, 49, Barcelona.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MATEMATICAS: Nuevo método de enseñanza por correspondencia. Preparación para el ingreso en las escuelas de Ingenieros Industriales. Academia Guiu, Pelayo, 58, Barcelona.

Nene: Mi alma también es tuya; pero, desgraciadamente, mi corazón y mi vida te necesitan. Esperanza.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

PUEBLOS, capitales, sencillísimo trabajo, doblando utilidades, comerciantes, particulares, cafeteros. Escribidme: Francisco Castillo (Zaragoza). San Mateo.

PELICULAS Baby. Repertorio completo, francés, español. Compra, venta, cambio, alquiler, abonos. Apartado 129. Málaga.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora y practicante. Consultas bajo dirección tocólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Para anunciar en esta sección diríjase «Publicitas», Avenida del Conde Peñalver, 13.

PARTOS. Rosa Mora. Casa formal acreditada. Médico para casos necesarios. Plaza Santa Ana, 11, primero.

Rubio Imposible: Créote enterado sin veraneo. Escribírete mensual, como decías. Cariño, aumentando. Besos par ti.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño con «Sulfureto Caballero». Drogueria Centros Específicos y Laboratorio Caballero. Barcelona. Apartado 710.

Si sigues martirizándome con tu silencio, desconfianza, no queriéndome dedicar unas líneas de cariñoso recuerdo. No quiero atribuirlo a falta de cariño, porque el pensarlo acabaría conmigo, dado lo mucho que sufro, no mereciéndome la dureza que me vienes tratando. Solamente la polvareda que me hago de que aún me quieres es mi único consuelo. Tú verás lo que haces con quien no vive más que pensando en ti y te quiere con la pasión de tu Nena.

Solicitan madrina guerra los legionarios Amable Benavente y Vicente Ortega. Enfermería, Riffien (Ceuta).

Solicit madrina guerra: cabos Francisco Castel, Francisco Juan, José Pico, Manuel Ruiz. Batallón Cazadores Africa 2. Ametralladoras, Tetuán.

Tu loco desea poder escribirte sin trabas. Recibidas cuatro cartas. Vivir casi comunicado, causame amargura infinita. Abrazos.

TAQUIGRAFIA. Método para aprender sin maestro, por Ricardo Caballero, redactor jefe Congreso, 6.50. Hernández Arenal, 11.

TINTOREROS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

40 sellos diferentes Japón, pesetas 1.50. Amuletos japoneses, la suerte, pesetas 1. Estampas japonesas, desde pesetas 1. Casa Galé, Apartado número 97, San Sebastián.

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia. En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TITULO de las carreras siguientes: Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico, Ingeniero mecánico electricista. Pedid detalles é informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España)



En la SOLUCION PAUTAUBERGE hallaréis una creosota pura de haya, que bajo esta forma no causa nunca el estómago, y que, asociada al fosfato de cal, constituye el mejor remedio en las enfermedades de los bronquios.

L. Pautauberge, París, y todas las farmacias

LAMINOR Exijan joyas, relojes LAMINOR único doble oro 18 quilates. Garantía 10 años. Venta Joyerías Bisuterías finas. Agencia LAMINOR. Apartado 355, Barcelona.

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

LOS CABELLOS BLANCOS tomarán su primitivo color natural á LOS OCHO DIAS de usar el INSUSTITUIBLE ACEITE VEGETAL MEXICANO, PREMIADO GRAND PRIX, CRUCES Y MEDALLAS. No mancha absolutamente nada, y por eso se usa con las mismas manos, como cualquiera BRILLANTINA. El uso de este ACREDITADISIMO artículo no es para teñir los cabellos de tal ó cual color: es únicamente para devolver á los CABELLOS BLANCOS á su primitivo COLOR NATURAL, CON TODA GARANTIA, hayan sido éstos RUBIOS, CASTAÑOS ó NEGROS, sin que nadie pueda ni imaginarse que estén teñidos. Se garantiza también que no se caen los cabellos con su uso. Se vende en todas las perfumerías de España. Precio, 6 y 10 pesetas. Con uno de los de á 10 pesetas hay cantidad suficiente para un año de uso. Concesionarios: «La Florida, S. A.», Juan Martín y E. Durán.

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS y JAQUECAS desaparecen en cinco minutos con la HEMICRANINA del DR. M. CALDEIRO 3.50 ptas. Pídanse Farmacias

ALFONSO

FOTÓGRAFO Puencarral, 6, Madrid

DEBILIDAD SENIL

Curada en el acto por nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 15 pesetas. Giro postal. Ibérica El. Com. S. A., Barcelona, París, 205.

AVISO IMPORTANTE

Para Escuelas, Ayuntamientos, Diputaciones, Casinos, Sociedades, Oficinas del Estado, etc., etc.

Magnífico retrato en huecograbado de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, tirada especial, y reproducción del publicado en el número 1.791 de NUEVO MUNDO.

Se halla de venta en la Administración de PRENSA GRAFICA, Hermosilla, 57, Madrid, al precio de 50 céntimos ejemplar, franco de porte.